

أنباء عن مقتل عتق زوايري للمرة الثانية
الجزائر - 11-9-97 - وكالات
ذكرت أنباء صحفية جزائرية أمس أن خمسة مدنيين على الأقل قتلوا، دُبحوا في هجمات شنت في مجموعة مسلحة في مناطق قريبة من العاصمة الجزائرية ليلة الثلاثاء/الأربعاء، كما خُطف ثمانية في الليلة نفسها. وقالت الصحف أن زعيم الجماعة المسلحة الدمع عتق زوايري الذي تضاربت الأنباء حول مقتله قبل شهرين، قتل خلال عملية تشييط شنتها قوات الأمن الجزائرية في جنوب البلاد خلال الأيام القليلة الماضية. وفي انتظار تأكيد الخبر أو نفيه يبقى السؤال المطروح هل ينتمي الزوايري إلى جماعة من بين عشرات الجماعات المتطرفة التي تنشط في الغابات الجبلية الشاسعة (التفاصيل ص 13)

غداً في بيروت
مذكرات السياسي العربي الكبير
أكرم الحوراني
الهروب الى بيروت
بعد حرب 67

الطقس
الحرارة اليوم 29
● يكون الجو صيفياً معتدلاً نهاراً ولطيفاً ليلاً مع ظهور بعض الغيوم المنخفضة في ساعات الصباح الباكر وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة السرعة تنشط أحياناً.. وتبدأ درجات الحرارة بالارتفاع اعتباراً من يوم الأحد.

يوناني من نشطاء
والسلام الأخضر يقوم
بتدريب نماذج لجهوات
شمسية أمام وزارة
التنمية اليونانية بوسط
التياء، حيث طالب جماعة
«السلام الأخضر»
الوزارة بتمويل إنشاء
1000 بيت شمسي.
(رويت)

حقوق الاربع
الميدالية الذهبية في
اليوم الثاني من البطولة
الغربية الساحرة
للاعب القوي التي تظم
حالياً في السعودية عن
طريق اللاعب فخر
الدين فواز في مسابقة
الوطني العالي.
(الرياضة ص 24 و 25)

الحديقة الفنية
لمهرجان والحلم
تحتضن بها 300 رسالة
على الواح خشبية
تؤيد حقوق السكان
الأصليين في سيدني
بأستراليا.
(رويت)

قطار انفاق
بين عمان والزرقاء
● علمت «العرب اليوم» من مصادر مطلعة أن وزارة الأشغال تعتزم تنفيذ مشروع قطار انفاق يربط ما بين مدينة الزرقاء، وريخان وسط عمان، وذلك على غرار مشروع الانفاق في مصر وفنيسا وغيرها.

اولبرايت تطالب اسرائيل بوقف الاستيطان وبعد جولاتها تطرح برنامج انقاذ السلام

● علمت «العرب اليوم» من مصادر مطلعة أن وزارة الأشغال تعتزم تنفيذ مشروع قطار انفاق يربط ما بين مدينة الزرقاء، وريخان وسط عمان، وذلك على غرار مشروع الانفاق في مصر وفنيسا وغيرها.

نزاع: اعتقال غوشة
اسبابه سياسية
● قال محمد نزال ممثل حركة المقاومة الإسلامية (حماس) في الأردن أمس أن المناطق باسم الحركة المهندس ابراهيم غوشة ما يزال محتجزاً لليوم الخامس على التوالي، ووصف اصرار الناطق الرسمي للحكومة الأردنية على أن غوشة يتم التحقيق معه بشأن ما نسب إليه من تصريحات لا يدعو كونه تهرباً مشكوراً بسبب كون التحقيق في تصريحاته إعلاناً لا يحتاج إلى خمسة أيام - حتى الآن - للتحقيق حولها.



الرئيس الفلسطيني يصفاع وزيرة الخارجية الأميركية في رام الله أمس (أ.ف.ب)

وأكد نزال أنه بات واضحاً أن اعتقال غوشة لم يتم لأسباب تتعلق بالأمن الوطني كما تم الإعلان رسمياً، ولكن لأسباب سياسية محضة تتعلق بجولة وزيرة الخارجية الأميركية (اولبرايت) في المنطقة، مشدداً بما ذكره مصدر حكومي مسؤول في تصريحاته لـ «يوم أمس الأول».

وشدد نزال على ضرورة الإفراج القوي عن المهندس غوشة، مؤكداً أن اعتقاله أمر استثنائي وأساساً، ليس بين أبناء الشعب الأردني - الفلسطيني الواحد فحسب، بل بين أبناء الشعوب العربية والإسلامية.

وفي نزال ما ذكره وزير الإعلام في تصريحاته أمس حول وجود شروط على إقامة د. موسى أبو مرزوق في الأردن، قائلاً: إن د. أبو مرزوق جاء إلى الأردن دون قيد أو شرط، وبموافقة أردنية رسمية على ذلك.

الولايات المتحدة تطالب إسرائيل بوقف الاستيطان
● استلمت وزيرة الخارجية الأميركية مادلين أولبرايت اليوم الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات مجدداً للمرة الثانية قبل أن تنتقل إلى سوريا المحطة الثالثة من زيارتها، والمتوقع، وفقاً لصحاح المسؤولين الفلسطينيين، أن يكون هذا اللقاء لقاءً تتابع على اعتبار أن لقاء أمس الذي تم في مبنى المجلس التشريعي الفلسطيني في رام الله لقاءً أفاق واستطلاع آراء، وتبادل وجهات النظر بصورة عامة.

وقالت أولبرايت في كلمة ألقاها أمام طلاب إسرائيليين وعلى إسرائيليين الاستماع إلى انخراط إجراءات أحادية الجانب لا سيما ما يعتبره الفلسطينيون توسعاً استراتيجياً للمستوطنات ومصادرة الأراضي وهدم المنازل وسحب بطاقات الهوية، ورفضت إسرائيل على الفور دعوة أولبرايت وقال نبيه بارايان الناطق الرسمي باسم نتنياهو: «لا يمكننا تجديد الاستيطان كما أنه لا يمكننا تجديد الحيطة».

ويبدو اعتقال لدى كبار المسؤولين الفلسطينيين الذين يحيطون بعرفات أن أولبرايت ستكشف النقاب في اجتماع اليوم عن بعض توجهاتها لحل أزمة المسار الفلسطيني - الإسرائيلي، وستبلغ الرئيس الفلسطيني أن إسرائيليين سيقومون ببعض خطوات التهدئة وتخفيف الحصار واستئناف تحويل عائدات الجمركة والضرائب للسلطة الوطنية الفلسطينية.

ويستبعد هؤلاء المسؤولون الفلسطينيون استئناف المفاوضات الفلسطينية - الإسرائيلية قبل انتهاء جولة أولبرايت في المنطقة، وهم يعتقدون أن لدى وزيرة الخارجية الأميركية برنامجاً متكاملاً لحل أزمة المفاوضات السلام ستعقد بعد زيارة سوريا والأردن ومصر والعربية السعودية.

شيراك: لا تغيير بسياسة فرنسا في الشرق الأوسط
● أكد الرئيس الفرنسي جاك شيراك أمس الخميس أن سياسة بلاده تجاه العالم العربي بشكل عام والشرق الأوسط، وخصوصاً تجاه لبنان لم تتغير أبداً بعد تغيير الحكومة الفرنسية.

وقال الرئيس الفرنسي بعد غداء في مقر رئاسة الجمهورية في باريس مع رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري أن «طبيعة علاقاتنا، والسياسة التي نتبناها فرنسا تجاه لبنان وبياناتنا سياسة لبنان تجاه فرنسا تبقى هي نفسها».

وعبر شيراك عن سروره في أن يلتقي مرة جديدة رئيس الوزراء اللبناني الذي يقوم بزيارة رسمية إلى فرنسا مشيراً إلى أن «العلاقات بين فرنسا ولبنان ممتازة بشكل طبيعي».

والتابع أمام الصحافيين واعتقد أن رئيس الوزراء اللبناني مرتاح لهذا الوضع.

وأشارت الإذاعة السورية في تعليقها السياسي أن الحكومة الإسرائيلية وريشها لم يعد وفقاً على العرب، وأكدت أن هذا الشعور «القمع المجمع» الإسرائيلي نفسه ومموليه من عسكريين وغير عسكريين فضلاً عن المعارضة الإسرائيلية، وذلك في تجميع إلى تصريحات رئيس الدولة الإسرائيلي عازر وايزمان ولينا وايزمان رئيسة الوزراء الإسرائيلية السابقة اللذين انتقداً نتنياهو وقالوا أنه لا يريد السلام، وقال التحقيق أن هذا الموضوع لنشيط جهود السلام لتخليص دماها المطلوب في تحقيق السلام العادل والشامل.

ويذكر أن المسؤولين السوريين أعلنوا مراراً حصول تهادن مع رئيس الوزراء الإسرائيلي الأسبق إسحق رابين على الانسحاب من الجولان في حدود الرابع من حزيران 1967 مقابل سلام

المقبولات في كلية مجتمع اربد
بافتتاح المؤتمر البرلماني الدولي مبارك يدعو لطي صفحة الآلام في الشرق الأوسط

ماذا يقول اسحق شامير عن عرفات ونتنياهو
الاميركية ضد ايران التي وقعت قبل ذلك يعلم اسحق شامير، غير مقابلة صحفية عن نتنياهو نتيجته فيقول: «إنه بائع خنازير».

مصدر مسؤول في «الصحة» يؤكد نقص الادوية ينتهي خلال اسبوعين
● أكد مصدر مسؤول في وزارة الصحة أن أزمة نقص الادوية في المراكز الصحية ستنتهي خلال اسبوعين إلى شهر على الأكثر، وأشار إلى أن الادوية الخاصة بالأطفال ومرضى السكري قد بدأ تزويد المراكز بها منذ اسبوعين تقريباً.

والتابع أمام الصحافيين واعتقد أن رئيس الوزراء اللبناني مرتاح لهذا الوضع.

والتاريخ 1997/8/30

المجالي يؤكد أهمية العلاقات الثنائية لأي تكتل اقتصادي

ووجه في بيان عن أسباب
ومنه انتقاد صرامها في عمان دأبت
على التقلب والاحتمال ضيقة للملكة
الارمنية المستعرة لها، والتقدير
السوقاوتين والانتقام الوعنة
والانترام بالضيفة العربية
الاصاحية
وأكد البيان ان الوفاق الوطني
العربي جرحى على اصرام الدول
الضائعة والانترام بالقوانين العربية
في الارمن وقائمة افضل العلاقات مع
مستقبل وسائل الاعلام العربية
والاصاحية.

وذلك في السادسة والنصف مساءً
الاثنين المقبل 0.

الوفد يستمع الى شرح عن اهداف النطق

[Faint, illegible header information]

٦- صورة شخصية

5

تیسری کتاب

(أَن الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأَعَدَ لَهُمْ عَذَابًا مُّهِينًا وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بَغْيًا مَا أَكْتَسَبُوا لَقَدْ احْتَمَلُوا بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُّبِينًا).

سورة الاحزاب

في تاريخ امتنا ملكت المعارك والحروب لكننا في هذه الأرض المباركة تقف طويلا امام ذكريات مؤتة واليرموك وفتح القدس وغيرها فهذه المواقع جنور هذا الوطن الحضارية وعنوان هويته، وابطال هذه المواقع هم ذاكرة اجدادنا ودفوتهم.

في ذكرى مؤتة تغفر بان ارض الاردين المباركة تضم في احشائها ما يقارب (15) الف صحابي استشهدوا على ارضه وتقر بالانجازات الحديثة كجامعة مؤتة التي جاءت لترويض هذه الذكريات الرائعة كما هي شقيقتها جامعة اليرموك التي تحمل اسم

اول 8 هـ كانت معركة مؤتة وهي اعظم معركة خاضها المسلمون في حياة الرسول صلى الله عليه وسلم وكانت تلك الموقعة الحجة واجه فيها جيش المسلمين بعدده (3 الاف) جيش الروم الذي بلغ عدده 200 الف مقاتل.

وبعد اكثر من (1300) عام على هذه المعركة الخالدة ما زالت الامة تستدعي بطولته صلى الله عليه وسلم واستشهاده وقادته الثلاثة زين بن ابراهيم، عبد الله بن رواحة وجعفر الطيار بن رسول الله وحكمة ودهاء خالد بن الوليد

ذي نال عليه لقب سيف الله المسلول. معركة اليرموك الخالدة. O. المحرر

مقام جعفر الطيار

معة

[illegible]

سبحون وجيحدون والفراوات والنليل
عن ابن خزيمة - رضي الله عنه - أن رسول الله صلى الله عليه وسأ
قال : «سبحان وجيحدان والفراوات والنليل كل من أكل من أكلها
رواه مسلم
ونهر سيحون طوله 2090 كم يتكون بوادي فرغانه ويجري في
جمهوريات طاجيك واوزباك، وهما جمهوريتان إسلاميتان تقتصيهما روسيا
يصب النهر فيبحر الأرال
نهر جيحون طوله 2523 كم يوسط آسيا الإسلامية، يصب في بحر
الارال
الفراوات تتركب من تركيا وسوريا والعراق ، يلتقي من جهة مكة
طريق العرب ليصب في الخليج العربي
النليل ينبع من اواسط افريقيا ويسقي السودان ومصر ويصب في البحر
المتوسط بعد ان يكون دلتا عظيمة

غسوا ايديهم بالطيب

المطهين قبائل من قريش تعاهدوا وتعاقدوا بعد ان غسوا ايديهم
الطيب ثم مسحوا بالخبث
كان ذلك لما بني عبد مناف ارادوا اخذ ما بأيدي بني عبد الدار من مكان
الجبابة والرقادة والسقاية واللواء فابى بنو عبد الدار
الاستغاثت قبائل قريش على نفسها، اما من وقف الى جانب بني عبد مناف
فأعطوا اطيباً وغسوا ايديهم فيها وتعاقدوا، ثم مسحوا الكعبة بأيديهم
غسوا المطهين لذلك
وهذه القبائل المطهية خمس : بنو عبد مناف وبنو اسد وبنو تميم و
بنو بني النضير

الحفاظة

فاكس وتلفون دائرة المحافظة : 702182 ، 702181 ، نتلقى اتصالاتكم ، اقتراحاتكم ، واعتراضاتكم طيلة الوقت

في ظاهرة فريدة من نوعها

شجرة لوز تنتج الدراق دون تركيب او تدخل بشري



شجرة اللوز التي تنتج الدراق

● هذه الشجرة ولم يتبقى عليها سوى حبة واحدة حيث ان ثمار الدراق حبة واحدة جداً كما لاحظ وجود صمغ على ساقها وهو الشيء غير المعهود في اشجار الدراق العادية. وأخيراً نقول سبحان الله المبدع!!

● مس حيث يقول انه ومنذ ثلاث سنوات قام بزراعة شجرة لوز ثخين له بعد فترة ان لها طعماً فريداً وانها غير صالحة للأكل وضاف انه بعد انتهاء موسم اللوز وقطف جميع الثمار لاحظ اولاده وجود حبات من الدراق عليها ولكنه لم يصدق حتى رآها بأم عينه واكل منها. مندوب "العرب اليوم" شاهد

انقذوا هذه الاسرة



● ام وثلاثة أطفال يعمر الورد عصفت بهم الخلافات العائلية منذ اربع سنوات بعد ان تخلى الاب عن مسؤوليته الابوية بعدما تزوج. والد الزوجة موسى جرادات يقول انه سلك جميع الطرق القانونية لتزويج هذا الاب بولجيه ولكن دون فائدة فالنقطة منقطة منذ مدة طويلة ومتركة في دائرة الاجراء في الزقاة ويضيف انه حاول عبثاً ارجاع هؤلاء الأطفال الى والدهم ولكن دون فائدة وذلك بسبب سكنه في منطقة متقطعة في وادي العش، وأن حالته المادية صعبة جداً حيث انه مسؤول عن 13 فرداً ولا يستطيع الاستمرار في الاطلاق عليهم. وأخيراً نأشد والد الفتاة للجهات المسؤولة لوقف مأساة هؤلاء الأطفال ومساعدتهم لكي لا يبقوا لقمة سائغة للتشر. كما انه يتأذى ضمير هذا الاب ليعصوا ويعود الى صوابه ولأخذ دوره في تربية اولاده الصغار حيث لا يتجاوز عمر اكبرهم ثمان سنوات.

فريق السابلة ينفذ يوماً طبياً

مجانياً في الريشة

● اعجابه بهذا النشاط التنموي ثم زار منطقة ابو خشيبة واطلع على الطريق التي تربط وادي موسى بوادي عربة والوضع الزراعي هناك. وتضمن برنامج فريق السابلة الذي انتهى اول امس (الخميس) افتتاح حديقة السابلة بمساحة اربعة دونات، بالتعاون مع بلدية القبة لتكون متنفساً لاهالي المنطقة.

وفيما يتعلق ببرنامج التثريبات الرياضية واللياقة البدنية فقد تم تقسيم المشاركين الى ثلاث فرق الاول للفوز حيث يحصل المشاركون على دورة مكلفة تنتهي بشهادة معترف بها بوادي والفرقة الثانية للقيام بتدريب مختلطة وسباقات في السباحة والفرقة الثالثة للتزج على المياه.

في التقرير الشهري للمديرية

التنمية الاجتماعية توقف المعونة عن 4 حالات

● حيث تم تخصيص 9 حالات بمبلغ 300 دينار كما قفدت 17 دراسة تتبعية نتج عنها إيقاف المعونة عن 4 حالات بمبلغ 99 ديناراً.

شعبة التأهيل المهني تم من خلالها اجراء 30 دراسة اجتماعية رفعت منها لادارة 13 دراسة بالإضافة الى اجراء دراسة تأهيل جسماني فتم تأهيل 4 اشخاص بالإضافة الى اجراء دراسات تحليلات.

كما قامت المديرية بعقد دورة دفاع مدني في بلدة الخشيبة وذلك لسيادة المجتمع المحلي في الزلزال وكذلك بهدف اكساب المشاركين المعلومات في مجال الاسعافات الأولية ومعالجة الحروق والكسور وكيفية التعامل مع الحريق.

دراسات اجتماعية 12 حداً وانخل 27 حداً الى مؤسسات مختصة واخرج منها 29 حداً فيما بلغ عدد الطلبات المقدمة الى مكتب الخدمة الاجتماعية في مراكز الإصلاح عشرة طلبات.

وعلى صعيد المرأة فقد تم تنفيذ دورة تربية مواشي في منطقة الجفر ودورة اخرى في التصنيع الغذائي فيما جرى قسم الاعلام محاضرتين في قرية المريقة ومدينة معان.

اما صندوق المعونة الوطنية فبلغ عدد الطلبات المقدمة اليه 50 طلباً وقامت شعبة المساعدات التقنية باجراء 18 دراسة اجتماعية رفعت منها للصدوق 15 دراسة بالإضافة الى دراستين للمعونة الطارئة

● جاء في التقرير الشهري لمديرية التنمية الاجتماعية لمحافظة معان بان نشاطاتها خلال اب كانت على النحو التالي : بلغ عدد الحالات الواردة القسم الأسرة والطولة والتمكين 27 حالة وتم اجراء 24 دراسة لمنح بطاقة التأمين الصحي للمعنيين و11 دراسة للبطاقة العسكرية وتم اجراء دراسات للاطلاع من ثقات العلاج. وقد قام قسم الدفاع الاجتماعي بزيارتين لمرافق الإصلاح والتأهيل وحضور 4 جلسات من قبل مرافقي السلك لدى المحاكم المختصة وتنظيم حملتين لمكافحة التسول حيث تم القبض على حالة واحدة كما قام

جولة تفقدية

الطفلة-بترا

● تفقدت لجنة السلامة العامة في قضاء بصيرا عدداً من المحال التجارية. وامكن بيع الدواجن واللحوم ومستلزمات موزعي الغاز. للتأكد من توفير شروط الصحة والسلامة العامة فيها.

وبما السيد قاسم الصرايرة مدير القضاء اصحاب المحال التجارية والاقران والمخابز واصحاب اماكن بيع الدواجن الى توفير متطلبات السلامة العامة في محالهم مؤكداً ضرورة تصحيح الاوضاع في المحال التجارية التي تم اقرارها وانه سيتم اتخاذ الاجراءات القانونية بحق المخالفين.

مدير التربية

يتفقد مدارس

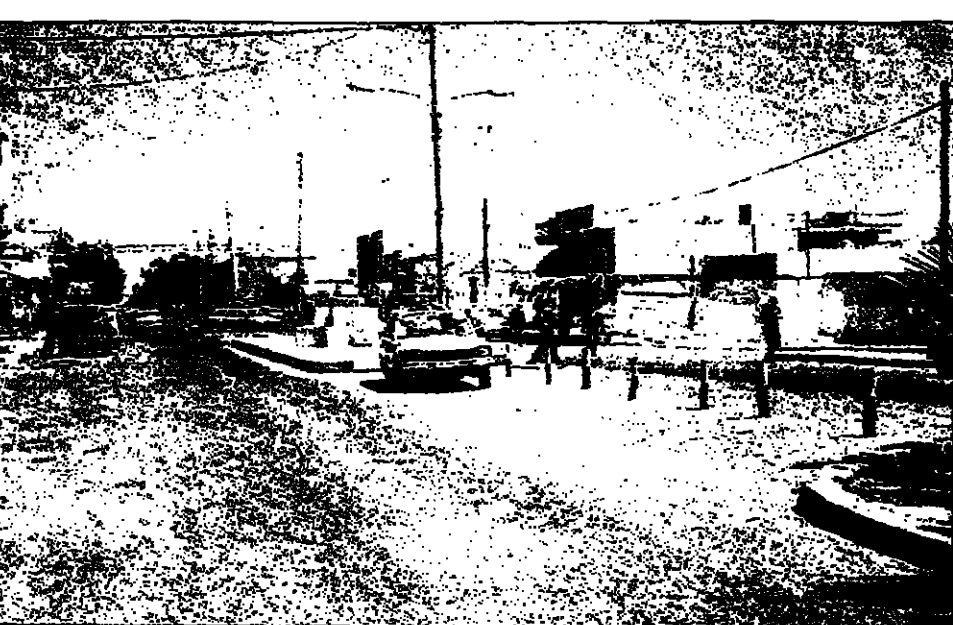
القيصرية

العقبة-بترا

● تفقد مدير التربية والتعليم لمحافظة العقبة محمود الزويدي مدارس القيصرة، الطحلبية، الرافدية، الدسية، الطويبة والشاكرية وشيخير والقل في لواء القيصرة واطلع على سير العملية التعليمية ومدى توفر الكتب الدراسية للطلبة واكتمال الهيئات التدريسية. وأكد خلال لقائه بالهيئات التدريسية ضرورة التواصل مع المجتمع المحلي والتفكير بالخطط والخطط المدرسي وتنمية روح الولاء والانتماء للوطن والقل والمحافظة على ثقافة البيئة المحلية.

في استطلاع سريع لـ "العرب اليوم" حول وضع المواصلات

المواطنون ينتقدون تدني مستوى خدمات النقل في المحافظة وعدم انتظام حركة الباصات



منظر عام لمحافظة معان

المشكلة سوف تزداد سوءاً وتفاقم مع زيادة عدد القبول هذه السنة خاصة ان معظمهم من خارج المحافظة. فيما اشار طالب آخر الى نوعية الخدمات المقدمة في المجمعات سواء في مجمع معان او عمان فجميع معان يفتقر لمرافق العامة والصحية بالشكل المطلوب واقتراح الجمع أيضاً الى مكلات واقعية من الشمس والمطر.

بالعدد الحالي لمدينة معان لكن مع افتتاح فرع لجامعة مؤتة في معان أصبحت المشكلة تتفاقم أكثر وأكثر من حيث الزيادة التي حصلت وعدد الباصات كما هو ذلك طالب بزيادة عدد الباصات وتطوير نوعيتها حيث انها قديمة وغير مؤهلة للسفر المريح عبر هذه المسافة الطويلة من معان الى عمان والعكس. وأضاف لحد طرحنا مشكلتنا نحن الطلبة مع الجامعة والمحافظة ووعيتنا بانيجاد حل لها مع العلم ان

الساعة الحادية عشر وحتى الثالثة والنصف عصرًا لا زحام الركاب نتيجة عدم انتظام الباصات بوعود قدوم معين بالإضافة الى انها أصبحت غير كافية وغير مواكبة للزيادة السكانية وعدد الباصات لم يتغير. وأشار احد طلبة جامعة مؤتة فرع معان وهو من خارج المحافظة ان أبرز مشكلة واجهتها نحن الطلبة هنا مشكلة المواصلات حيث ان الباصات كانت مفررة لاستخدامها

معان-العرب اليوم

مها ابو مهنا

● مصعب النفل في المحافظة بمحافظة معان من المشاكل التي تفرق المواطن بشكل يومي لما زال نظام المواصلات غير قادر على تلبية حاجات المواطنين كونها بعيدة وهي بحاجة الى تنظيم بالإضافة الى تدني مستوى الخدمات في وسائل النقل سواء في الالة نفسها او برنامج مسيرها وللوقوف على اهم الازمات حول هذا الموضوع التقينا العديد من المواطنين من محافظة معان والعاملين بها من خارج المحافظة. عبد الله الفقيه (مواطن) اشكى من ساقط الباصات الذين يحكمون بالركاب الذين هم بالتفكر وصولهم من معان الى عمان تحت حر الشمس منذ وصولهم الى المجمع ويتجهج هؤلاء الساقطون بان الباص بحاجة الى صيانة او زيت وهي حجة اعتدنا عليها مما يضطر الى استجداء باصات المحافظات الاخرى وبجيرة مرتفعة وكوننا مضطرين لذلك نرضى بالامر الواقع ونقع فريسة للاستغلال.

مواطن اخر اشار الى ان نظام المواصلات في معان من اسوأ المحافظات في المملكة حيث وسائل النقل غير مؤهلة لنقل الركاب فاكثر من مرة يخطئ الباص. وأكد "للعرب اليوم" المواطن عمار يونس بأنه اضطر في احد الايام واثناء توجهه الى عمان ان ينتظر من

رئيس بلدية العدنانية :

الدمج عملية ايجابية شرط ان يستند

على دراسة ميدانية واقعية

المحلي مشيراً الى ان البلدية شهدت حركة عمرانية جيدة خلال هذا العام كما اربح عن وشركة خيرية تربية خضرة للزراعة لتفتيحها اعمال الصيانة اللازمة لمدرسة العدنانية الثانوية للبنات هذا بالإضافة الى طرح عطاء لبناء اربع غرف صفية. وأشار الى ان البلدية تسعى ضمن خطتها المستقبلية الى تركيب مولات للمواطنين على الشارع بالإضافة الى عمل سور للمقبرة وتجهيزها وهراء وحدات اتره وعمل صيانة داخل البلدة. واهاب بالمواطنين دفع ما عليهم من مستحقات حتى يتسنى للبلدية تقديم الخدمات المناسبة لهم على اكل وجهه.

بموجب المجلس البلدية انها خطوة ايجابية وصحيحة لكن يجب ان نتفكر من دراسة واقعية ميدانية يرضي عنها الجميع لان ذلك يؤثر على المناطق الزراعية ويعطي الحجة للمواطنين لبناء هذه الأراضي فقلنا منطقة المشرفة ضمت الى العدنانية على الرغم من قربها الى بلدية زيد بن حارثة (مدين + مرود). إضافة الى ان الدعم الذي يقدمه المجلس الخدمات المشتركة لابد ان تصل حصة منه الى البلديات بشكل مباشر لا سيما ان البلدية تدفع مبلغ 28 ديناراً بدل نقل ومكب للتفتيات وبالإضافة الى ذلك تدفع بدل استئجار أليات. وفيما يتعلق بجامعة مؤتة قال انها مع مطلع هذا العام بدأت بتقديم خدمات للمجتمع

خلطات ساخنة بقيمة 78 ألف دينار وعطاء كثرين) بقيمة 7.500 دينار وصيانة وتركيب وحدات اتره بقيمة 5 آلاف دينار ويوجد طلب قرض بقيمة 25 ألف دينار وذلك لعمل ارضية كما قام المجلس البلدي برش البداة ثلاث مرات وتوجد دراسة لفتح وتعبيد شوارع بقيمة 17 ألف دينار. وبين الضمور ان البلدية تواجه عدداً من المشاكل اهمها : تدخل حدود بلدية العدنانية مع حدود البلديات الاخرى المجاورة لها حيث ان التنظيم هو الحد الفاصل للبلدية وهذا امر غير منطقي وان قانون البلديات الذي ينظم عمل البلديات يغفل ان التقصير وعدم وجود المواد المكتوبة واضاف حول مسألة الدمج المتعلقة

الكوك-العرب اليوم-حسام الطراوة

● تأسست بلدية العدنانية عام 1995 ويتكون المجلس البلدي من ستة اعضاء بالإضافة الى الرئيس ويبلغ عدد سكانها ثلاثة الاف نسمة باستثناء سكان المشرفة والمحمودية وتخدم البلدية ما مساحته 4 كيلو متر مربع وقد بلغت موازنات البلدية لهذا العام 107.304 ألف دينار منها ثلاثون ألف دينار من بكة تنمية المدن والقرى وذلك لعمل خلطات ساخنة لشوارع البلدة.

رئيس البلدية حكمت الضمور تحدث للعرب اليوم عن انجازاتها قائلًا: ان البلدية استطاعت عمل عدد من المشاريع منها : فتح وتعبيد شوارع بقيمة 13 ألف دينار بالإضافة الى

تأجيل مهرجان الازرق الثقافي

العالم.

● وأضاف انه سيتم التنسيق مع عدة مؤسسات وشركات من القطاع الخاص لتقديم الدعم المطلوب لمهرجان الازرق لبراز المهرجان بالصورة الثلاثية مشيراً الى ضرورة التنسيق المشترك بين المهرجانات الهامة في الاردن من حيث التوقيت وطبيعة الفعاليات.

المتنزه مهرجان جرش ومهرجان الفحص. وناشد الشومري المؤسسات والشركات بتقديم الدعم والتحويل للمهرجانات المتنزه حتى تظهر هذه المهرجانات بظهر متين يعطي انطباعاً رافياً عن مستوى فعالياتنا حيث تبرز هذه المهرجانات الجانب الثقافي والحضاري ليس للوطن العربي فحسب بل لكل أنحاء

متكررة في فترة زمنية متقاربة جداً. وحتى لا يشعر المتابع العربي والعربي لهذه المهرجانات بأن الصورة واحدة ومعبدة أصبح لزاماً علينا ان نتوقف لهذا العام حتى نتمكن من اعادة النظر فيما تقدم. وقال ان منطقة المهرجان منطقة سياحية ويجب ان يكون مستوى من يقدم بمستوى المهرجانات المشابهة

المقرر اقامته في السادس والعشرين من شهر آب الماضي والتي تعود الى ضعف الدعم المالي مقارنة بمستوى الفعاليات وضخامتها مما حال دون التمكن من اعداد مهرجان متميز. وقال مدير المهرجان ان الطبيعة المتأخية لمنطقة اقامة المهرجان لا تسمح باقامة المهرجان الا خلال فترة الصيف مشيراً الى ان العديد من المهرجانات المحلية باتت صوراً

الازرق-بترا ● أعلن مدير مهرجان الازرق للثقافة والفنون شبيب الشومري عن تأجيل مهرجان الازرق الخامس للثقافة والفنون لهذا العام. جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقده في قاعة المؤتمرات بمدينة الحسين للشباب في فيه الاسباب الموجبة لتأجيل المهرجان الذي كان من

خلال الشهر الماضي

1268 مراجعاً لمستشفى الحسين في السلط

السلط-بترا

● بلغ عدد الاخالات لمستشفى الحسين في مدينة السلط خلال شهر آب الماضي حوالي 1268 حالة مرضية مختلفة بنسبة اشغال 70 بالمئة. وأشار الدكتور اسامة سماوي مدير المستشفى الى ان المستشفى اجرى خلال الشهر ذاته 1208 عمليات جراحية و 35106 فحوصات مخبرية و 4221 صورة شعاعية مبيهاً ان عدد المرضى الذين شملتهم خدمات

الاسعاف والطوارئ واعدادت الاختصاص خلال الفترة ذاتها بلغ حوالي 13549 مريضاً ومرضياً. وفي مجال خدمات التفتيش الصحي وتحسين نوعية الاداء وتدريب الكوادر العاملة في المستشفى اوضح الدكتور سماوي ان اللجنة العلمية في المستشفى تكثف ايضا شؤنين طبيين. ويذكر ان عدد الاسرة العاملة في المستشفى يبلغ 140 سريراً وتغطي خدماته حوالي 300 ألف نسمة من ابتداء محافظة البلقاء.

مواطن يماني يعاني من "أم الدم"

ولا يملك اجرة عملياتها الجراحية

المفرق-العرب اليوم

● المواطن اليمني الاصل احمد رحمان الحاج من سكان المفرق استجذب بـ "العرب اليوم" لعرض قصته، اذ يعاني من اعراض شبيهة بعد اصابته بجلطات في جدار القلب الامامي مع كون خذرة دموية في البطن الايسر. نصح الأطباء المختصون بوزارة الصحة اليمنية المريض الحاج بالسفر الى الاردن في اقرب فرصة معقولة لاجراء قسرة قلبية وتصوير الشريان التاجي لانعكاس التدخل الجراحي على ضوء النتائج المتوقعة.

واوضح تقرير طبي بتاريخ 9/7/8 انه اجرى للمتكور عملية قسرة القلب وتبين انه يعاني من "أم الدم" في البطن الايسر لذا أصبح بالعودة الى الاردن لاجراء عملية جراحية لاستئصال "أم الدم" بالسرعة الممكنة والتي تبلغ تكلفتها تسعة آلاف دينار. المواطن احمد الحاج وجه من خلال "العرب اليوم" تداء لوزارة الصحة ومدينة الحسين الطبية لاثاقه من موت محقق سيما وانه لا يملك من اجور العملية الجراحية اللازمة شيئاً.



الزقاة-العرب اليوم

● مصطفى عوني مصطفى العبدوي... ابن العامين يبدو انه يحب البحر، حيث ارتدى ملابس تشبه ملابس البحارة، فهل يكون هذا الصغير بحاراً؟

البحار الصغير

الحكايات

فاكس وتلفون دائرة المحافظات : 702181 ، 702182 ، تنقل اتصالكم ، اقتراحاتكم ، واعتراضاتكم طيلة الوقت

عشرون ديناراً وأسورة ذهب ... خطوة نحو ابن خال من "التلاسيما"

✍️ عدنان نصار

● تعقيباً على ما نشرته "العرب اليوم" في العديد من أعدادها حول المصابين بمرض "التلاسيما"، ورد عبر الفاكس إلى مكتب أريد رسالة من المواطنة غالية عيوش من عمان تقول فيها:

تحية طيبة وبعد،

بداية أشكر أسرة العرب اليوم على جهودها الرائعة بأن شئت انتباه القراء في وقت قصير وأن دل على شيء فأنما يدل على صداقية الخبر فيها.

منذ ثلاثة أشهر تقريباً نشر في جريدتكم وبمقتضى قضية الطفلة دالية من أريد وكانت لغتها انشائية رائعة منها بأن تبرعت بجهاز السيفيرال إلى الأخوين ديانا وحسان حسين من العقبة لأنها اعتقدت أنها بحاجة إلى الجهاز أكثر منها، ولو رأى أستاذ الطفلة ديانا وهي تحضن الجهاز والأمل يشع من عينيها لأن مأساتها وشقيقتها ومعاناتها قد انتهت لكي تأخذ. لقد تابعت الشراء الذي توجهت فيه من أجل مساعدة مرضى التلاسيما، وتمنيت أن أجد من يتحرك! كان هناك سؤال يدور بداخلي هل يا ترى أكتفى صاحب مهنة المتاعب عدنان نصار بهذا الحل؟ كنت أتابع من بعيد وعن طريق والد الطفلة دالية وعلمت أن هذا الإنسان الرائع يعمل ولكن بصمت وبدون ضجة، لقد انتهت قضية داليا -ديانا- حسان هكذا اعتقدت.

قبل فترة وأنا في عملي تلقيت مكالمة هاتفية من والدة الطفلة تبكي لأنها لا تستطيع تأمين الدواء ووحدات الدم كل شهر من مستشفى البشير لعدم توفر امکانيات المدينة، وأخذت تتوسل لي أن أواصل صوتها إلى ذلك الإنسان عدنان نصار الذي كان له الفضل وجريده في حل مشكلة طفليها وأن تساعدنا.

سبدي تصور أن الطفلة عندما يحتاج الدم كل شهر عليهم الذهاب كما قالت إلى البشير لأخذ حاجتها من الدم!!! وهناك السيدة سحر وهي أم لطفل وحيد وأشقائها من طفلته ذات الأربع سنوات وبلا. سأترك لك موضوعهم لأتحدث عن معاناتهم، لقد وعدوني أن يسلموني التقارير الطبية التي يجوزتهم وهم يعانون من أحد أمراض التلاسيما وهي حدوث نزف مفاجئ دون معرفة السبب ويجب إسعافهم فوراً في تلك الحالة ولكن الروتين القاتل يحول دون ذلك، أيضاً طلبوا أن أواصل صوتهم اليك بالذات لمساعدتهم هناك احتفاظ في مستشفى البشير، هناك نقص في الهيئة التمريضية كما يقولون نحن لا نذكر ذلك ولكن نحتاج إلى حل بالنسبة لهؤلاء المرضى الذين يحتاجون إلى علاج فوري ولكن يفت الطبيب في كثير من الحالات عاجزاً أمام عدم توفر سري لهذا المريض مما يضطره للذهاب للمستشفى لمدة أيام لعل وعسى يحال له الحظ ويحصل على ذلك السري ويعمل اللزوم له، أو أن يكون انتهى أجله وهو على قائمة الانتظار، نحن لا نذكر أن عدنان أطياف أكله مشهود لهم على مستوى العالم ولكن عدنان مئات الحالات من مرضى التلاسيما وهم كما يعلم الكل في الأردن، البعض يستطيع العلاج في دول أخرى والبعض لا حول ولا قوة له بسبب إمكانياته المالية البسيطة، نحن نرد مقولة سيدنا الحسين "الإنسان أغلى ما نملك" ولكن هل نطيعها!!!!

هناك لذا دعوة يوتون ولا يحس بهم سوى أهلهم والكل يفت عاجزاً لا يستطيع عمل شيء سوى انتظار الفرج مراد كان أحد مرضى التلاسيما كان المجلد لاسرته بعد وفاة والده كان الشمعة المضئ لاهله والآخرين عانى كثيراً من هذا المرض كان الروتين قاتلاً في كثير من الأحوال وعدم توفر سري كان يزيد من معاناته ويعطله عن عمله وبالتالي يؤثر على المربود المالي البسيط الذي يعمل به أهله وأيضاً لعلهم ولكن شهادة حق قولها أن الأطباء والهيئة التمريضية وكل العاملين في مستشفى البشير كانوا رائعين معه وخصوصاً في الجانب الطبي والطوارئ، ولكن كما ذكرت عدم توفر سري لأخذ العلاج والدعم اللازم في حينه كان أحد السلبيات، سمعنا عن الشيء في عمل قسم خاص لهؤلاء المرضى ولكن مراد وأصدقائه المرضى يقولون لا بد أن هذا المشروع سري التور قريباً وقبل أن تصعد روحه إلى بارئها تقرر أن أمه ابتسم وقال لها لا تحزني لا بد أن يكون هناك حل لأن من في حالتي الدنيا لسه بخير وأكيد هناك ناس راح تساعد في حلها ابتسم لها مات مراد وأنظمت تلك الشمعة ومات المجلد وهو في الخامسة والعشرين.

سيدى، الموضوع أكبر من أن تحتويه الكلمات، هناك الكثير من الأصوات التي تناشدني أن أساعدهم وأخلصهم من معاناتهم ومعاناة أطفالهم وأخوانهم ولكن يد واحدة لا تستطيع لأبد أن تمتد الأيدي الأخرى وكما تعودنا في الأردن على التكافل.

وما أنا أوجه ندائي من خلال جريدة "العرب اليوم" إلى كل أستاذ يحترم إنشائية الإنسان بغض النظر عن اللون أو الجنس أو الدين أن يمد يده لمساعدة مرضى التلاسيما وأنشأ الهيئات الرسمية والشعبية والجمعيات الخيرية لمساعدة مرضى التلاسيما ورفع ولو جزء من أعبائهم وأقول لكل من يعيش تراب هذا الوطن ويتطلع إلى ابن خال من الأمراض هل ساعدت مرضى "التلاسيما" ولو بجزء بسيط ولو يكون ابتك أو أخوك أو صديق بحاجة لهذه المساعدة!!

أنا أتمنى أن تساهموا وترفعوا المعاناة عنه؟؟ فهل تسمع قريباً بتجربنا علكم؟

أسعدنا من هم بحاجة وأنا أول من يفتح باب التبرع بمبلغ بسيط فردد عشرون ديناراً وأسورة ذهب من الذهب من كل ما أمك.

نحن في "العرب اليوم" نشد على أريد كفاية عيوش البيضاء، ونؤازر ما جاء في رسالتها الإنسانية، نأمل أن تلقى الصدى الإيجابي المطلوب.

باسم اهالي "أم الخير" في ملكا

مواطن: نعاني شح المياه.. وأحد الموظفين يقول: لن تصلكم!

الأمين العام في عمان وقامت مديرية مكتبه بشكوى بالاتصال معهم لإرسال المياه وكانت ردة الفعل الإيجابية حتى وصل الأمر بأحد الموظفين أن يقول: لن تصلكم المياه!!

مواطنون في منطقة "أم الخير" وعن مطلب هذه المسألة طالب سفير باسم اهالي المنطقة بتغيير الخط الحالي لأنه لا يخدمهم فعلياً وتوصيله مع الشارع الرئيسي وكذلك ضخ المياه حسب البرنامج والساعات المقررة التي أقرتها وزارة المياه بالتعاون مع مكتب بني كنانة وبمراجعة سلطة مياه بني كنانة مراد ولم يحصلوا على أي حل أو موصولة.

✍️ أريد - خليل قنديل

فترات طويلة مشيراً إلى أنها أصبحت مشكلة مستعصية بسبب عدم اهتمام سلطة مياه بني كنانة.

وأضاف أن المناطق الأخرى في البلدة تصلها المياه بدرجة متفاوتة مؤمداً وجود قاضية البواسطة والتلاعب، وقال أنه منذ خمسة أسابيع تنفذ أعمال توسعة للشارع الرئيسي وتم إخراج أنابيب المياه خارج الشارع ولم يتم سلطة المياه بإعادة توصيلها مما أدى إلى انقطاعها نهائياً فقام الأهالي بعد ذلك بمراجعة سلطة مياه بني كنانة مراد ولم يحصلوا على أي حل أو موصولة.

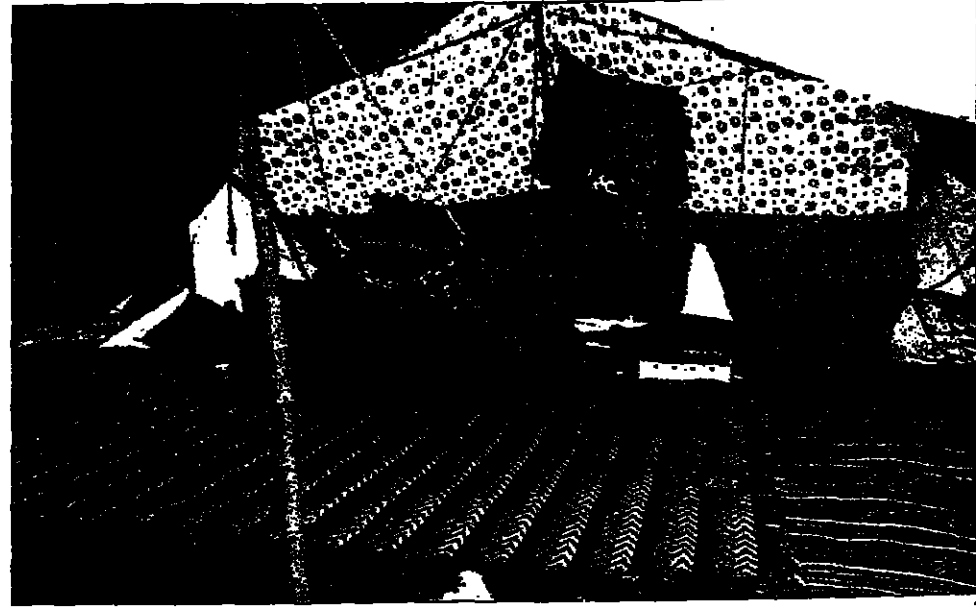
وفي بداية الحفل الذي حضره مدير المركز سالم عبد الله سبيكان كلمة شكر خلالها جهود المحافظ لرعايته مال هذه الاحتفالات الرياضية وتوجيهاته إلى أرباب دور الشباب بما يعزز ويغني الحركة الرياضية في المحافظة، مؤكداً على ضرورة دعم المركز من قبل المسؤولين في المحافظة.

هذا وتم إنشاء الحفل مشاهدة

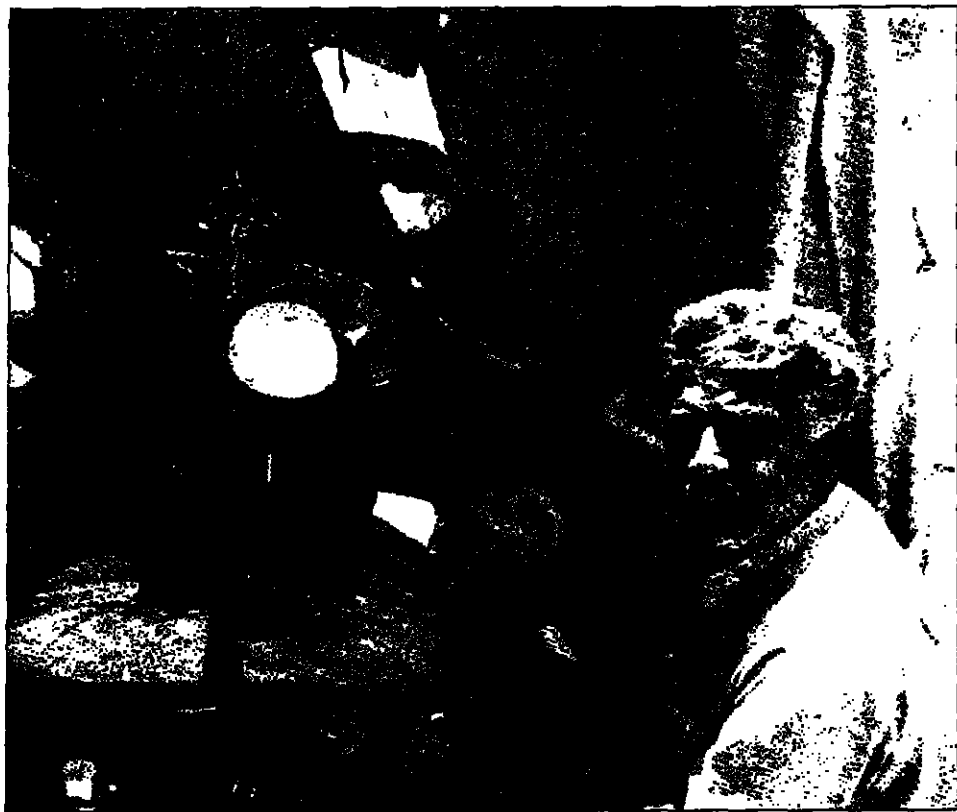
النور في أريد يعيشون خارج اطار المألوف الحياتي



الأب والأمم معاً



الزوجة تتوسط الفريش



يغرسون شجرتهم البيوية

● للزور عالمهم الخاص الذي لا يشبه عالمنا، ولهم بيوتهم وكهوفهم الخاصة.

والزور اليوم يقفون على شفا المدينة، وللمدينة شروطها المحددة من أجل العيش في وسطها أو في أطرافها، ومثلها للمدينة شروطها، للزور أيضاً شروطهم للعيش في وسطها، وشروطهم التي تتسم بالنفوس الأبدية لا تقف عند حد معين، لأنها تنطلق من رؤية "اللاحدود للحرية" سواء على صعيد الحرية الجغرافية أو الحياتية، فهم ضد الاستقرار فوق رقعة جغرافية محدودة، وضد التملك الفردي أيضاً.

والزور حكاية ملوثة بكل ما لذ وطاب، ويعيداً عن الإنظمة والقوانين، نجد أن الزور في جيلهم وترحالهم يعيشون في "جمهوريةهم الفاضلة" الحكومة بنظام ويستور خاص يلخاف "الهير"، على الرغم من قسوة الحياة عليهم سواء في أساليب التي وجوها من على منابرهم نداء لعقد مؤتمر يوهيمي خاص بهم، أو في أريد حيث خرابيهم لثرائمية على أطراف المدينة.

هنا، في أريد، حيث تقف عراش شاعر الأردن بهم ذات أسبوع:

بين (الخرابيش) لا حرص ولا طمع ولا احتراپ على (قلس) و (بيتر)

المنطقة تفتقر الى السياسات الزراعية.. واللواء بحاجة الى مستشفى صغير

كما يوجد في اللواء عدد من الإبداعات الثقافية والرياضية التي تساهم في تنمية فترات الشباب الذهنية والبدنية.

وأشار إلى أن اللواء يفتقر إلى مشروعات تنموية واستراتيجية مما أدى إلى وجود أعداد كبيرة من البطالين عن عمل ورغم أن مناطق اللواء زراعية إلا أنها تفتقر إلى السياسات الزراعية الحديثة مما يجعل المزارع يقع تحت وطأة استخدام الأساليب التقليدية التي لا تخدم العملية الزراعية وغير القادرة على تنمية المقررات الزراعية واقتصاديات المزارعين والمواطنين في اللواء.

وأشار إلى وجود مركز صحي شامل واحد في اللواء إلى جانب تسعة مراكز صحية أولية، وستة مراكز فرعية، وبين أن اللواء بحاجة إلى مستشفى صغير لخدمة المواطنين.

● يقع لواء القصر في الجهة الشمالية من محافظة الكرك، ويبلغ عدد سكانه 36135 ألف نسمة موزعين على مناطق اللواء وقضاء قفوق بمساحة 60 كيلومتراً مربعاً، وتبلغ المساحة للخدمة للزراعة 229390 ألف متر.

محمد الصخور متصرف اللواء أشار إلى أنه توجد في اللواء تسعة مراكز بلدية إضافة إلى مجلس للخدمات المشتركة يضم جميع المناطق.

وبين أنه يوجد 46 مدرسة ويبلغ عدد الطلبة حوالي 8 آلاف طالب وطالبة مشيراً إلى أن وجود كلية الزراعة في لواء القصر في بلدة الريد دليل على أن المنطقة زراعية أولاً ولذا طابع تنموي زراعي، إضافة إلى إقبال أبناءها على التعليم العالي.

✍️ الكرك - تيسير المجالي



بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

تشكيل لجنة حق العودة في مخيم حطين

✍️ الرصيفة - خالد قرحة

● دامت الفعاليات الشبابية والثقافية في مخيم حطين لتشكيل لجنة حق العودة حيث من المتوقع أن يعقد الاجتماع الأول لهذه اللجنة يوم غد السبت الساعة الخامسة مساءً في مقر لجنة تحسين مخيم حطين حيث تم تشكيل اللجنة من ممثلين لنادي شباب حطين ولجنة خدمات مخيم ونداء الرواد الثقافي واتحاد المرأة الأردنية واللجنة المحلية لركز التماثيل المجتمعي وجمعية المركز الإسلامي ووجاه مخيم حطين وتضم في عضويتها حسن أبو سليل، يسام الجابري، جمال عبد النبي، أيوب، سليمان أبو غليون، عبد الله المزروعوي، مفيد سرحان، اسمهان سرحان، رياض النسوقي، يحيى البريوش، نور الدين دوويش.

وتجدر الإشارة أن تشكيل هذه اللجنة جاء كرد فعل لأماني الفحيمات على قرار وكالة الفوق بتقليص خدماتها في هذه المخيمات وتثبيت الحق العودة للنصوص عليها دولياً.

✍️ الكرك - بتر

✍️ الكرك - بتر

✍️ الكرك - بتر

✍️ الكرك - بتر

✍️ الكرك - بتر

✍️ الكرك - بتر

✍️ الكرك - بتر

✍️ الكرك - بتر

✍️ الكرك - بتر

✍️ الكرك - بتر

✍️ الكرك - بتر

✍️ الكرك - بتر

✍️ الكرك - بتر

✍️ الكرك - بتر

✍️ الكرك - بتر

✍️ الكرك - بتر

✍️ الكرك - بتر

اختتام ورشة تكنولوجيا التعليم

✍️ أريد - بتر

● اختتمت في جامعة العلوم والتكنولوجيا لاس الأول أعمال ورشة العمل لتتقدم تكنولوجيا التعليم والتطوير التي شارك فيها 30 مشاركاً من أعضاء هيئة التدريس في الجامعة واستمرت أسبوعاً.

وذكر د. عبد الرحيم التميمي مشرف على الورشة أن الورشة ركزت على التعرف بأساليب التدريس وطرق تقييم الطلبة والاستراتيجيات وتحليلها وإعداد الخطط الدراسية والعمليات الإدارية واستخدام الوسائل السمعية والبصرية وأخلاقيات مهنة التعليم.

✍️ الشوكة الجنوبية - بتر

✍️ الشوكة الجنوبية - بتر

✍️ الشوكة الجنوبية - بتر

✍️ الشوكة الجنوبية - بتر

✍️ الشوكة الجنوبية - بتر

✍️ الشوكة الجنوبية - بتر

✍️ الشوكة الجنوبية - بتر

✍️ الشوكة الجنوبية - بتر

✍️ الشوكة الجنوبية - بتر

✍️ الشوكة الجنوبية - بتر

✍️ الشوكة الجنوبية - بتر

✍️ الشوكة الجنوبية - بتر

✍️ الشوكة الجنوبية - بتر

✍️ الشوكة الجنوبية - بتر

✍️ الشوكة الجنوبية - بتر

✍️ الشوكة الجنوبية - بتر

✍️ الشوكة الجنوبية - بتر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

بسمه الكركي وطموح مستمر

هكذا من الاحل

السياسة

صحيفة العرب في القرن الحادي والعشرين

تصدرها

شركة العرب اليوم للصحافة

التابعة

للدار الوطنية للصحافة

والإعلام رقابضة،

xxxxxx

عميد الدار

د. رياض الحروب

رئيس التحرير المسؤول

طاهر العدوان

xxxxxx

مينة التحرير

صالح القلاب مروان حزين

خالد الزبيدي محمد كوش

حلمي الاسمر

xxxxxx

الكاتب والمراسلون

التمس: ماجد عبد الهادي

ماتش: 9980313

بيروت: سمير منصور

ماتش: 300622

التائرة: فتي خطاب

ماتش: 3534537

الجزائر: عبد العالي زقاني

ماتش: 307293

تونس: صلاح الجورشي

ماتش: 757272

بغداد: احمد مبري

ماتش: 5434027

اسطنبول: ابراهيم الياس

ماتش: 63217175

مدير التسويق والإعلان

سامي صقر

xxxxxx

مدير العلاقات العامة

باسل الطراونة

التوزيع في الاردن والعالم

مؤسسة الفريد للتوزيع

ماتش: 601099-4/682223

فاكس: 698929

الطباعة

الطابعون العرب

ماتش: 686101

الاشتراكات

الاشتراك السنوي 75 ديناراً

ويراجع بشانها الإدارة

xxxxxx

المبنى الاستثماري

ل. الطابعون العرب

بيروت: 962198

فاكس: 602266

السياسة

رئيس التحرير

ماتش: 700552

الشؤون الخارجية:

ماتش: 700551

الشؤون المحلية:

ماتش: 602577

الاقتصاد:

ماتش: 700562

الرياضة:

ماتش: 602277

المحافظات:

ماتش: 702182

العربي والدولي:

ماتش: 602233

الاعلانات التجارية والتسويق

ماتش: 700563-701114

فاكس: 702177

الاعلانات المبوبة

ماتش: 701111

التوزيع والاشتراكات:

ماتش: 700564

فاكس: 602266

المقسم الرئيسي:

ماتش: 683333

تفتاح بمصاريف مندوبيها

ومخطوبها ويقتدر شاكراً عن قبول

أية دعوة مجانية

● وصلت السيدة وزيرة الخارجية الأميركية "مادلين أولبرايت" إلى منطقة الزمالة لتجربة وسط مشاعر متضاربة ووقائع صاخبة، وأتت لفرصة حقاقة سياسية تتنبأها، لتتبع وقوع الخطوط، وانتهى السلام الذي خطه له لسنوات طويلة، الوقت الآن مناسب جداً، لأن الدغ غير مضمون بتطورات ومعادلاته وموازنيته.

هذه المرأة العتيقة، ترحمت طويلاً في الأمس، بيداً الملك وتمتعت قبل أن تقف في رماله المتحركة... وأرسلت مبعوثها "كينيس روس" ليكشف لها الطريق الوعرة... فالتسلم على وفد الانتهيار... واشتغل غير راغبة في ذلك... فهي تملك مصالح قوية لإحلال السلام في المنطقة، ولا تريد بأي حال من الأحوال إنهاء، أو تفكيكه أو العودة به إلى الوراء... لذا فإن الوقت قد حان للمشاركة النشطة، وعلى أعلى المستويات.

● وأولبرايت لا تتنهي كسلفها أن ترفض وراء السراب، لأنها تريد أن تحقق لوائحشظن حاضرة العالم شيئاً أما سياسياً برافماناً أو ذاتياً لأليات شخصيتها.

وقد سبقها تقييم جوهري لطريق انزعاج لكشف ما إذا كانت هناك أرضية مشتركة تستطيع أولبرايت من خلالها تحديد ما ستفكر عنه مساهمة الرامية لانعاش السلام... مسيح أن واشنطن أصحت وعدها لحماية دولة إسرائيل... لكن هذا يعطيه الحق بالسؤال من مالمية تلك الدولة ونواياها وأهدافها تجاه جيرانها... وستحاول أولبرايت أن لا تفتي بفشل تلو الآخر... وهي التي خاطبت نادي الصحافة القومي في واشنطن قبل زيارتها... بأنها حققت نجاحات لا بأس بها في توسيع حلف الناتو، ونجول أميركا طرفاً في معاهدة حظر الأسلحة الكيميائية، وإقناع الكونغرس بزيادة التمويل للقضايا الدولية، وتحقيق النجاح في التعاون الأمني مع اليابان، والتقدم في محادثات كوريا، والمكسيك، وتطبيق اتفاقية دايوتون، وتحديد العلاقات التجارية مع الصين... ولا تريد أن تقفل في منطقة الشرق الأوسط والتي اعتبرها منطقة حيوية لصالح إسرائيل... وتتأخر بشأن أميركا عزمت على السلام... وكانت راعية له، واعترفت أمامهم بأن الأمور باتت الآن مهددة نتيجة لتوقف عملية السلام، والهدف أصبح ملحا لضرورة التدخل الأميركي... وخاصة بعد إنجازات القدس، وعملية الأميركية، كان تثيرها إنسانياً وليس سياسياً... فهي لا ترضى بأن ترى أطفال وأمهات إسرائيل يبيكون أيتامهم وأولادهم، وترى الشعب اليهودي يتعرض يومياً للتهديد والقتل على أيدي العرب، لذا كان لزاماً على واشنطن أن تتدخل، وللصحة تقتضي مساندة إسرائيل ضد الأعداء.

أذن، كالمبدأ الأساسي بات واضحاً الآن... وهو "أمن إسرائيل"... وهي صالحة "سياسة" ويطلب السورال الأمم ما الذي جعل أولبرايت تحضر الآن... وهي صالحة "سياسة" الأبراج المحلية والتي تعني بيساطة مخاطبة الشرق الأوسط من بعيد وتجنب مواجهة الأمور مباشرة، رغم تصريحاتها المتكررة... أنها لا تقبل الفشل بالشرق الأوسط وأنها تتابع الكلف بالانتماء بالغ... دوافع أميركية غير رسمية شمرت بالخطر بجد، وصول نتائجه إلى السلطة واستمرت في مراقبة سياسته لحضرت بالخطر... زعماء عرب وروبيين... عثروا من قهقه ومخاوفهم من سياسة تنقيتهوا المظلمة... سفراء أميركيون سايون، رفعت تقاريرهم معهم للإدارة الأميركية تنذرهم بوقوع المخطو، وتكرهم بمصالحهم في المنطقة... مجلس العلاقات الخارجية الأميركي والذي يصدر عادة تقارير وبراسات والأبحاث موقوفة على الخطر الحقيق بعملية السلام، وضرورة تدخل واشنطن، والكونغرس الأميركي، الذي أصدر تقارير تتحدث عن زيادة التسليح في المنطقة، وتحركات سياسية غير مرغوب بها أميركياً،

● جمعتني الصدفه مؤخراً باح عربي، قومي عريق، لم النقه

منذ فترة طويلة، وعلى مدى سامتني، تابلنا الأراء والآراء، والنقاش الذي لم يخل من الحب من جانب، حول واقع الأمة، وما وصلت إليه، من ضعف وتشرد.

لم ألقأ بإصراره على أن الوحدة هي السبيل الوحيد للخروج من هذا التلق المظلم، فهذه قناعتي، لم وإن تقف، فهي مبنية على حقائق ومعطيات علمية موضوعية، كانت وستبقى، الطريق الأمثل، للنهوض من الكوة والتقدم، إلى جانب المشاعر القومية التي تعتمل في صدور أبناء الأمة وأنا واحد منهم.

ولكن ما قلنا بإصراره على أن الوحدة هي السبيل الوحيد للخروج من هذا التلق المظلم، فهذه قناعتي، لم وإن تقف، فهي مبنية على حقائق ومعطيات علمية موضوعية، كانت وستبقى، الطريق الأمثل، للنهوض من الكوة والتقدم، إلى جانب المشاعر القومية التي تعتمل في صدور أبناء الأمة وأنا واحد منهم.

● من العداة الغربي، الحضارة والهوية العربية الإسلامية مستمر في جوهري، لم يتوقف منذ قرون عديدة، ولكنه أخذ شكل مختلفاً بكم ظروف العصر، وما حالة التجزئة، والاضطراب وشرا إسرائيل وضمان توثيقها العسكري والتكنولوجي، إلا استمرار للعداء التاريخي للامة، والمخطوب غربياً تكريس هذه الامة، عن طريق الفاء الهوية العربية الإسلامية، بتفكيك مدمدات ومكونات وجماع هذه الهوية، وما الهجمة الشرسة الظالة على الاسلام لا دليل على ذلك، وكذلك المشاريع الإقليمية المتكررة، أن الحالة الظورية التي رسمها الاستعمار الغربي، موجودة ومائلة بحماية قوى الهيمنة الغربية، وتتمسك غالبية الشعب الحاكمة بمصالحها

● من الواقع الذي يعتبر هذه الاطراف، شخوصاً قانونية بولية، لا يجوز المساس بسيادتها، وسلامة تراثها الوطني، تحت طائلة تجيش الجيوش والتدمير والحصار لكن الامر يختلف تماماً إذا ما كانت إسرائيل هي المحتدية فلها الحق أن (تدافع عن نفسها).

● من الدوائر الغربية، وكما ثبت فعلياً، متحجرة، للتدخل، ترهيباً أو ترغيباً لدى الشعب الحاكمة، إذا ما استثمرت، ابراهاص لحالة وحدوية عربية، ولو محدودة، وتذهب إلى التدمير الشامل والمصالح الكاسار، إذا ما شمرت أن (مصلحتها الحيوية)، أو (الفرعية الدولية) معرضة للخطر.

● في مستعدة، في ظل تواجدها العسكري المكثف في المنطقة، أن تبشر بنفسها تأمين احتياجاتها الحيوية من المصار الطبيعية العربية.

● على مدى التاريخ الحديث للاقطار العربية، تكرست حالة خصوصيات قهرية، لها مؤيدوها واتباعها من الاجيال التي نشأت في ظلها، وبغيرهم.

● من إسرائيل انضمت لهدف محدد، ولها برنامج واضح، واستطاعت أن تنجز جزءاً كبيراً ومهما منه، وهي تتأهب لاستكمال،

● فجع القوم بموت اميرتهم وفارسه لاحلهم، وحزنت القلوب وبكت العين وشحمت الوجوه، وتكتبت المخاللات والخواطر وكان الدنيا انتهت، وانقسم القوم بين امر مفرح وحادث مثير، ونسي الجميع أن الموت لا يتقدم ولا يتأخر، وجزع الكل بدأ ببيروت وانتهاه بقيصص.

● سقطت القيم وضلت العقول وزاغت الابصار وطمست القلوب واتجهت الامواء واختلت الموازين ولا عجب فحنن في نهاية القرن العشرين.

● ماتنا ونفرتنا، يكفينا إحزانتنا ومصابنا، تقدم في كل شيء، فإذا حزناً وحزناً وان بكوا بكينا، حتى إذا دخلوا جرح حب تعانهم .. لم يكونوا مصائبنا.. لم يشعرون مصائبنا.. لم يكن مشاعرنا وأحاسيسنا المرفقة وقوتنا الرقيقة بما يحدث لأخواننا في فلسطين ولبنان والعراق والصومال والجزائر؟ يتكبر ويموتون وبوأي لهم .. أنه يزين التناقض العربي.

● يتكلمون على الله ويقولون عنهما انهما سيخلان الجنة بسلام .. ويحسم قايين هم من ابو بكر الصديق رضي الله عنه إذ يقول (أو أن رجلي البعثة في الجنة والأخرى خارجها، ما أمنت مكر الله؟) أو أين هم من عمر بن الخطاب رضي الله عنه إذ يقول (أو مناديا ثامى كلهم تكفلون الجنة إلا واحداً لخشيت أن أكون أنا؟)

● مشككتنا أننا نصدق كل شيء ونرى بعينينا ما نراه عند العين التي تتحكم بالإعلام الحديث، فتتشر ما يشعرون ونصور ما يظهرون ونكتب ما يتكلمون .. إن نشر ألسون القاضية وإخبار العشق ليداناً وبودي وكثير من مشاهير الغرب في الفن والسياسة ومختلف المجالات ليس بالضرورة السبق الصحفي وزيادة مبيعات الصحف

● على ما تكلمون، بل الأمم أعقد وأدعى وأمر، أنهم يسمون للفضاء على ما تكلمون من أخلاق أن يبقى منها شيء، وتسوية الرذيلة بالفلسفة والنشر بالخبر والباطل بالحق، حتى تكتمل المجتمعات فتتقد القدرة على التمييز بين اللث والسمين والابيض والأسود فلا تحق حقاً ولا تبطل باطلاً ومع مرور الزمن يصبح كل سلوك مقيم مقبول وطبيعي مما يسهل التحكم المطلق بلك المجتمعات وتوجيهها وفق ما يريد شيوخ الماسون وحكام بني صهيون.

● لقد قضى الكثير من أهل خير البشرية والإنسانية، ولم يحظوا بالخطبة الإعلامية المناسبة، والتسليط التي يتحدثون عنها يفصلونها فيها مآذاً وفق رغباتهم وأهوائهم، فهذه الأيام تروى ولا ينشر عنها سوى خبر صغير في أسل الصحف، فما للعجب! لقد قالوا عنهم قيس وليلي، وقيس وجوليت، .. فهل قيس العربي الذي أحب ليلي حباً عظيماً وصام حتى وافاه الاجل يرضى بيووليت الذي حب قيس كيرف أن الله ما جعل في جوف امرء امرء من قلبين وبالكاف قلبه يتسع لليلي.

● إن حباً ومن سأل على طريقته لا يرضى بغير ليلي .. ونشأ الدنيا كلها لا يجعل عنده خصلة من شعرها .. وإيلي العربية لا تحب غير قيس مهما أوتي من مال وجاه وسطان .. وإذا ما تزوجت بكنت قلبها معلق بليس وفي نفس الوقت لا تخون زوجها .. ومن كان كانت

هكذا من الأهل

أولبرايت .. والرمال المتحركة

● جيهان راسخ الحايك

وتياور أحلاف ومعاهدات وصداقات. الحراق، سورية، إيران، باكستان، السعودية أو آخره" مرفوضة أميركا أيضاً... ومحاولات جدية لتقريب الصف العرب بقودها مصر والسعودية تهدد المصالح الأميركية في المنطقة وتثير تذمر يربو عن الحرب الشامتة.

إضافة إلى ذلك فإن حلفاء أعزاء أميركا بدأوا يشعرون بالياس من إسرائيل وسياسة أميركا المحازية تجاهها، إضافة إلى تقارير تشير إلى شعور عام بالاحباط في الشرق الأوسط، وتزايد الاوسلية وحسب الانصرار إلى من جراء عدم احترام تقدم كاف، وكراهية تتلحج في النقص ضد أميركا. تجر جزء منها في عبارة منتخب صان أميركا فكرة القدم في القاهرة مؤخراً حيث تظاهر الجمهور ضد الولايات المتحدة إضافة إلى تقارير رجال الأعمال والتجارة والشركات الضخمة، والتي تحصل في طبقتها قللاً متزايداً حول المصالح النفطية والتجارية.

هذا دعا من التقارير الصحفية التي امتلكت بها أمدسة الصحف الأميركية والتي تشير إلى الخطر القادم، وتحت أميركا للقيام بالدور المطلوب منها حتى لا تزداد الأمور تعقيداً والأمم من كل هذا هو عولة الإعلام... فالصورة باتت أوضح الآن.

والأحداث الأخيرة تلح على واشنطن ضرورة الحضور وعلى أعلى المستويات. واللمة الاقتصادية الشرق الأوسط وشمال أفريقيا المتوي عقدها في الدوحة. بات موعدها قريباً ولم يبق بعد أي شيء بشأنها.

تلك الأمور تحت الرئيس الأميركي وطاقمه للتفكير جيداً بضرورة التدخل وعدم التأجيل... لكن ماذا ستقدم أولبرايت؟ بحكم التجربة والممارسة والتاريخ، فإن المسؤولين الأميركيين لدى توجههم للمنطقة السابعة، تكون تصريحاتهم السبيلة عادة مهمة، غير محدودة التأثير بقله، وغير قاطعة.

وهائلة، أو محدودة على طرف، لذا من الصعب التكنين بما ستفعله أولبرايت، لكن من السبق الأميركي في المنطقة، وطبائيات وتصريحات أولبرايت يمكن معرفة بعض الأمور التي ستتأولها أولبرايت.

ففي خطاب لها أجملت مقترحاتها التي ستعملها كالآتي: "أن هناك أزمة قلة في المنطقة وخاصة بين إسرائيل والفلسطينيين، ولا بد من العمل على أعادتها" وسوف تبحث أسباب عدم الثقة. ستطلب الجانب الفلسطيني إعادة أمور، وتصر على، وسترجو من الإسرائيلييين يهدوء أن يستعروا في عملية السلام، باعتبارها مصلحة حيوية للطرفين.

الوحدة العربية .. بين الواقع والطموح

● جمال عبد اللطيف الرفاعي

التي فرضت عملية التسوية على العرب جميعاً في مدريد، ومرت المعاهدة وشهدت عليها، والفرواد الحية تشير، لاستعدادها لتوظيف كامل قفله السياسي والاقتصادي والعسكري ربما (عن طريق إسرائيل)، لضمان استمرار وتنفيذ المعاهدة، وهذا يعني بيساطة أن الفاء المعاهدة، سيؤدي إلى اتخاذ إجراءات عقلانية اقتصادية ضد الأردن،

المحدود الموارد جداً والمثل والبؤس، وبالتالي خلق أزمة اقتصادية أعرق وأشد كلفة من أزمة عام 89، في ظل الظروف الاقتصادية الحالية وتلاحجها من قف وبطالة وغياب التضامن أو التعاون أو حتى التنسيق الجاهز، لتقدم دعم اقتصادي ومالي للأردن، فضلاً عن

ما قد يوفره الجراء كعذاء، من فرصة ذهبية لتنقيتهوا وجنراته المغمترين، لريل شارون، وروفايل إيتان، لتنفيذ رؤيهم التوراتية، التي طلنا تحدثوا وما زالوا عنها، عن طريق عدوان عسكري، في ظل واقع عربي مزبل ومكفك، يريد فيه القاضي والداني من أشقاينا

العربي، صياح مساء، استراتيجية خياره السلمي، بل أن بعضهم قد لا يمانع أن يتبع الأردن، الأردن ومن عليه على ضوء ذلك يصيح من الساذجة يمكن أن توقع أن حل الأزمة تسجل لها بمساهمة على

ردع العدوان حال، أو قبل، أو بعد، حوثة، ومن الوهم أن نعتقد بأن الأموال العربية ستتهال علينا في حالة تعرضنا لتعقوبات أو إجراءات اقتصادية تؤثر سلباً على عملتنا الوطنية، وقوتها الشرائية، ومصابنا في البية الوحدة، يزيرومنا، في هذه الحقبة من التاريخ، أبناء شعبنا، دون أي طائل يذكر، فإفناء المعاهدة لن يجر فلسطين

من النذر أن اليجر في الظروف الرامنة ولا من النذر أن القدس، ولن يؤدي إلى قيام الوحدة العربية المنشودة على المدى القصير، وتكون أكثر وهماً إذا ما سادت الفلك بين المجتمع الدولي وشريعته، سبيل أول العدوان، فلم يحدث هذا عام 67 في ظل نظام القبطين،

كفيف في ظل نظام علاني تقدر بناصيته، راعية وشاهدة وحامية المعاهدة.

لكن هذا كله لا يعني أن تسلل الدائرة لاسرائيل، بل يجب أن نضمر على كامل حقوق أمنا القومية في أرضها وبها، ضمن هامش الضرورة الإنسانية للتحية إلى يجرهم، المواقف حكومة وتنشيط الاستعمارية، وبالتنسيق مع أشقاينا العرب في مصر وسوريا وفلسطين، وباقي الاقطار العربية.

● أمام هذه المعطيات القسية، الشخصية أمامنا كالطود المؤيد بها صديقي بضرورة الخروج من هذا التلق المظلم، وأصر على اعترافنا قبل أن نخوض في البية الوحدة، يزيرومنا، في هذه الحقبة من التاريخ،

هزيمة الحايكة ما هزمتنا جميعاً، فما شئت، فالتنتيجة واحدة، وهي ليست نهاية التاريخ بالتاكيد، وليست تثيراً أو تكريسا لاضر الواقع، قطعاً لا، ولكن لتصارح مع انقضاء، وتحدد

فطبع وشرب فاروتي وثام تحت الشمس ومات... قامت شعبان ريان (مخائن) على ساذجة وهو أفضل أمية منهم.

● من زمن الانحلال وفساد الاتكاس العربي أخذ البعض يبحث عن اعتبارات فتلز من خير الأبرة، وإذا به يرى محمد الفايه قد انصمر لرائع وانغم من الانجليز بامتلاكه محلات هارون أول، ولأننا .. لاته عداة ملك قلب ديانة حقيفة وتشارد قلب الأسد القائد الصليبي.

● لقد امكك محمد الفايه محلات هارون لانه دفع ثما بأعفا فيها واو أن في ذلك مصلحة بريطاني أن تتم الصفقة، فهل يستطع الفايه التسلق في الصناعات الاستراتيجية البريطانية؟

● يقول الفايه : انه يشغل آلاف الانجليز ويبيع المليون للخرتة البريطانية، فهل فعل هذا في مصر ففاد يتي قومه، بلده واستفاده من أسلحة القبول بأن محمد الفايه أسفد أسلحة المخطفين... كفة قالوا : أن الفايه كان يعطي ألف جنيه أن يوجه سؤالاً محرجاً لحكومة الانجليز في مجلس العموم البريطاني .. ولا أدري إذا كان يعطي ألفاً أخيراً من أجله، يزيرومنا، في هذه الحقبة من التاريخ،

● العموم ليرتاج مساهلات ومهاورات) وتتسلل إذا كانت آلاف جنيه تقبل لمحب بالانجليز كفيف أو أسسنا (لوبي) عربياً في بريطانيا ورسدنا له الملايين، فماداً ستكون النتيجة؟

● وقالوا فضح الوزراء الانجليز الذين أقاموا مجلساً في لندن في البريسي ريجر .. والفرق كبير بين سلوك الفايه وسلوك اليهود .. فاليهود يقدمون الهبات والرشاوي بالملايين لن يخدمهم ويؤخذ سياستهم ولا يقضون أحد إذا خالفهم.

● وأهل السياسة يعرفون أن حكومة المحافظين وعهدهم انتهى منذ أن دبت الخلافات بينهم وانقسموا فاستساقات تاتشر. وأخذ المخطفين يتخطفون في حكم بريطانيا وفشلوا في تطبيق برنامجهم إلى أن كانت نهايتهم.

● ثم أن الانجليز والشعوب الغربية عموماً، لا يسمون لأحد أن يؤثر في قراراتهم، أو أن يعطي أرائه عليهم، كالحال عندما التخب لتسويين حورت فلدانيم مستشاراً لهم بقم ما أحرر عنه أنذاك من ضلوعه في التنازع.

● إن انصهار الفايه إلى الانجليز يذكركم بذلك العربي الذي ذهب إلى لندن، وأخذ يلقى بماله على الأرض، وإذا بالثاس يجهلون لأخذ المال، ليقبل له : يا أبا العرب لم تفعل ذلك، فقال: أريد أن اذل الانجليز، وأرى ملامتهم تتحني .. وقبلا انتهى ذلك الجاهل في تلك الحطقات الغابرة بآثره أو الاتصال!!

● لكن موضوعين في فهمنا وتفسيرنا للامور، ولكن صادقاً مع انقسا في كتاباته، لأن الأمور ليست مما تتصور ولكن الآن إذا أربنا أن نقفها ونطعها إماماً زائقة بعيدة كل البعد عن الواقع والتفكير العقلي الصحيح.

● (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله واتقوا قولاً سديداً يصلح لكم

وامتكم ويقل لكم نديم)0

ISSUES & STUDIES قضايا ودراسات

سوف تتجنب "جومع عملية السلام" كالأستيطان، وتهويد القدس، ومصادرة الأراضي، والحدود، باعتبارها سبب التوتر الآن وتكرار للمعاض ولا ضرورة لها ونقاش في مرحلة لاحقة.

سوف تكرب من التفاصيل الدقيقة، وتكتفي بنطر الأفكار... وعلى مساعدتها العودة بعد تلك اللحيت في التفاصيل والاحصائيات متصريحاً هائلة، مقلته، مهذبة غير مثيرة بهذا الشأن.

ففي خطبتها قالت: "لأبد من العودة إلى مرجعية السلام، والتزام أمني متبادل بين الطرفين هو أداة للوصول إلى التفاوض وأنه لا يمكن الجلوس للتفاوض في جو من الإرهاب والتخويف لأن لا بد من الامن يسبق التفاوض ولا يجوز لأحد أن يتصرف بصورة أحادية الجانب وخاصة أثناء على مرحلة المفاوضات النهائية".

● وإن تسلل نفسها، كيف يمكن إجراء مفاوضات في ظل إجراءات إسرائيلية تبدو محدودة لتنتيجة المفاوضات قبل عقدها... وترام تضع الفلسطينيين والإسرائيليين في مستوى واحد من ناحية الإجراءات الأحادية، والذي يتقاضي ثاماً من الأمر الواقع، فكيف باستتاعة الفلسطينيين اتخاذ إجراءات أحادية؟؟ ما هي هذه الإجراءات؟؟

● إن هي تعني إسرائيل وإجراءاتها في الاستيطان، وتهويد القدس، وإغلاق الأراضي، وإلتهام حقوق الإنسان، فهي تكتفي بالتلميح دون التصريح.

● فتقول الإجراءات الأحادية تقوض الثقة بين الطرفين... النتيجة التي تقصمها أن الفلسطينيين يقبلوا الثقة بإسرائيل... وتضيف "على العرب جميعاً تحمل مسؤوليات السلام وتوابعه وتقصم بذلك رغبتها في حل العرب على عدم مقاطعة الثقة الاقتصادية".

● فتقول مقترحات التوفقة من إسرائيل كالآتي: "فتح ممر مغارة غزة، وإيجاد طريق آمن بين غزة والضفة الغربية، تجديد الاستيطان مؤقتاً، تنفيذ الانسحاب الإسرائيلي من المناطق المنقطة عليها في أوسلو... والإفراج عن أموال السلطة الفلسطينية... ورفع الحصار عن الشعب الفلسطيني... والأمم من كل هذا تنفيذ مطلب إسرائيل الأمني".

● تلك المقترحات والمطلوب من إسرائيل تنفيذها وهي أصداً أمور ملق عليها سلفاً ولا جديد، اختلقتها إسرائيل لصعوبات عراقيل أمام أولبرايت ليدت التفاوض بشأنها والتنازل عنها في النهاية... ولأي تنسبها الرئيس وهو جوهري عملية السلام "الأرض مقابل

السلام العادل والشامل كما نصت عليها قرارات الأمم المتحدة" واستغفر للوزير الأميركية الحديث عن خطوط عريضة... وفكدة مرة أخرى على مرجعية السلام، وأنه خيار لا رجعة فيه، وضرورة امتناع الطرفين عن اتخاذ خطوات أحادية الجانب، وتفعيل التنسيق الأمني بمشارعة أميركية، وتصر على تنفيذ استحقاقات المرحلة الانتقالية بالتوازي مع الشروع في مفاوضات مكثفة حول الوضع النهائي، وفي النهاية ستحاول إعادة الثقة للعرب في الوساطة الأميركية كراعية للسلام.

● وهذا تعود أولبرايت إلى الشرق الأوسط وفي حقيقتها وصية لوزير الخارجية الأسبق هنري كيسنجر صاحب نظرية الخطوة الوسطى والسياسة المتكوية التي ستقدم وصفات تجميلية لعملية السلام وربما أن تؤدي إلى إحباطها.

● موقع اقدامنا، بموضوعة، كسفة لا بد منها، لاستخلاص العبر والتنازل، للتهوض من كيوثنا، والتأسيس لبرنامج علمي على جديد جديد السليات ويركز على الإيجابيات، على أسس واضحة، تحدد بقية علمية، ما نريد أن يكون عليه مستقبل أجيالنا، قبل أن تكمل سحلقنا وأيامهم عجالت النظام الدولي الجديد، وترعة الإقليمية، المقترحة المصممة لتكريس واقع الحال، وضمان استمراره، أو

الأسوء منه أو مالا نهاية.

● أن الذي يمنح الصين العلاقة، بإساحتها النووية وجيشها المولف من خمسة ملايين جندي من أن تقتحم تايوان وتعيدها إلى سياستها بين شفة وضحاها، من باب أول، أن يطرد من رؤوسا أوام الآلية اليسارية، في هذا الزمن، الذي له قوائمه، وقواعد ولاعبوه الصمالة، بصرف النظر عن تعييمنا له، عادلاً أو ظالماً، نرضى عنه أو لا نرضى، فهو موجود، حتى الصين لا تملك تجاوزه، فما بالك بنا نحن العرب.

● ولكننا نملك أن نحاضي تجارب امم مختلفة كالاتحاد الأوروبي، ويستطيع أن نتجح في ذلك عندما تحرك الشعوب ونهضتها من ناصية قرارها، وصنع مستقبلها، وهذا لا يتحقق إلا خلال احترام حقوق الإنسان العربي، وفي مقدمتها الحقوق السياسية، كما نستطيع أن نتصامن سياسياً ونكتامل اقتصادياً، في إطار سوق عربية مشتركة، على أن تترك الحائرية وتسويق الإوامم والأبحاث، والعيش خارج سياق الزمن، وتسدد بالكبرياء القومي عن طريق تجسيده عملاً مشتركاً، فاعلاً بترجمة مساهماتنا، وتطامعتنا، ومشاهرتنا المشتركة، نحو نهوض قومي، حينئذ فقط تكون أجهتنا نحو الخطوة الأولى على الطريق الصحيح الطويل.

جولة أولبرايت

الشك .. واليقين!

محمد ناجي عمارة

● تواصلت وزيرة الخارجية الأميركية أولبرايت جولتها في المنطقة العربية، فتنز اليوم، دمشق والقاهرة، لتبدأ غداً زيارة للأردن ولبنان، بعد أن أجرت مباحثات مع السيد ياسر عرفات في أريحا - ورئيس الوزراء الإسرائيلي، ومع وجود خفمة مسموعة من التنازل، بزيارة أولبرايت، في بعض العواصم العربية، فإن التصريحات التي ألدت بها الوزيرة الأميركية في تل أبيب، لا تبث على مثل هذا التنازل، حتى وإن كان (خجراً جذا).

● وإذا كانت أولبرايت قد بدأت جولتها في منطقتنا العربية بالتاكيد للانسحاب الإسرائيلي بنائها (معهم) .. وبمطالبة الفلسطينيين، وعرفت بالذات، بإجلائنا ما تشعبه (الأرهاب) .. وإذا كانت تبنت مقولة (أمن إسرائيل أولاً) أكثر مما يتبعها تنديهاو نفسه .. إذا كانت تأخذ باعتبارها مقولة ورئيس الكيان الإسرائيلي عزرا وابزيمان بأن الفلسطينيين كومة من الفاش، وإن الإرهاب أبرة في هذه

الكومة .. ولا مانع، والحال هذه، من إحراق الكومة بكاملها، للاسكاف بالآبرة؟ إذا كانت أولبرايت تأخذ كل هذا وتبنتها .. فكيف أن تكون وسيطاً محايداً، وكيف يمكن لجوهرها أن تكرر في إعادة ما يسمى (العملية السلمية) إلى مسارها ..

● والتأكد السلام، من المأرق الذي يمر فيه؟ ومن أين يأتي تفاؤل بعض العواصم العربية، وترجيحها المبالغ فيه (بالفرصة) التي تتجها الزيارة لإعادة بناء السلام؟

●

مليون زائر في الجناح الاردني بمعرض دمشق الدولي

الادلاء السياحيون ينتقدون مكاتب السفر

الجميعات ونظام خاص لكل جمعية ومنذ ذلك الحين لم يتم صدور اي نظام لاسباب الله يعطيه، وقد بدأت وزارة السياحة بكل جد وبكل عزيمة باصدار هذه الأنظمة وتم اصدار اول نظام لجمعية وكلاء السياحة والسفر هذا العام بعد حلها وتزويدها بمكاتب الوزارة قبل فترة وجيزة على اصدار نظام جمعية الادلاء السياحيين وقامت الوزارة بعمل الهيئة الادارية للجمعية على ان يتم انتخاب هيئة جديدة بعد صدور نظامها في المستقبل.

من هنا فإن قرار الوزير رغم ما فيه من حكمة ومسؤولية جادة لا اعتد بأنه يحلج لكل هذه الاشياء التي لهاها الكثير على انها شائعة وأضحة وفرصة طارئة لا تقبل التأجيل ولا للامتناع عن توجيه هؤلاء للشاشة بقراره عندما قرر حل جمعية وكلاء السياحة والسفر، قبل ان يقرره ذلك لم يكن صائفاً ولا حكيماً ولا يصبى في مصلحة الادلاء السياحيين علماً ان كلا الطرفين واحد سواء حل جمعية الادلاء السياحيين او قرار حل جمعية وكلاء السياحة والسفر وان الامر عادي جداً.

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

أحمد حسن السوايعر

وربما لو كان الحال تعاقباً على اشادة مدراء مكاتب السياحة بقرار وزير السياحة بفتح جمعية الادلاء السياحيين

حضره الاخ المحرر المسؤول للصفحة الاقتصادية في

جريدة العرب اليوم الغراء الكريم.

لقد قرأت في صحيفكم الغراء يوم الاثنين الواقع في 1997/9/8

الكثير الذي أورثتموه حول اشادة مدراء المكاتب السياحية بقرار حل جمعية الادلاء السياحيين،

فرايت ان ذلك بعض الملاحظات على هذا الخبر يحتم

عني واجبي كزميل سياحي ان اوردها لكي تنفتح

الصورة لكم ولقاري، المتابع لخبر السياحة في بلدنا

العزيز.

واول ملاحظاتي هي: ان مدراء المكاتب السياحية

يعرفون ان الوزير اشادتهم هذه بدوافع اقرب ما تكون الى

الشك من ان الحرس على الصفحة الاقتصادية.

ان من الحرس على الصفحة الاقتصادية للذين ان

يضعهم اللبيل السياحي وان ترتب اوضاعه لانه وكما

يرمونه من قبل غيرهم الركيزة الاساسية في العملية

السياحية برمتها ولولا ما عملت مكاتبهم السياحية

ولا تقاروا ابوابها منذ زمن بعيد. بل ان اي قرار يتخذ ضد

الادلاء السياحيين هو ولا شك يضر بهم اضراراً مباشراً،

ولقد لاحظتني هي: ان جميع الادلاء السياحية

يقفون وقفة صلبة في جانب اي قرار يصدره وزير

السياحة الا انهم لا يكونون في مصلحة الادلاء السياحية الا

وقبل كل شيء، وانما قبل غيرنا تفتيد بقرارات الوزارة

السياحية. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

السياحيين. بل اننا لا نرى فيها مصلحاً لجمعية الادلاء

لامعية معرض دمشق الدولي فقد

شارعت وزارة الثقافة والوزارة

الاعلام بالتعاون مع ادارة المعرض

والوحدات التي تتحدث عن تطور

الاقتصاد والتجارة الخارجية

والسياحة وعرضها داخل الجناح

اطلاق الزائر على تلك، بالإضافة الى

ايران صور الشريف حسين بن علي

قائد الثورة العربية الكبرى وصور

جلالة الملك المؤسس المغفور له

الله بن الحسين وجلالة الملك المغفور

له طلال بن عبد الله واطمئنت

الاردني وصور جلالة الملك الحسين

القائد وراعي نهضة الاردن وصور

الامير الحسين والملكة الشاهديين

انتباهه والاهتمام بالزائر وفهم

لطلب هذه الصور من ادارة الجناح،

وهذا ما يؤكد دور كبرى الهيئة

الوطنية الاردنية للسياحة والترويج

وقد تم توزيع عدد من الصور

لطابعها وتقييم الوفاق التاريخية

المطوية للمهتين خصوصاً ما احد

الطبعة السورية بعد رسالة مكتورة

عن الاردن وتم موافقة بالتفصيل

الذي لديه في هذا المجال.

واضاف خريسات فائزاً ونظراً

لأهمية معرض دمشق الدولي فقد

شارعت وزارة الثقافة والوزارة

الاعلام بالتعاون مع ادارة المعرض

والوحدات التي تتحدث عن تطور

الاقتصاد والتجارة الخارجية

والسياحة وعرضها داخل الجناح

اطلاق الزائر على تلك، بالإضافة الى

ايران صور الشريف حسين بن علي

قائد الثورة العربية الكبرى وصور

جلالة الملك المؤسس المغفور له

الله بن الحسين وجلالة الملك المغفور

له طلال بن عبد الله واطمئنت

الاردني وصور جلالة الملك الحسين

القائد وراعي نهضة الاردن وصور

الامير الحسين والملكة الشاهديين

انتباهه والاهتمام بالزائر وفهم

لطلب هذه الصور من ادارة الجناح،

وهذا ما يؤكد دور كبرى الهيئة

الوطنية الاردنية للسياحة والترويج

وقد تم توزيع عدد من الصور

لطابعها وتقييم الوفاق التاريخية

المطوية للمهتين خصوصاً ما احد

الطبعة السورية بعد رسالة مكتورة

عن الاردن وتم موافقة بالتفصيل

الذي لديه في هذا المجال.

واضاف خريسات فائزاً ونظراً

لأهمية معرض دمشق الدولي فقد

شارعت وزارة الثقافة والوزارة

الاعلام بالتعاون مع ادارة المعرض

والوحدات التي تتحدث عن تطور

الاقتصاد والتجارة الخارجية

والسياحة وعرضها داخل الجناح

اطلاق الزائر على تلك، بالإضافة الى

ايران صور الشريف حسين بن علي

قائد الثورة العربية الكبرى وصور

جلالة الملك المؤسس المغفور له

الله بن الحسين وجلالة الملك المغفور

له طلال بن عبد الله واطمئنت

الاردني وصور جلالة الملك الحسين

القائد وراعي نهضة الاردن وصور

الامير الحسين والملكة الشاهديين

انتباهه والاهتمام بالزائر وفهم

لطلب هذه الصور من ادارة الجناح،

وهذا ما يؤكد دور كبرى الهيئة

الوطنية الاردنية للسياحة والترويج

وقد تم توزيع عدد من الصور

لطابعها وتقييم الوفاق التاريخية

المطوية للمهتين خصوصاً ما احد

الطبعة السورية بعد رسالة مكتورة

عن الاردن وتم موافقة بالتفصيل

الذي لديه في هذا المجال.

واضاف خريسات فائزاً ونظراً

لأهمية معرض دمشق الدولي فقد

شارعت وزارة الثقافة والوزارة

الاعلام بالتعاون مع ادارة المعرض

والوحدات التي تتحدث

انكماش الاقتصاد الياباني في الربع الثاني من 1997

وقد أعلن مكتب الإحصاء الياباني أن الاقتصاد الياباني انكمش في الربع الثاني من 1997، وهو أول انكماش منذ عام 1992. وانكماش الربع الثاني من 1997 جاء بعد انكماش الربع الأول من 1997، وهو أول انكماش متتاليين منذ عام 1992. وانكماش الربع الثاني من 1997 جاء بعد انكماش الربع الأول من 1997، وهو أول انكماش متتاليين منذ عام 1992.

وقد أعلن مكتب الإحصاء الياباني أن الاقتصاد الياباني انكمش في الربع الثاني من 1997، وهو أول انكماش منذ عام 1992. وانكماش الربع الثاني من 1997 جاء بعد انكماش الربع الأول من 1997، وهو أول انكماش متتاليين منذ عام 1992.

المانيا تسير باجراءات الدخول في العملة الأوروبية الموحدة

أعلنت الحكومة الألمانية أن البلاد ستدخل في العملة الأوروبية الموحدة في 1 يناير 1999. وستتخذ ألمانيا من المارك الألماني العملة الوطنية الجديدة.

وقد أعلنت الحكومة الألمانية أن البلاد ستدخل في العملة الأوروبية الموحدة في 1 يناير 1999. وستتخذ ألمانيا من المارك الألماني العملة الوطنية الجديدة.

وقد أعلنت الحكومة الألمانية أن البلاد ستدخل في العملة الأوروبية الموحدة في 1 يناير 1999. وستتخذ ألمانيا من المارك الألماني العملة الوطنية الجديدة.

وقد أعلنت الحكومة الألمانية أن البلاد ستدخل في العملة الأوروبية الموحدة في 1 يناير 1999. وستتخذ ألمانيا من المارك الألماني العملة الوطنية الجديدة.

وقد أعلنت الحكومة الألمانية أن البلاد ستدخل في العملة الأوروبية الموحدة في 1 يناير 1999. وستتخذ ألمانيا من المارك الألماني العملة الوطنية الجديدة.

حركة البواخر في ميناء العقبة ليوم الخميس الموافق 11/10/1997

الاسم	البلد	نوع البوابة	تاريخ
1- نافي إيه	إيران	مستاجر	11/10/97
2- سيدون سيمفوني	إيران	مستاجر	11/10/97
3- ريجينا ماري	إيران	مستاجر	11/10/97
4- سامارينا	إيران	مستاجر	11/10/97

البواخر القادمة

الاسم	البلد	نوع البوابة	تاريخ
1- ستاندر إنديفور	إيران	مستاجر	11/10/97
2- بريانا	إيران	مستاجر	11/10/97
3- سانكو بوبي	إيران	مستاجر	11/10/97
4- إران إستيغل	إيران	مستاجر	11/10/97
5- دين شوار	إيران	مستاجر	11/10/97
6- روتا	إيران	مستاجر	11/10/97
7- بيلوفا	إيران	مستاجر	11/10/97
8- هيلفينا	إيران	مستاجر	11/10/97
9- ماس	إيران	مستاجر	11/10/97
10- إيكو تشالينج	إيران	مستاجر	11/10/97
11- يونغ اني	إيران	مستاجر	11/10/97
12- هسيود	إيران	مستاجر	11/10/97
13- كونتشيپ شامبيون	إيران	مستاجر	11/10/97
14- كينغ كابتن أجلو	إيران	مستاجر	11/10/97

البواخر المنتظرة

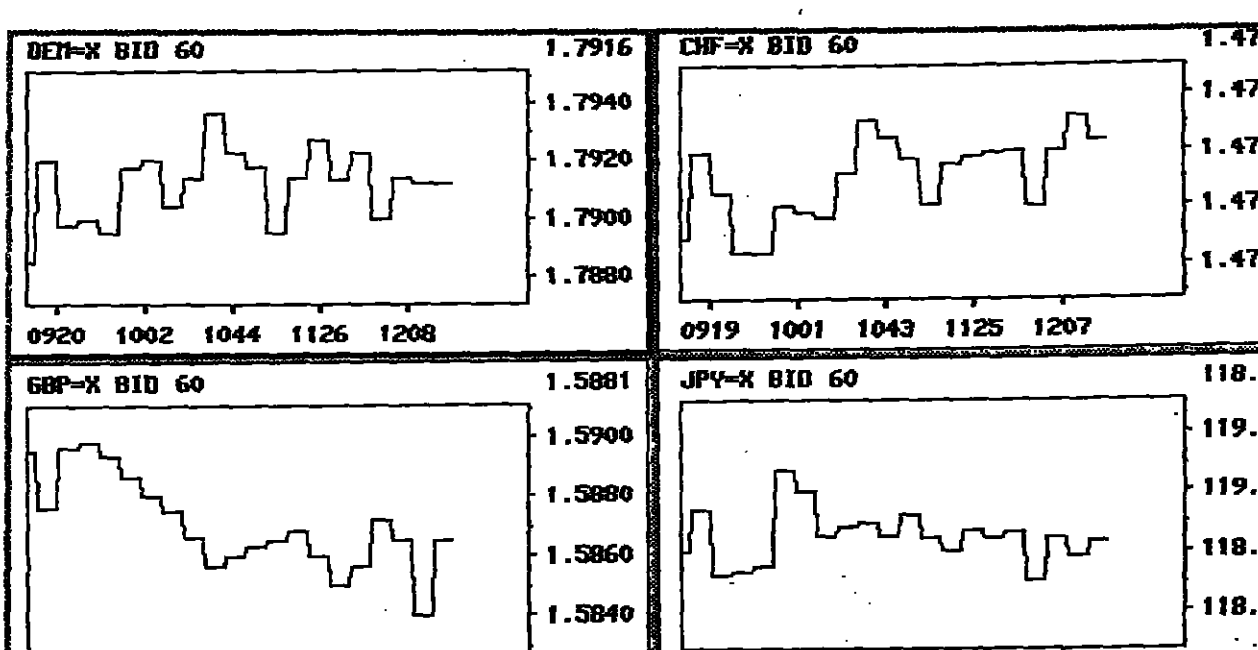
الاسم	البلد	نوع البوابة	تاريخ
1- كورمورانت	إيران	مستاجر	11/10/97
2- ألي ماريان	إيران	مستاجر	11/10/97
3- إيغل داو	إيران	مستاجر	11/10/97
4- راتنا فاندانا	إيران	مستاجر	11/10/97
5- دون كارلوس	إيران	مستاجر	11/10/97
6- مونتي	إيران	مستاجر	11/10/97
7- ليدوس إيكتوريل	إيران	مستاجر	11/10/97

تحتفظ بوزارة النقل بحقوقها في إلغاء أو تعديل أي من هذه البواخر.

انخفاض حاد للأسهم في طوكيو ولندن

انخفض مؤشر Nikkei في طوكيو 422.54 نقطة إلى 18282.23، وهو أدنى مستوى له منذ عام 1992. وانخفض مؤشر FTSE 100 في لندن 119.16 نقطة إلى 11904.00.

تحسن الدولار أمام الين والمارك



تحسن الدولار أمام الين والمارك في الربع الثاني من 1997. وارتفع الدولار أمام الين من 119.16 إلى 119.04، وارتفع أمام المارك من 1.79 إلى 1.78.

REUTERS

الاسم	البلد	نوع البوابة	تاريخ
1- كورمورانت	إيران	مستاجر	11/10/97
2- ألي ماريان	إيران	مستاجر	11/10/97
3- إيغل داو	إيران	مستاجر	11/10/97
4- راتنا فاندانا	إيران	مستاجر	11/10/97
5- دون كارلوس	إيران	مستاجر	11/10/97
6- مونتي	إيران	مستاجر	11/10/97
7- ليدوس إيكتوريل	إيران	مستاجر	11/10/97

الاسم	البلد	نوع البوابة	تاريخ
1- كورمورانت	إيران	مستاجر	11/10/97
2- ألي ماريان	إيران	مستاجر	11/10/97
3- إيغل داو	إيران	مستاجر	11/10/97
4- راتنا فاندانا	إيران	مستاجر	11/10/97
5- دون كارلوس	إيران	مستاجر	11/10/97
6- مونتي	إيران	مستاجر	11/10/97
7- ليدوس إيكتوريل	إيران	مستاجر	11/10/97

الاسم	البلد	نوع البوابة	تاريخ
1- كورمورانت	إيران	مستاجر	11/10/97
2- ألي ماريان	إيران	مستاجر	11/10/97
3- إيغل داو	إيران	مستاجر	11/10/97
4- راتنا فاندانا	إيران	مستاجر	11/10/97
5- دون كارلوس	إيران	مستاجر	11/10/97
6- مونتي	إيران	مستاجر	11/10/97
7- ليدوس إيكتوريل	إيران	مستاجر	11/10/97

الاسم	البلد	نوع البوابة	تاريخ
1- كورمورانت	إيران	مستاجر	11/10/97
2- ألي ماريان	إيران	مستاجر	11/10/97
3- إيغل داو	إيران	مستاجر	11/10/97
4- راتنا فاندانا	إيران	مستاجر	11/10/97
5- دون كارلوس	إيران	مستاجر	11/10/97
6- مونتي	إيران	مستاجر	11/10/97
7- ليدوس إيكتوريل	إيران	مستاجر	11/10/97

REUTERS

الاسم	البلد	نوع البوابة	تاريخ
1- كورمورانت	إيران	مستاجر	11/10/97
2- ألي ماريان	إيران	مستاجر	11/10/97
3- إيغل داو	إيران	مستاجر	11/10/97
4- راتنا فاندانا	إيران	مستاجر	11/10/97
5- دون كارلوس	إيران	مستاجر	11/10/97
6- مونتي	إيران	مستاجر	11/10/97
7- ليدوس إيكتوريل	إيران	مستاجر	11/10/97

الاسم	البلد	نوع البوابة	تاريخ
1- كورمورانت	إيران	مستاجر	11/10/97
2- ألي ماريان	إيران	مستاجر	11/10/97
3- إيغل داو	إيران	مستاجر	11/10/97
4- راتنا فاندانا	إيران	مستاجر	11/10/97
5- دون كارلوس	إيران	مستاجر	11/10/97
6- مونتي	إيران	مستاجر	11/10/97
7- ليدوس إيكتوريل	إيران	مستاجر	11/10/97

الاسم	البلد	نوع البوابة	تاريخ
1- كورمورانت	إيران	مستاجر	11/10/97
2- ألي ماريان	إيران	مستاجر	11/10/97
3- إيغل داو	إيران	مستاجر	11/10/97
4- راتنا فاندانا	إيران	مستاجر	11/10/97
5- دون كارلوس	إيران	مستاجر	11/10/97
6- مونتي	إيران	مستاجر	11/10/97
7- ليدوس إيكتوريل	إيران	مستاجر	11/10/97

الاسم	البلد	نوع البوابة	تاريخ
1- كورمورانت	إيران	مستاجر	11/10/97
2- ألي ماريان	إيران	مستاجر	11/10/97
3- إيغل داو	إيران	مستاجر	11/10/97
4- راتنا فاندانا	إيران	مستاجر	11/10/97
5- دون كارلوس	إيران	مستاجر	11/10/97
6- مونتي	إيران	مستاجر	11/10/97
7- ليدوس إيكتوريل	إيران	مستاجر	11/10/97

حكومة من أجل

في ذمة الله

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة
الحاجة انعام بكر الرفاعي
ارملة المرحوم الحاج حسن علي بيان
تقبل للتعاوي الرجال في منزل الفقيد الحاج حسين بيان والنساء في منزل ولدها الحاج خالد بيان

محافظة النخيلة
انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
الحاج تركي حماد بخيت الحراسيس
ابو فايز
عن عمر يناهز 78 عاماً
تقبل للتعاوي في منزل الفقيد الكائن في قرية عيمة، تقبل الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه مسجده جنته والهم له ونحوه جميل الصبر والسلوان
يرقد: آل المرحومة - النخيلة الجنوبية

محافظة معان
انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
الحاج ضيف الله العوضات
ابو تايه
عن عمر يناهز 85 عاماً
تقبل للتعاوي في ديوان آل العوضات الكائن في بلدة الطيبة الجنوبية، تقبل الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه مسجده جنته والهم له ونحوه جميل الصبر والسلوان
يرقد: آل العوضات - الطيبة الجنوبية

محافظة عجلون
انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة
الحاجة مريم علي احمد القضاة
عن عمر يناهز 70 عاماً، ارملة المرحوم الحاج عيسى علي القضاة تقبل للتعاوي في منزل "ابو صابر" الكائن في بلدة سامت

فلسطين
انتقلت الى رحمة تعالى في رام الله المرحومة
الحاجة عريفة خليل ظاهر
عن عمر يناهز 92 عاماً، تقبل الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه مسجده جنته والهم له ونحوه جميل الصبر والسلوان

انتقل الى رحمة تعالى في القدس الشريف المرحوم
مصطفى حسين حميدة
ابو صلاح
عن عمر يناهز 60 عاماً، تقبل الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه مسجده جنته والهم له ونحوه جميل الصبر والسلوان

انتقل الى رحمة تعالى في بيت جلا المرحوم
جورج نصري عيسى ابو شايبة
عن عمر يناهز 66 عاماً
تقبل الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه مسجده جنته

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة
رشدية صالح ارشيد
ام محمد
عن عمر يناهز 88 عاماً
تقبل الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه مسجده جنته

انتقلت الى رحمة تعالى في القدس الشريف المرحومة
نوال احمد عبد بكر
عن عمر يناهز 44 عاماً
تقبل الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه مسجده جنته

انا لله وانا اليه راجعون
تنشر اخبار الوفيات في هذه الصفحة

مجاناً
يمكنكم الحصول على مكاتب الصحفية في عمان او المحافظات لتقبل الصور مع اعلانات التحي

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة
نجمة عبد الرحمن الشربمان
ارملة المرحوم عارف ابو شريف

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
محمود ظافر لاعيخ النابلسي
عن عمر يناهز 64 عاماً

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
تركى محمود عبيدات
محافظة البلقاء
انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
منصور عليان خالد الحناينة
عن عمر يناهز 50 عاماً، ولد شيخ جليله فاض، تقبل للتعاوي في منزل الفقيد الكائن في بلدة دامية، بجانب جسر الامير محمد

انتقل الى رحمة تعالى في السطاب المرحوم
احمد عبد الكريم محمود النحاس
عن عمر يناهز 27 عاماً
تقبل للتعاوي في منزل والده الكائن في السطاب، حي المشية

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة
الحاجة حسن خليل العبادي
ارملة المرحوم من سالم الكوب وابنها صبيح من الكوب
تقبل للتعاوي في منزل العائلة الكائن في تبة النيبين، ملكة القصارات

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
محمد عبد الله عيسى اللديسي
ابو رات
عن عمر يناهز 50 عاماً
تقبل للتعاوي في منزل الفقيد الكائن في بلدة كريمة، الشيخ حسن مقابل ثانوية بنات كريمة

محافظة ناباليا
انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
موسى احمد ابو لطفى
ابو احمد
عن عمر يناهز 75 عاماً
تقبل للتعاوي في منزل الفقيد الكائن في ناباليا، الحي الشرقي، قرب مدارس ابن تيمية

محافظة الخليل
انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
خالد فرحان خليل السليل
عن عمر يناهز 25 عاماً

محافظة الكرك
انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة
خضرا علي المبيضين
ام محمد
زوجة الحاج احمد طالب المبيضين، تقبل للتعاوي في ديوان عشيرة المبيضين، النخلة / الكرك

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
خليل خليل الصعوب

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
الحاج احمد سلمان علي الضمور
عن عمر يناهز 80 عاماً

محافظة جرش
انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم
عادل عونة العياصرة
عن عمر يناهز 40 عاماً
تقبل للتعاوي في ديوان العياصرة الكائن في بلدة السكيت

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة
فاطمة عيد اللوزي
ام رعد
ارملة المرحوم حسن ابراهيم اللوزي

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة
الحاجة سعدية مسعود
ارملة المرحوم الحاج محمد شرف ابو زيتون عن عمر يناهز 85 عاماً

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة
الحاجة حليلة عبد الله السطري
ارملة المرحوم حسن خليل ابو موسى السطري عن عمر يناهز 75 عاماً
تقبل للتعاوي في منزل الفقيدة الكائن في المنصار قرب المقبرة

محافظة الزرقاء
انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
محمود عيسى خليل الكركني
عن عمر يناهز 16 عاماً، تقبل للتعاوي في منزل والده الفقيد الكائن في الزرقاء، حي الزواجرة، طريق كلية قرطبة، قرب ديوان آل سمرة

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
ابراهيم عبد القوم
عن عمر يناهز 90 عاماً، تقبل للتعاوي الرجال في ديوان امالي بندا الكائن في ملكة ياجوز، والنساء في منزل الاستاذ فهد القوم

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة
سهيلة ابراهيم سليمان خميسة
ام صلاح
تقبل للتعاوي في منزل جابر عثمان ابو زيد الكائن في ياجوز، حي الرشيد، مقابل مخبز بلال

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة
الحاجة رسمية حسن الحديدي
ام مصطفى
عن عمر يناهز 90 عاماً، تقبل للتعاوي في منزل ولدها مصطفى "ابو احمد" الكائن في عوجان الغربي، قرب المسجد الكبير

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
الحاج خليل عبد الحميد مسلم "ابو جيبني"
ابو خليل
عن عمر يناهز 65 عاماً
تقبل للتعاوي في منزل الفقيد الكائن في الجبل الأبيض، الزرقاء

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
محمد جمال محمد محمود قباية
عن عمر يناهز 17 عاماً، تقبل للتعاوي الرجال في ديوان عشيرة قباية، الكائن في شارع ياجوز، مقابل مدرسة ابن هشام الاساسية، والنساء في منزل عمه عبد الحميد قباية "ابو محمد" الكائن في عوجان، شارع طارق بن زياد

محافظة اربد
انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
جميل زهر احمد قبيعة
ابو سامر
عن عمر يناهز 48 عاماً، تقبل للتعاوي الرجال في جمعية اهالي طيرة حيفا اربد الهامشي الشمالي، والنساء في منزل الفقيد الكائن في اربد، حيثا، غرب مسجد حثيثا

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة
ملكة ناصر
ام محمد
تقبل للتعاوي في منزل محمد حسن الزواجرة الكائن في الحي الشمالي، مقابل جامع عثمان بن عفان

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
محمد عقلة الشطناوي
ابو العز
عن عمر يناهز 65 عاماً

محافظة الحاصبة
انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة
مريم عيادة العفشيات
ام محمد
زوجة خالده فالح العفشيات عن عمر يناهز 70 عاماً
تقبل للتعاوي الرجال والنساء في منزل زوج الفقيدة الكائن في تاعور، الحي الغربي

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
شاهين بن سلمان الحدادين
ابو فوايق
عن عمر يناهز 70 عاماً، تقبل للتعاوي الرجال والنساء في منزل ولده يديع الكائن في جبل الحسن، شارع مدرسة الغربي

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة
عيشة اسماعيل الباريات
زوجة الحاج احمد حسين الفانوري
تقبل للتعاوي في منزل زوجها الكائن خلف مدارس راية بنت الحسن، عين الباشا

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
غازي علي فاخر تيف
ابو ابراهيم
تقبل للتعاوي الرجال في منزل شقيقه عبد الرؤوف الكائن في شارع المدينة المنورة، مقابل مؤسسة العناية بالشلل الدماغ والنساء في منزل الفقيد الكائن في عرجان، مقابل كلية التربية البرقية

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
سلام ايليا نوبصر حداد
عن عمر يناهز 45 عاماً
تقبل للتعاوي في ديوان آل حداد، جبل عمان، شارع المطران، بعد الخامسة مساء

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة
خيرية حسن ابو عواد الدباس
تقبل للتعاوي في منزل شقيق الفقيدة سليمان الدباس الكائن في صوبلج، الحي الشرقي، بجانب مسجد عبد الرحمن بن عوف

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة
ختام عزت حسن علي
عن عمر يناهز 18 عاماً، تقبل للتعاوي في منزل والد الفقيدة الكائن في حي ترار، خلف مدرسة عبد الله سراج الثانوية قرب صالون مي

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
الحاج علي سليمان مصباح
ابو ماشم
عن عمر يناهز 80 عاماً
تقبل للتعاوي في منزل الفقيد الكائن في الوحدات، قرب الجامع الجنوبي

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
مهران ابراهيم محمد الدرواني
عن عمر يناهز 13 عاماً

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
احمد مصطفى صالح
عن عمر يناهز 85 عاماً

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم
معين نبيل معين عساف
عن عمر يناهز 17 عاماً

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة
انيسة جريس لاموني

انتقل الى رحمة تعالى في الولايات المتحدة المرحوم
محمود جمال احمد ميرزا
عن عمر يناهز 67 عاماً

موكب الفائزين مع الحرية

شقة مفروشة في الصوفية
من مشاريع التنوير للاسكان

سيرة
ممتازة
تحتفظ

من .. الفائز التالي



الأرض الخصبة



من مواقع الجمال

كوفي شوب وكلاج نابلسي
اطلبوا اختصاصنا فطيرة الكلاج
مجمع أبو عزام التجاري تلفون: ٥٥١١٤٢٢

مطعم القطار
خدمة مميزة...
جلسات هادئة...
ماكولات شرقية وغربية...
شارع المدينة المنورة
تلفون: ٥٥١١١٥١

**الطواف في
رحاب الاردن
يجدد
الروح..
ويرسم في
الذهن صورة
غاية في
الجمال**

Bride & Groom Center
بدلات عرايس، احذية، اكسسوارات،
تنسيق ورود، تزيين صالات، الخ
الصوفية - شارع الحمراء - مقابل بوسطن فرايد تشكن هاتف: ٨١٢٤٧١

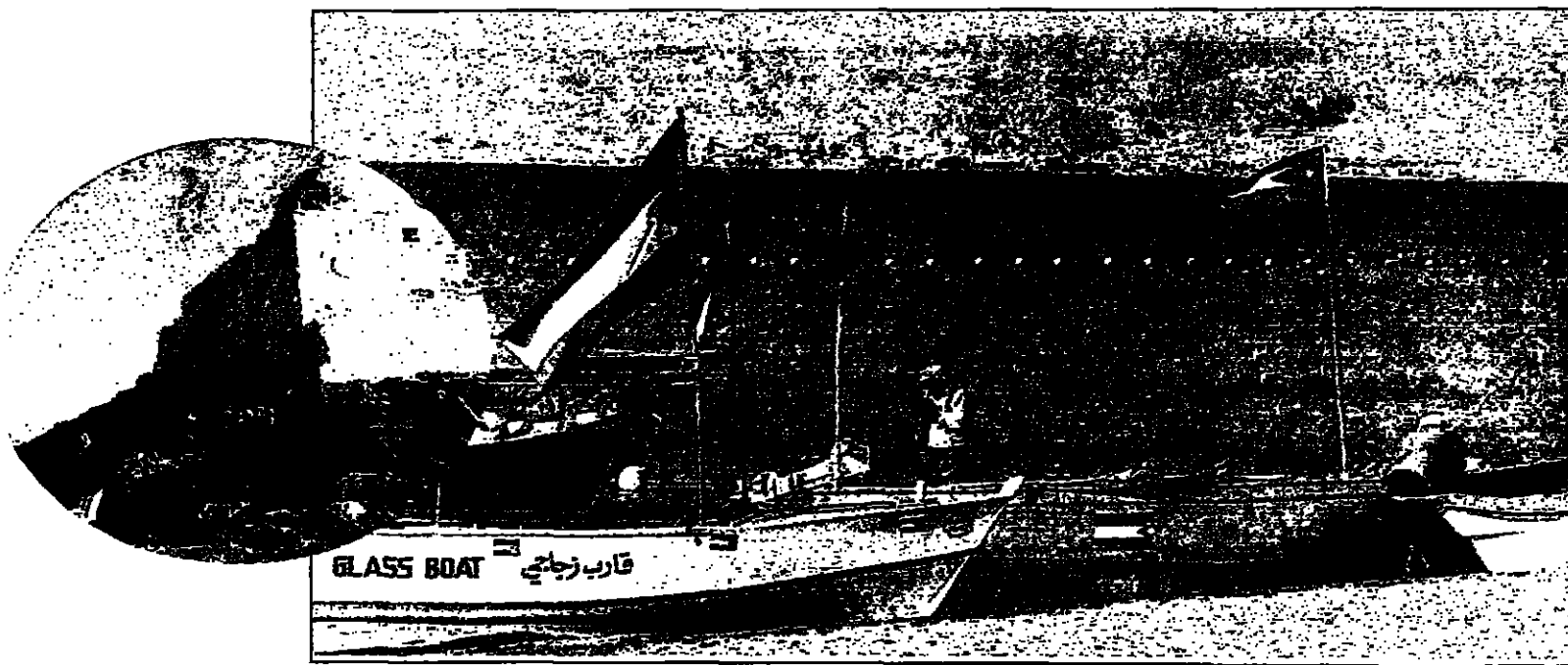
ملتقى رجال الأعمال
مواقف السيارات مؤمنة
للحجز هاتف
٦٠١٦٧٥ أو ٦١٢٨٣١

بوسطن فرايد تشكن
FRIED CHICKEN
الحجم العائلي
الأسكر 10,450
خدمة التوصيل مجاناً

الحجاج الواسلة ما بين الخب والبراء مروراً بالرافد فرصة لتقية نظره من التشويبات التي لحقت به جراء حصارات المدينة فان صفاء ذهنه يكتمل مع مطالعة تفاصيل النقش في البترا والوقوف على ابراج قلعة الشويك جارة "ضانا" الجمال والنحاس.. وتأسره مروج مؤته وهالة العظمة المتشعبة في الموقع، بجوار اضرحة صحابة النبي العربي فيها وتتشكل في لياق عقله صورة حية لماض مجيد خال انها لن ترتسم ابداً.

وتتسجد صور الجمال في ذهنه وهو يطوف في اروق قلعة الكرك وذيان وكثاس مادبا ومعالم ام الرصاص فترسله طائر يبحث عن تجديد الحياة في ماعين حيث

ان من يكتب له ان يطوف في رحاب الوطن الجميل ابتداء من الثغر الضاحك شوقاً للقاء من "سبا" في الجنوب عبر وادي اليتيم الفاصل ما بين جبال الجرائد الزاهية الوانها وجبال رم درة الطبيعة بعشق القمر، تلك الجبال التي حفلت العهد واحتضنت الحميمة الشاهد الثاني على التواصل الحضاري للامة بعد الرقيم - البترا - يقرأ في الحميمة استحضار بني العباس لارواح الأجداد الأنياب وأخضعهم للعشق وفن الابداع وضروب القتال منهم، وتعيد له جبال رأس الثقب الروح وتحقق له الانتعاش، وإذا منحه طريق



الثغر الضاحك

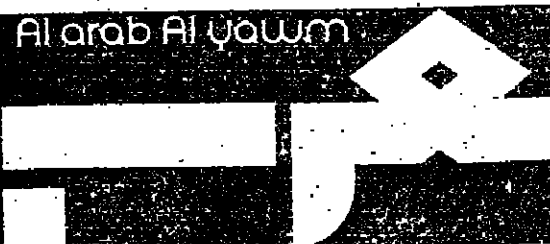
يخرج في اليوم على شاشة دار السينما

سينما بسمان ٦٣٠١٦٦ ١- التين الفصح / جت لي ٢- شبكة الموت / يمرض لأول مرة ٣- الو منجي ٤- الجارية ٥- القيلة الموقوتة ٦- الميازة المينة / دولف لاند جرين	سينما الخيام سينما الخيام (١) ١- الزوجة في اجازة ٢- مذكرة جوليا الجلسات: ١٠.٣٠ - ٣.٣٠ - ٦.٣٠ مساءً خيام ١- العاطفة والوجد ٢- لقاء بوليفات الجلسات: ١١.٣٠ - ٤.٣٠ - ٧.٣٠ مساءً	سينما رعدان ١- العظما السبعة / براد هاريس ٢- توة / احمد زكي - يسرا ٣- القوة النهائية / سلفستر ستالوني بريجيت كسون ٤- بالقات الكاء / تيريالغ فيشر ٥- اطفال التينجا / فيكونغ - ميشيل تريونر	سينما الحسين ٦٢٢١١٧ سالي فيلد .. في العين بالعين نجوم السينما توم كروز + براد بيت انطونييو يانكييراس .. في مصاص الدماء الجلسات: ١٠.٣٠ - ١.٣٠ - ٤.٣٠ - ٧.٣٠ مساءً	سينما بلازا ٦٩٩٣٨٨ نجم مصر الاولى نبيلة عبيد .. في المرأة والساطور الجلسات: ١٢.٣٠ - ٣.٣٠ - ٦.٣٠ - ٩.٣٠ - ١٠.٣٠ مساءً
--	---	--	---	---

بانوراما

863955 881040 862135 856166 871908 831046 881787 881728 853543	682314 608682 881708 858660 641830 685881 824808 824540	839844 654201 606511 607000 613060 651458	690763 802177 5511151 661555 681700 630168	587712 736556 714809 720677 5514369 691886	843254 079-58758 817025
--	--	--	---	---	-------------------------------

هكذا من الاصل



ديانا ودودي كانا سيشتريان منزلا مشتركا في باريس

□ باريس - أ.ف.ب.

● كشف طارق باسم رجل الأعمال المصري محمد الفايد أمس الخميس أن تجله عماد (دودي) كان يعتزم وأميرة ويلز ديانا شراء منزل مشترك في باريس قبل أن يقتلا في حادث السيارة.

وكان طارق ماركس كول في تصريح لشبكة التلفزيون الأميركية «سي إن إن» ما ذكر عن أن ديانا ودودي كانا يتويان الانتقال للسكن معا في المنزل الفخم في غابة بولونيا الذي كان لفترة ملكا لدوق وديوك ويندسور بعد تنحي ادوارد الثامن عن العرش سنة 1936.

وقال كول «نشترت معلومات عن أن ديانا ودودي كانا سيقتلان للسكن في فيلا ويندسور، لكنها عارية من الصلحة. وأضاف «لكن في وسعي أن أؤكد أنهما كانا يعتزمان الانتقال إلى منزل آخر في غابة بولونيا». وأوضح أن باريس لم تكن وحدها المكان الممكن لتزويجهما المشترك.

وتابع طارق «اعتقد أنهما كانا يتويان شراء منزل يكون قريبا من بريطانيا ولكن ليس فيلدا. لكنهما كانا يقرآن ذلك في امتلاك منزل في مالينو (الولايات المتحدة)». وكانت ديانا قالت في مقابلة مع صحيفة «لوموند» الفرنسية نشرت قبل أسبوع من مقتلها «أظن أن أي شخص كان ترك البلاد منذ فترة طويلة. لكني عاجزة عن ذلك فهاك ولدي والأمران هاري وويليامز».

ويملك محمد الفايد، والد دودي، فيلا ويندسور التي عاش فيها دوق وديوك ويندسور بعد الحرب العالمية الثانية.

ولم يؤكد كول ما إذا كان الخاتم البالغ ثمنه 200 ألف دولار والذي قدمه دودي إلى ديانا يوم الحادث القاتل هو خاتم خطوبة. وقال «من الجوانب المؤسفة لهذه القصة هو أننا لم نعلم ذلك أبدا. لقد كان خاتما راحيا تركا لكل شخص «تفسير مغزاه على هوا».

جدل ساخن حول إلغاء «نوبل للاقتصاد»

□ ستوكهولم - أ.ف.ب.

● تشهد السويد حاليا جدلا ساخنا حول مستقبل جائزة نوبل للاقتصاد.

بعد أن اعربت الأكاديمية السويدية عن أملها في إلغاء هذه الجائزة على اعتبار أنها ليست ضمن الجوائز الخمس الأصلية.

وقدمت الأكاديمية السويدية التي تمنح سنويا جائزة نوبل للاداب وليس لها علاقة بجائزة الاقتصاد.

أقترح مؤسسة نوبل التي تشرى على منح جميع جوائز نوبل، يقضي بإلغاء هذه الجائزة. وتشكل الأكاديمية أن العالم السويدي الفرد نوبل لم يسجل مادة الاقتصاد في وصيته عام 1895 التي أنشأت

الجوائز التي تحمل اسمه. وتمنح جوائز نوبل كما حددها العالم السويدي ناثان ألفريدز والكمياء والطب والاداب والسلام. وقد منحت هذه الجوائز للمرة الأولى عام 1901. وكان البيت المركزي السويدي «ريكسبكت» أنشأ جائزة الفرد نوبل للعلوم الاقتصادية عام 1968. ومنحت هذه الجائزة للمرة الأولى بعد سنة من إنشائها أي عام 1969. ومن المقرر أن تبحث مؤسسة نوبل في اقتراح الأكاديمية السويدية في نهاية هذا الشهر. ولكن هناك أكاديمية أخرى هي الأكاديمية الملكية للعلوم، تؤيد إبقاء جائزة نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.

نوبل للاقتصاد.



عارضة الازياء الصومالية أيمان

● في الحركة بركة... هذا صحيح، ولكن كل شيء يزيد عن حده يتقلب إلى ضده، فإن تسافر الحكومة بمعظم وزرائها، ويتكرر هذا السفر مرات عدة خلال نحو أربعة شهور فإن هذا زيادة عن الحد ولا يمكن تبريره والدفاع عنه. بالإضافة إلى تعطيل مصالح الناس، والإرباكات الإدارية التي ترتب على سفر الوزراء المتواصل، فإن هذا السفر يكلف خزينة الدولة أموالا طائلة بالامكان رصد ما يشاء من مشاريع إقتصادية تخفف من وطأة البطالة التي تقتل أجيالاً أجيالاً حتى من خريجي الجامعات.

ليس لدينا "جدة" حساب، بما كلفه سفر الحكومة المتواصل بمعظم وزرائها منذ أن تشكلت إلى اليوم، وبقينا أنه لو قامت وزارة المالية أو أية جهة رسمية أو غير رسمية بهذه المهمة لاستشفنا كم أن هذه الحركة بدون بركة، وكم أن هذه الرحلات تستنزف الخزينة العامة وتستنزف دافع الضرائب الأردني على حساب لقمة عيش أبنائه.

لا يمكن أن تقتنع بجدي أن تسافر الحكومة خلال نحو ثلاثة شهور إلى قطر والبحرين والإمارات ومصر واليمن والسودان والضفة الغربية وعمان، واندونيسيا، وتونس، وعلاوة على كل هذا فإن بعض وزراءها يقولون على سروج طائراتهم يتنقلون من بلد إلى آخر... من اليابان إلى الشرق وحتى الولايات المتحدة في الغرب.

ما هذا الذي يجري... وهل أن الحكومات في دول عربية شقيقة لم تكتشف أهمية هذه الرحلات السنوية حتى تبقى مرتبطة في عواصمها ولا تبارحها إلا في حالات الضرورة القصوى؟

لا أحد ضد أن تكون علاقاتنا العربية متينة وراسخة وأن تعزز هذه العلاقات باستمرار، لكن هل أن تعزيز هذه العلاقات العربية الشقيقة يتطلب أن تضع الحكومة عبءاتها على أرواحها، ويصيح وجودها في الأردن هو الزيارة وامتثالها صهوات الطائرات هو الإقامة؟

لقد كان بإمكان الحكومة أن تكتفي بألفاد وزير أو وزيرين مع ثلاثة أو أربعة خبراء، إلى اليمن وإلى السودان الشقيقتين للقيام بمهمة تعزيز العلاقات وترتيب اتفاقيات جديدة في إطار العلاقات المشتركة، أما أن ترحل الحكومة كلها إلى صنعاء والخرطوم وقبل ذلك إلى الخامة وأبو ظبي والدوحة وتونس ومسلط فإن هذا غير معقول ولا مقبول.

إن دولا بحجم اليابان أو فرنسا أو ألمانيا أو إيطاليا لها شبكة من المصالح الاقتصادية حتى مع الدول العربية المذكورة أم لا لن تصل زيارات وزراءها إلى هذه الدول إلى عشر زيارات حكومتها، وخلال نحو أربعة شهور فقط، فما هو السر في هذا؟ وهل أن هذه الدول العملاقة لا تعرف الذي تعرفه...؟

حقيقة أن الزيارات المتلاحقة التي تقوم بها حكومتنا إلى الدول العربية الشقيقة تذكركم بعادة قديمة حيث عندما كان شيخ القبيلة يقوم بزيارة مضارب قبيلة أخرى يأخذ معه كل وجهاء وأعيان قبيلته، لأسباب لا سبب أظهار حجم وجهاته، وقوة عزوته وعثرة عدد رجاله.

بريطانيا فازت بأفضل عرض.. والاوروبيون تقاسموا الجوائز الفرق العربية تخرج من مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي خالية الوفاض

□ القاهرة - أ.ف.ب.

● فاز العرض البريطاني «70» من قبله بجائزة أفضل عرض في مهرجان القاهرة الدولي التاسع للمسرح التجريبي الذي اختتم فعالياته مساء أمس الخميس في حن خرجت الفرق العربية خالية الوفاض من المهرجان رغم ترشيح مصر وتونس ولبنان لبعض الجوائز.

وأعلن رئيس لجنة تحكيم المهرجان الإيطالي لويجي ماريا موزاتي خلال مؤتمر صحافي عقده ظهر أمس اختيار العرض البريطاني وهو من تأليف فيليم ماكدموت، وإخراج في سمون وجوليانا كروايتش، وتشكيل فرقة اميروبيل من بين 34 عرضا من 30 دولة شاركت رسميا في المسابقة.

وهذه جائزة أفضل إخراج في المهرجان المجريين أيضا ماجيد وشاب مورفات عن عرض «المخادعون»، وفازت الممثلة اليونانية كريستاتي

دوري بجائزة أحسن ممثلة عن دورها في مسرحية «الترديد»، وتقاسم الممثلان الألباني ميروش كاشي والأسترالي ريتز فورد جائزة أفضل ممثل عن دورهما في «نفاع سقراط الحقيقي». لفرقة المسرح القومي الانجليزية، وهالويوط لفرقة تشابل أوف تشانج.

وأخيرا فاز العرض الإيطالي «المحتف المائي» لفرقة العمل المسرحي السابع، بجائزة أفضل تقنية، وهو من تأليف لوشي ديانا وروبيرتو تراسكو وإخراج زامبوني.

وخرجت العروض العربية من المسابقة خالية اليدين رغم ترشيح العرض التونسي «بلا شيء» لثلاث جوائز هي أفضل عرض، وأفضل مخرج وأفضل تقنية. وقد تأسف عماد جمعة العرض الإيطالي «المحتف المائي» واليوسافي «الترديد» والمجري والكويت والسعودية واليمن.

كما رشح المخرج التونسي عماد جمعة مع المخرج اليوناني يانيس ماريايتي، لجائزة الإخراج، وتنافس «بلا شيء» على جائزة أفضل العرض المصري «أيام الإنسان السبعة» الذي تشابه أوف تشانج.

وقد تم تقسيم الجوائز بين الفرق المشاركة في المهرجان، حيث حصل العرض التونسي «بلا شيء» على جائزة أفضل عرض، وأفضل مخرج وأفضل تقنية. وقد تأسف عماد جمعة العرض الإيطالي «المحتف المائي» واليوسافي «الترديد» والمجري والكويت والسعودية واليمن.

وأخيرا فاز العرض الإيطالي «المحتف المائي» لفرقة العمل المسرحي السابع، بجائزة أفضل تقنية، وهو من تأليف لوشي ديانا وروبيرتو تراسكو وإخراج زامبوني.

وخرجت العروض العربية من المسابقة خالية اليدين رغم ترشيح العرض التونسي «بلا شيء» لثلاث جوائز هي أفضل عرض، وأفضل مخرج وأفضل تقنية. وقد تأسف عماد جمعة العرض الإيطالي «المحتف المائي» واليوسافي «الترديد» والمجري والكويت والسعودية واليمن.

وأخيرا فاز العرض الإيطالي «المحتف المائي» لفرقة العمل المسرحي السابع، بجائزة أفضل تقنية، وهو من تأليف لوشي ديانا وروبيرتو تراسكو وإخراج زامبوني.

وخرجت العروض العربية من المسابقة خالية اليدين رغم ترشيح العرض التونسي «بلا شيء» لثلاث جوائز هي أفضل عرض، وأفضل مخرج وأفضل تقنية. وقد تأسف عماد جمعة العرض الإيطالي «المحتف المائي» واليوسافي «الترديد» والمجري والكويت والسعودية واليمن.

وأخيرا فاز العرض الإيطالي «المحتف المائي» لفرقة العمل المسرحي السابع، بجائزة أفضل تقنية، وهو من تأليف لوشي ديانا وروبيرتو تراسكو وإخراج زامبوني.

وخرجت العروض العربية من المسابقة خالية اليدين رغم ترشيح العرض التونسي «بلا شيء» لثلاث جوائز هي أفضل عرض، وأفضل مخرج وأفضل تقنية. وقد تأسف عماد جمعة العرض الإيطالي «المحتف المائي» واليوسافي «الترديد» والمجري والكويت والسعودية واليمن.

وأخيرا فاز العرض الإيطالي «المحتف المائي» لفرقة العمل المسرحي السابع، بجائزة أفضل تقنية، وهو من تأليف لوشي ديانا وروبيرتو تراسكو وإخراج زامبوني.

وخرجت العروض العربية من المسابقة خالية اليدين رغم ترشيح العرض التونسي «بلا شيء» لثلاث جوائز هي أفضل عرض، وأفضل مخرج وأفضل تقنية. وقد تأسف عماد جمعة العرض الإيطالي «المحتف المائي» واليوسافي «الترديد» والمجري والكويت والسعودية واليمن.

مستر "بين"... طفل كبير يخرج عن القاعدة

□ القاهرة - أ.ف.ب.

● المستر "بين" هو جوهره تاج الكوميديا البريطانية وحظي باعجاب الجماهير في حوالي 90 بلدا. ويعرفه المشاهدون على الشاشة الصغيرة أو من خلال الأفلام الفيديو.

يتمتع مستر "بين" بروح كوميدية متميزة حيث يمثل شخصية الطفل الكبير، ونظراته الضخمة تضحك الملايين الذين يشاهدونه.

ويجبه الأطفال لأنه يحاول دائما الخروج عن القاعدة، ولكن الكوميديا التي يقدمها صامتة، فانه من السهل عليها الانتداع خارج حدود بلاده، إلى كل بقاع العالم.

اسمه "روان أتكينس"، عمره 42 عاما، وهو خريج جامعة أكسفورد، أشهر حلقاته هي المسماة (أربعة أعراس وجائزة) حيث يلعب فيها دور قس يسد حفل زواج.

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

ترجمة: فائزة الحمود عن "نيوزويك"

الشاي الأخضر يحمي من السرطان وأمراض القلب

□ واشنطن - أ.ف.ب.

● أبحاث دراسة قام بها باحثون من جامعة كانساس ونشرت أمس الخميس في الاجتماع السنوي للجمعية الكيميائية الأميركية في لاس فيغاس (نيفادا) أن الشاي الأخضر يحمي من الإصابة بالسرطان وأمراض القلب.

وأوضح ميتشر أن الشاي الأخضر يحتوي على مضاد لتأكسد قوي مائة مرة من فيتامين «ج» (سي) وخمس وعشرين مرة من فيتامين «إي» في حماية الخلايا ومكافئها للوراثية من أمراض مثل السرطان وأمراض القلب.

وأضاف البروفسور أنه لا يستطيع أن يؤكد أن هذه المادة تمنع الإصابة بهذه الأمراض ولكنه يرى أنها يمكن أن تؤخرها لمدة خمس سنوات على الأقل.

ولمادة المضادة لتأكسد ضعفا قوة الحماية التي توجد لدى مادة «الريسفيراتول» التي يحتوي عليها النبيذ الأحمر والفلو السوداني والتي تحد أيضا من احتمالات الإصابة بالسرطان وأمراض القلب.

وأوضح ميتشر أن الشاي الأخضر له سمة مميزة فمضادات التأكسد التي يحتوي عليها يمتص الجسم الزائد منها بسهولة كبيرة وتخفي بشكل طبيعي بعض مواد أخرى مثل فيتامين «إي» الذي يحفظ به الجسم مهما كثر كميته مما يؤدي إلى حدوث اختلال ضار بالصحة.

● تلك وكالة أنباء الاناضول أن محكمة ترقية حكمت أمس الخميس خمسة أشخاص بالسجن لمدة تصل إلى ثلاثة أعوام لشنائهم في مسرحية قال ممثلو الادعاء أنها تدعو إلى تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية.

وقالت الوكالة أن محكمة أمن الدولة حكمت على شخص بالسجن لمدة ثلاثة أعوام وبالسجن لمدة عامين وأربعة أشهر على أربعة آخرين عقابا على إهانة القوات المسلحة المتسلحة بالنظام العمالي للدولة.

والتي حكمت برات ساحة 34 متهما. والقي القبض على هؤلاء الأشخاص في نيسان الماضي بعد أن قدموا مسرحية «عدو الله» في إقليم أزمورود في شرق تركيا.

وقال ممثلو الادعاء أن المتهمين حرضوا الناس على الثورة بتصوير الجيش على أنه عائق أمام إقامة دولة تطبيق الشريعة الإسلامية.

الحمل بعد الأربعين يطيل العمر

□ باريس - أ.ف.ب.

● أبحاث دراسة أميركية نشرتتها مجلة «ميتشر» البريطانية العلمية أمس الخميس أنجاب المرأة أطفالا بعد سن الأربعين يمكن أن يكون عاملا في إطالة عمرها.

وأجرى فريق الخبراء في علم الشيخوخة بقيادة توماس بيرلز في يوسطن (هارفرد ميدكال سكول) الدراسة على 78 امرأة ممتعة ولدت في العام 1896 وقلرن حياتهن بحدوة 54 امرأة ولدن في السنة نفسها وتوفين في العام 1969 من 73 عاما.

ولاحظ الباحثون أن العمرات السواتي تجاوزن المئة أربعين في الغالب بين سن الأربعين والخمسين.

● أبحاث دراسة أميركية نشرتتها مجلة «ميتشر» البريطانية العلمية أمس الخميس أنجاب المرأة أطفالا بعد سن الأربعين يمكن أن يكون عاملا في إطالة عمرها.

وأجرى فريق الخبراء في علم الشيخوخة بقيادة توماس بيرلز في يوسطن (هارفرد ميدكال سكول) الدراسة على 78 امرأة ممتعة ولدت في العام 1896 وقلرن حياتهن بحدوة 54 امرأة ولدن في السنة نفسها وتوفين في العام 1969 من 73 عاما.

ولاحظ الباحثون أن العمرات السواتي تجاوزن المئة أربعين في الغالب بين سن الأربعين والخمسين.

● أبحاث دراسة أميركية نشرتتها مجلة «ميتشر» البريطانية العلمية أمس الخميس أنجاب المرأة أطفالا بعد سن الأربعين يمكن أن يكون عاملا في إطالة عمرها.

وأجرى فريق الخبراء في علم الشيخوخة بقيادة توماس بيرلز في يوسطن (هارفرد ميدكال سكول) الدراسة على 78 امرأة ممتعة ولدت في العام 1896 وقلرن حياتهن بحدوة 54 امرأة ولدن في السنة نفسها وتوفين في العام 1969 من 73 عاما.

ولاحظ الباحثون أن العمرات السواتي تجاوزن المئة أربعين في الغالب بين سن الأربعين والخمسين.

● أبحاث دراسة أميركية نشرتتها مجلة «ميتشر» البريطانية العلمية أمس الخميس أنجاب المرأة أطفالا بعد سن الأربعين يمكن أن يكون عاملا في إطالة عمرها.

وأجرى فريق الخبراء في علم الشيخوخة بقيادة توماس بيرلز في يوسطن (هارفرد ميدكال سكول) الدراسة على 78 امرأة ممتعة ولدت في العام 1896 وقلرن حياتهن بحدوة 54 امرأة ولدن في السنة نفسها وتوفين في العام 1969 من 73 عاما.

ولاحظ الباحثون أن العمرات السواتي تجاوزن المئة أربعين في الغالب بين سن الأربعين والخمسين.

● أبحاث دراسة أميركية نشرتتها مجلة «ميتشر» البريطانية العلمية أمس الخميس أنجاب المرأة أطفالا بعد سن الأربعين يمكن أن يكون عاملا في إطالة عمرها.

وأجرى فريق الخبراء في علم الشيخوخة بقيادة توماس بيرلز في يوسطن (هارفرد ميدكال سكول) الدراسة على 78 امرأة ممتعة ولدت في العام 1896 وقلرن حياتهن بحدوة 54 امرأة ولدن في السنة نفسها وتوفين في العام 1969 من 73 عاما.

ولاحظ الباحثون أن العمرات السواتي تجاوزن المئة أربعين في الغالب بين سن الأربعين والخمسين.

● أبحاث دراسة أميركية نشرتتها مجلة «ميتشر» البريطانية العلمية أمس الخميس أنجاب المرأة أطفالا بعد سن الأربعين يمكن أن يكون عاملا في إطالة عمرها.

وأجرى فريق الخبراء في علم الشيخوخة بقيادة توماس بيرلز في يوسطن (هارفرد ميدكال سكول) الدراسة على 78 امرأة ممتعة ولدت في العام 1896 وقلرن حياتهن بحدوة 54 امرأة ولدن في السنة نفسها وتوفين في العام 1969 من 73 عاما.



تصوير سعود طه

اكتشاف ثمانية قبور رومانية امام مبنى الحرم -اليه



الزميل ماجد توبه امام القبور

على بعض الأدوات المتواضعة وهي اسورة نحاسية، وطبق زجاجي، ومخترقة فخارية، وقال العمري: يبدو انها مقبرة قراء... واكتشفت يوم الثلاثاء الماضي ثمانية قبور رومانية الترية تحت احدى البنايات امام مبنى "الحرم اليوم" قرب وادى المدينة الرياضية وذلك أثناء أعمال حفرية في الباحة الخلفية للمبنى. وذكر عبدان العمري متعمداً بناءً ان العمال واثناء عملية الحفر لا يشاء موقف للسيارات في المبنى اكتشفوا مقبرة بدا انها قديمة جداً، فتم ايلاع دائرة الآثار فوراً، حيث حضر فريق منها وقام بالتعامل مع هذه المقبرة بالطرق العلمية، فتم انقاذها تحوي ثمانية قبور رومانية. وأضاف ان فريق الآثار عمل على بقاء عظام الموتى المدفونين، وقد تحولت الى رميم كما عمل



منظر عام لبنانية العمري

في لقاء لم يسبق له مثيل... مع اول وزير للمخابرات الإيرانية في عهد الثورة...

الريشهري يكشف لـ «اليوم السابع» اسراراً خطيرة عن حوادث ظلت خافية



لا زالت الثورة الإيرانية تحمل الكثير من الأسرار وجرت العادة ان مغالين هذه الأسرار في القلوب ليس من اليسر فتحها... ورجال الثورة سواء الذين توافهم الله ام الذين لا يزالون على قيد الحياة امتنعوا حتى الان عن البوح بأسرار دورهم وغلوها على كثافتهم حتى الان 30 من

حوار القرن العشرين الشعري

الجواهري : أسئلة الشعر كثيرا ما تخرجني فاهرب منها



التصالح به هاتفا من عمان فالتحق في قاعات زيارته التي يستجيبك تعيش الغربة وبسواتها... فلم استمع اليه... وزنت دمشق لاجل أبي فرات وسجله والتيل ويردي وحلت على لمة للقرية والشره فما لعلها لمة الطريق اليه كان قلبي قد غاب ضريته ان ضريته جواهرية وكما اقتربت من بيته في أبي رمانة كانت قصاده مختلفة بصوته الهاس ويعداياته وقوافيه تقف الخطي مني ان فاما الشيخ

ص 23

أخطر حديث للمهندس الأردني العالمي راسم بدران الحاصل على جائزة أغا خان العالمية

عمان تذوب .. !! (2)

رأس جمال بدران - مهندس معماري كان آخر تصريح صحفي له قبل ربع قرن - بعدما ظل ساكناً حتى طرقتا بابه... فلم يفتح عناء حديقاً ربتاً ان يحمل عناوين مهمة... ص 27

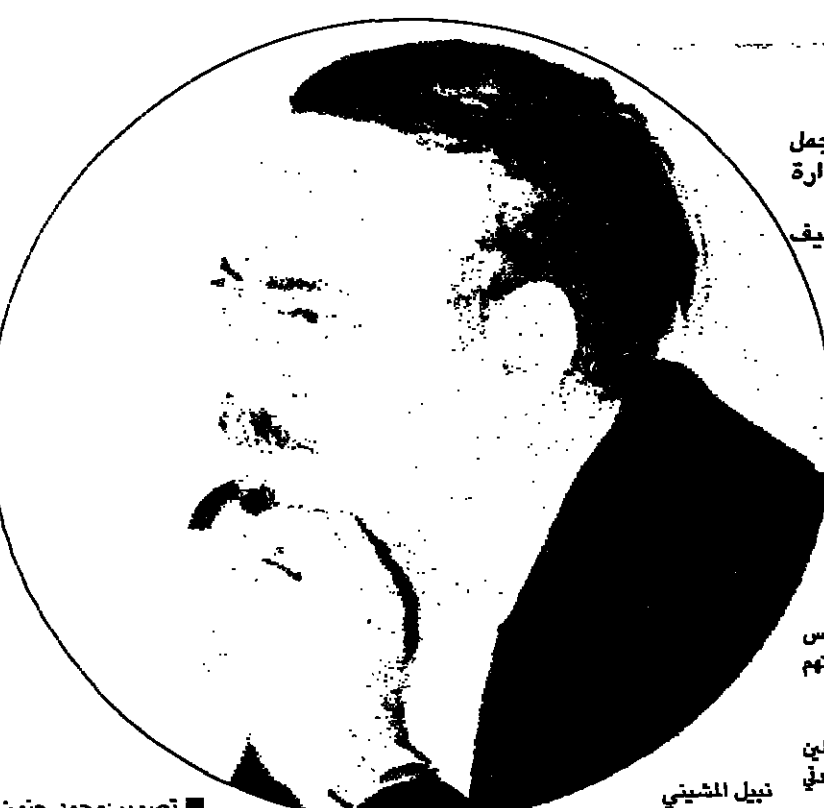
الرشاقة لا خمول بعد الان

الخمول واللة الحركة هما دون شك من أبرز أفات العصر الحديث التي يسلم في ارتفاع اوزان الكثير من الناس ولكن لا بد للناس من ممارسة اي نشاط بدني على شكل رياضة خفيفة ومكثفة تساعده على تخفيض وزنه والحفاظ على رشاقته دائماً... ص 31

الصابئة يدافعون عن انفسهم

ما زالت المقالة التي كتبها لـ «الحرب اليوم» القاري سامي الجيتاوي للتخصص في اللال والتحل وخريج الزهر الشريف عن الصابئة المتدافين ومعتقداتهم وعاداتهم تحت عنوان (الصابئة المندفون خالوا ابا جطر المنصور فقيروا بينهم) تلقى ردود افعال مختلفة من أبناء الصابئة في الأردن والعالم... ص 26

فنان الشعب... واستراحة المحارب!!



تصوير: محمد حنون

اكتسب حب الجمهور له... ليس لعمل او اثنين او ثلاثة... بل لجمال أعماله الفنية... في المسرح والتلفزيون... ارضياً وعربياً... واستحق بجدارة لقب وفنان الشعب... كيف يرى المسرح الأردني اليوم... وما هو رايه بالمسرح الجاد وكيف يوصل مفهومه للناس قلنا للفنان نبيل المشيني:

كيف ترى المسرح الأردني؟
- أراه اليوم يتخبط في اتجاهات عدة وافكار مختلفة. ومن هنا لا يستطيع ان يقول بأن هناك هوية مسرحية ارضية ثابتة لأن عمر المسرح الأردني اليومي الكوميدي والجاد أيضاً قصيرة جداً حيث دخلنا في مجال التجارب المسرحية منها من رضى الجمهور عنها ومنها من رفضها وذلك ادعو المسرحيين الذين تهتم بالرسالة المسرحية ان يعطوا انفسهم استراحة قصيرة تسميها واستراحة المحارب لكي يقبوا الخمس سنوات الماضية وينطلقوا بعدها بتوجه جديد لأن الحياة تتطور بسرعة واللن كذلك. يجب ان يتطور معها. من هذا المنبر ادعو كل الذين يهتمون بالمسرح الى تدوة او حلقة دراسية كورشة عمل لدراسة وتقد المسرحيات التي قدمت خلال الفترة الماضية.

ابو عواد: أين تجد مسرحك من المسرح الجاد وهل تمثل المسرح الجاد؟
- نعم امثل المسرح الجاد. لأن المسرح الذي له ضامن مع وجدان المشاهد ويحسن بأن الجمهور يتفاعل معه فهو بالضرورة جاد. خصوصاً انه تناول قضايا هامة تهم المواطن حتى المسرح الكوميدي الذي اقدمه هو مسرح جاد.

المسرح بدون جدار رابع ليس مسرحاً، لأن مكوث المسرح في نص ومعلمين وجمهور وان نقص احد هذه الأعمدة سقط المسرح ومن هنا انا ادعو الجمهور الأردني ان يدعم المسرح الأردني لانه مسؤول ويعتبر جزءاً لا يتجزأ من الحركة المسرحية. مسرحياتك على ماذا تقوم وماذا تريد ان توصل للناس؟

لقد عملت عدة مسرحيات وكلها تصب في قضايا اجتماعية، اقتصادية وسياسية ونفسية ابتداء من مسرحية «شي غامد» وانتهاء بمسرحية «واخ يا ديسكي» و«زمان الشكيلة» و«طبعة وقائمة» و«قرية مخزونة» كل مسرحية عالجت قضية يعينها مثلاً لديه قوة مخزونة لقد عالجت هذه المسرحية موضوع البطالة والفقر وهي من أهم القضايا التي يعاني منها المواطن الأردني. واعتقد انها جاءت متناغمة مع هموم الناس.

هل يمكن ان يكون الفنان سياسياً؟
- بربحي. يجب ان يكون سياسياً لأنه لا يمكن ان ينقل عن مجتمعه. ولكن لا يكون متخصصاً في علم السياسة لأنها بربحي من الخداع ومن يصدتها هم شعفاء العلول، لذلك ارجو ان لا يكون الفنان صليماً للسياسة بل ان يكون واعياً لما يدور حوله.

مسيرة السلام بيننا وبين اسرائيل... كيف يراها الفنان أبو عواد؟
- أبو عواد يقول: «المكتوب يقرأ من عنوانه... ارى ما يراه غيري. وهو ان هذا السلام ان يكون سلاماً ما لم يكن شاملاً ويغطي الإنسان العربي حقه كاملاً غير منقوص... قصد سلاماً عادلاً وشاملاً لا يتنمى به احد عن الآخر. ولكن ما تراه اليوم هو سلام خاص لصالح أمن اسرائيل فقط، وليس لصالح الأمة العربية لذلك على المواطن العربي ان يقف وراء حكوماته ومسؤوليه دائماً. ويعمل ذلك بعدم التخليع مع اسرائيل لأن التخليع يعطي انطباعاً للطرف الآخر بأنه قابلاً لهذا السلام الأعرج... ص 26



مع الفنانة حنان شوقي

محمد جراح اول خبير تركيب شعر في الاردن

كيلو الشعر الاميركي بـ (5) الاف دينار ويكفي 3 سيدات

قال «محمد جراح» احد اشهر خبراء التجميل في الاردن ان هناك اسباباً كثيرة لتساقط الشعر اهمها العامل الوراثي او بعد اجراء عملية جراحية او بعد الولادة او الحالة النفسية او استعمال مواد كيميائية بصورة خاطئة. وغالباً ما يعود الشعر للتعود بصورة تلقائية عند زوال الاسباب النفسية التي انت ان تساقط الشعر او بعد فترة من العملية الجراحية، كذلك توجد علاجات كثيرة لتساقط الشعر منها الحبر المكون من مواد طبيعية ومنها التجاري المركب من مواد كيميائية وهي لا تضر ولكنها لا تنفع أيضاً واضاف جراح انه ينصح السيدات بعمل حمامات زيت للشعر لأن الزيوت تكتسب قروء الرأس طراوة وبالتالي تساعد في تخفيف تساقط الشعر.

وحول موضوع تركيب الشعر قال جراح ان تركيب الشعر يتم اما من اجل تطويل الشعر وتكثيفه او ان تكون السيدة صلعاء او اوضح جراح انه يستعمل شعراً طبيعياً يستورده من أوروبا وأمريكا حيث يصل سعر كيلو الشعر 5000 دينار وهو يكفي ثلاث او اربع سيدات. اما عملية التركيب فتتم عن طريق حياكة الشعر يدوياً ثم تركيبه بطريقة فنية على الشعر من اجل تطويله وتكثيفه، وبالنسبة لمرض السرطان فانه يتم تفصيل باروكلات طبية مجاناً للمصابين تكون قاعدتها من القطن للمحافظة على حرارة جلدة الرأس.

واضاف جراح انه ينصح السيدات اللواتي فتن بتركيب شعر باستعمال شامبو مع لبسم وعدم استعمال المواد الكيميائية للشعر المركب بالإضافة الى التأكد من نوعية الشعر المركب في نفس نوعية الشعر الاصلي. ومن الجدير بالذكر ان جراح يعتبر اول خبير تركيب شعر في الاردن.

وحول موضوع تركيب الشعر قال جراح ان المادة المستعملة في مادة (الأكريك) حيث يتم صبب الاظفار بطريقة فنية حسب المويل المطلوب. ويحتاج الاظفر المركب الى صيانة تقريبا كل 21 يوم. واشار جراح ان تركيب الاظافر يؤدي الى اضعاف الاظافر الاصلي وهي السلبية الوحيدة للتركيب. اما تصف الشعر فقد اشار جراح الى انه يعود الى استعمال السيدة المواد الكيميائية بصورة خاطئة - كالصبغة، والتعليق، والبيروم - ومن الممكن علاجه اما عن طريق الاقص او ازالته بدون ملصق عن طريق الشمع والاشعة وهذه طريقة مضبوطة ومكثولة وليس لها سلبيات. وحول اصابة عدد كبير من السيدات والرجال بقشرة الرأس اوضح الجراح ان ذلك يعود الى عدم شطف الشعر جيداً من الشامبو بعد الحمام او استعمال نوع سيئ من الشامبو. ويتطلب علاج هذه الحالة بتخفيف ملقة واحدة من الخل الى خمس ملاعق من الماء وشطف الشعر بها بعد غسله.



الزميلة ماجدة عطالله تصاوره

هكذا من الاعمال

من دفتر
امراة شرقية

كريمان الكياي

(1) كانت جميلة، بل اجمل بنات الحي، الصبايا يحسدنها، الشباب يلاحقونها، والامهات يعجبن بها، كل ام تتمناها عروسا لابنتها، الا هو لم يكن يفعل كما يفعل الآخرون، لم يجر وراءها، لم يتعود ان يجري حتى خلف امه عندما كان صغيرا، فقد كان يعرف ان بابها موصد في وجه الجميع، لانها تنتظر ذلك المسافر الذي لا يد ان يعود في يوم من الايام!!

(2) كانت المرة الاولى التي ذهب فيها لحد منتجات المياه المعدنية، فراحة الكبريت المنبعثة من المياه الساخنة تشعرها بالملل، لكن بعد ان شامت مجموعة اطفال يلعبون تحت احد الشلالات، شعرت بالحياة من جديد، اخرجت لوحاتها، وعندما همت برسم الاشياء من حولها، غامر الاطفال فرما شعروا بالبرد او الحيل!!

(3) اعتاد كل يوم ان يذهب العمدة المجاورة يقطف منها وردة، يحملها اليها، فقد كانت تحب الورد كثيرا، وذات يوم ذهب الى الحديقة قطف منها وردة وذهب اليها، لم يجدها، داس الوردة بقدميه فقد ادهاما احدهم سلة من الورد!!

(4) كانت تراه بين كل سطر، وعندما قرأت نعيها في الصحف بكت كثيرا، وعندما اسكت قلبها لتفريها، ارتبك كلماتها، ٢٢ اكبر من الرناء والغر من الدموع!!

ضحكات

* تزوج رجل كانت تعمره احيانا ثوبت شرود الزمن وذات يوم عاد الى بيته، فاستقبلته زوجته ببرود ودهشة فسأله:

— ماذا جرى يا عزيزتي؟

فاجابت: انه لم يقبلني عندما تركت المنزل في الصباح، ففقر الزوج فاد دمه.

وقال: اذن من تكون السيدة التي قبلتها؟

— كان ظلي الذي يحضر عروسا لأول مرة فسال امه:

— لماذا تلبس العروس فستانا ابيض؟

فاجابت امه: الفستان الابيض دليل الطهارة والسرور، فاستغرب الطفل وقال:

— اذن لماذا يلبس العريس بدلة سوداء؟

صاحبا احد اقدم واشهر صالون للتجميل في الاردن:

الشقيقان طويل: تسريحات ايام
زمان اصعب وتحتاج لجهد اكبر!!

فيكتور طويل



سيدة طويل

صفت لها شعرا، وعندما كنت امر من امام الصالون، قالت الاخرى ارجوك اريد تسريحة جميلة مثل صديقتي وازاحت غطا شعرا!!

التنافس

واعود واسأل سيدة، هل ماتت الكفاءة هي القياس الذي يتحكم بمهنة التجميل؟

تقول سيدة: مع الاسف لان هذه الايام يوجد تنافس تجاري يتحكم بعمل صالونات التجميل ولم تعد الكفاءة هي القياس، وكثير من السيدات يذهبن الى الصالونات التي تتردد عليها صديقاتهن وهكذا... ثم ان سيدات هذه الايام يذهبون بالصالونات الغريبة فيكونوا بها فنة ومواقفها التي يعمل بها فنة الشباب من الجسدين الفلاجيل على صالون يعمل به رجل وامراة في متوسط العمر يحكم عليها الجدية يكون في اغلب الاحيان صديقا لثقتي احد ان اول بان زبوتاني القديمت مازلت يترددن علي صالوني ومعهن بناتهن وزوجات ابناهن ايضا.

تسريحات العصر

وعرف تلاحظان التسريحات العصرية قياسا بتسريحات الامس؟

تقول سيدة: ايام زمان كانت التسريحات اصعب وشترق جدا ووقتا اطول مكس تسريحات هذه الايام وان كانت الموضة السائدة هي تسريحات الستينات.

.. ويضيف فيكتور: السيدات ايام زمان كن لا يتخلن ابدا في التسريحة عكس ما يحدث هذه الايام، حتى الفتيات الصغيرات يبدن اراءهن في كل كبيرة وصغيرة، لذا تكثر الاخطاء التجميلية هذه الايام.

بي استاذي وشكرتي على اتقاني لصيفة شعر هذه السيدة، وقال لي: اريد ان اتعلم منك ماذا فعلت، فقلت له: اعتدت عند لسلي لشعر هذه السيدة انه كشر النساء العربيات خشن قليل ويلزم وقت اطول حتى يصيغ جيدا هذه هي الكافية.

المجتمع

واسأل فيكتور: كنت تعمل مع شقيقتك في زمن كان فيه المجتمع يرفض ان يقوم رجل بتمشيط وتزيين سيدة، فكيف قبلت السيدات بذلك؟

يقول فيكتور: مع حق! المجتمع كان يرفض رجلا يصف شعر سيدة لكن المرأة امام جمالها تنسلي كل شيء خاصة وان اي امرأة كانت تتردد من اجل زوجها وعهد النساء العاملات كان لا يكثر، وكان خروج المرأة محدودا جدا.. والسيد هذه الحادثة الطريفة، فذات يوم اتت سيدتان تخطيان رأسيهما ادهاما

العمل مرهقا ومزعجا في الوقت نفسه، فلحيانا تأتي سيدة مثلا في سوداء الخداء او في النساء وتترن حضورها بانها انتهت للتو من اعمالها المنزلية. بالاضافة الى ازعاج اطفال السيدات الذين كانوا يتبعون امهاتهم لذا قررت انا وشقيقي ان يكون لنا صالوننا الخاص بعيدا عن المنزل وقد بدأنا العمل في الصالون عام 1963 ومازلنا نعمل به حتى الآن.

الاتقان

ويروي فيكتور حادثة طريفة عندما كان يتابع دراسته في المانيا فيقول: في المدرسة التي كنت امرس بها كانت تتردد باستمرار سيدة المانية تصيغ شعرها باستمرار وبعد ان تعود الى منزلها كان زوجها يتصل بالمدرسة ويطلب المدرسين لانهم لم يصيغوا شعر زوجته كما يجب، وذات يوم صيغ شعر هذه السيدة دون ان اعرف قصتها وذهبت لتناول طعام الغداء في مطعم المدرسة فلحق

تأشيرة

لا تتفق مع الاعتقاد السائد بأن صحافة المرأة تختص باهتمامات بعض النساء السطحية والمتعلقة بشؤون الزياء والموضة والمكياج والملبغ والريجيم وما الى ذلك..

واذا كنا لا نكابر بأن هذه المسائل تندرج ضمن اهتمامات المرأة، فاننا نجزم بأن من اولويات مهام الصحافة الرصينة تطوير اهتمامات المرأة، وتقديم معالجات جدية لقضايا اكبر من ذلك، دون اغفال الامور التي تدخل ضمن سيكولوجية المرأة، وتنقيتها بشؤون الجمال.

اننا نعتقد بأن من مسؤوليات الصحافة ووسائل الاعلام العمل على ادماج المرأة في الحياة العامة ومناقشة سيل التقلب على المعقنات التي تعترض طريقها وتوحيها بالعديد من الجوانب القانونية التي يتحكم بمضيقها وعرض تجارب العديد من النماذج النسائية المبدعة والمتميزة على غير صعيد في الحياة العلمية والعملية والتخريص على ازالة الخيف والظن اللذين ما زالت تخضع لهما العديد من النساء في مجتمعاتنا.

هذه عناوين اهتماماتنا في صفحة المرأة.

والى اللقاء،

مراة ١

للمرأة فقط

* احرصي على النوم في غرفة متجددة الهواء غير موقعة الحرارة وخالية من بخان السجائر.

* احرصي على التعرض لاشعة الشمس "باعتدال" نظرا لان تحويه من اشعة فوق بنفسجية قاتلة للجراثيم ولكن حذر من التعرض الشديد لها مع ضرورة استعمال نظارات شمسية.

* احرصي على عدم ترك شعرك منسدلا على الوجه خلال فترة التهاب الجيوب والافضل رفعه الى اعلى حتى لا يزيد مقدار التهاب الناجم عن ملامسة الشعر لجلد الوجه.

أم غيداء...
امراة اسطورية تعيش

بين انقاض جريمة العصر

وهل بقي لي في هذه الحياة شيء
احيا من اجله

لم تكن أم غيداء امرأة من الزمان الواتي تسببت في صوب في قتل ازوجين، فبين حديدات يواجهن قسوة الحياة وبؤسها.

ولم تكن أم غيداء تكل في الكائن الواتي مزقت بصورايج اجساد ابناهن وبناهن وحولتها الى اشلاء.

أم غيداء حالة خاصة، فريدة.. امرأة اسطورية، ربما لن تتكرر بل تتكرر بل هي مجموعة نساء منها الضامدة، الكلي، الامراة، الجريمة، الصلبة، الشجاعة، المتكسرة.

لما معني ان تعيش مع الانقاض، وان تصرعي ان تدفن في القبر الكبير، ملجأ العارمة، حيث دفن ابناها وبناها وصديقاتها وقرباياتها واطفالهن، وهي ما زالت على قيد الحياة.

ما معني ان تعيش مع الذكريات وان تجسد ماضيها فاصراع عظيم في البقاء بين البصمات المحترقة منذ سنوات.

تشكك هذه المرأة للحمشة بايمانها، صبرها.. حنوها، فقاها، حزنها، صوبها الفارق في الالم، لتخبرك على طرح السؤال: لماذا الاصرار على العيش في هذا القبر يا أم غيداء.

تقول أم غيداء التي انقلبت صبيحة اول ايام عيد الاضحى داخل ملجأ العارمة والشاهد الكبير، على جريمة العصر.. لا اتصور نفسي خارج هذا المكان، انني اشعر بالامان والطمينة داخل جدران هذا الملجأ، رغم ما يوحيه مظهره من بؤس لاي زائر عادي، انني اشعر كاني اعيش بين اسرتي التي احرقها ومزقتها بصورايج امريكة، اجدول كل يوم بين صبرهم المعلقة على الجدران.. من الشرجع كل الذكريات.. اتراي بعد ذلك استطيع البقاء بعيدا عن عالمي!!

والبحر في عالم أم غيداء صور الشهداء والشهيدات من الاطفال والنساء معلقة على الجدران، وعلى الارض البتت بالاثاث كثيرة من ورود جافة ذابلة كخيل الحياة في هذا المكان.

وتتحدث عينا يسفل الملجأ، لمة اصابع سوداء وتجيء..

وتروي أم غيداء مأساة عائلات الشهداء فهناك اسر فقت جميعها وهناك آباء لم يتعرفوا على ابناهم بعد ضرب الملجأ، فقد كانت الجثث مشوهة بحجم الحقد الذي انصب على هذا الملجأ وخرج بهذه الكارثة.

ويعد: لقد ثارت أم غيداء نفسها وما ترقى من عمرها لهذا الملجأ، تراء، تعتني به، فهو يضم لذات كبرها، والتمانية.. فالعامة بيتها وعنوانها وبقية من تكريتها.. العارمة.. تواصل ما بين اسما ويومها وغدا فهل تترك أم غيداء حبيسة شريطة الحزن، ما ساعدها على الخروج قبل ان يفك الالم بما تبقي من ذاتها.

وهذا سؤال.. دعوة.. رجاء.. ولا يجهل هل يضع كل زائر عربي في برنامج زيارة أم غيداء ويقتطع احوالها، فهي لم تكلل وسيدة المجددات والصابرة على المحن صورة أم غيداء يجب الا تترك جدران كل عربي، بل يجب ان يكرس صمودها وكبريائها في سبيل ذلك الحصار الجائر على اطفال العراق.. يجب.. يجب.. ويجب.. ويجب..

ويجب..

الترهل الواضح في منطقة المعدة يتطلب ممارسة التمرينات الرياضية بانتظام فهي تساعد على تماسك العضلات واخفاء الترهل تدريجيا.

التحافة للملبغ فيها تحتاج للرياضة التي تقوي العضلات وتقضي ولا يحذر استعمال الابوية لزيادة الوزن.

العرق الجارزة على ظهر اليدين والقدمين قد يكون ظهورها ورانها، وفي هذه الحالة يصعب

مشاكل
الصحة
والجمال

هموم الصحفيات

بقلم الزميلة: محاسن الامام

تعود بي الذاكرة الى عام 1978، عندما اجتمعنا في مدينة عربية ست صحفيات، وبدأنا في جلسة حميمة نضع مومنا ومشاكلنا قيد البحث الاول الذي ما زال قائما، رغم السنوات الطويلة هو التمييز الواضح بين الصحفي والصحية، التمييز المبني بلا أسس علمية او مدروسة، اولها الرواتب المصاه للطرفين وعدم اختلاف المهمة الموكلة، والهم الثاني، الاحباط المتكرر الذي يمارس ضد المرأة في الصحافة، كانهما يعدم قدرتها على ايجاد ما يسمنه بالمهم الصحفي، فهي تبدأ بالصحفية في قسم المحليات او الاخبار الاجتماعية وتخرج منها دون ترقية او استلام منصب قيادي في الصحافة، مع انها ترى بام عينها تسلم زميلها الاقل كفاءة واقل خبرة رئاسة قسم او دائرة، الهم الثالث، ما زال المسؤولون في الصحافة يؤمنون بالخصصات، فالمرأة الصحفية هي المسؤولة عن قضايا المرأة ومهموها، وإذا عقد مؤتمر او ندوة محلية فهي المكلفة بالتغطية ومتابعة الامور اما إذا عقد هذا المؤتمر الخاص بالنساء في بلد عربي او أي بلد آخر، فالصحفي هو المكلف بالتغطية، تماما كما حدث في مؤتمر بكين، ذهب الرجال من اجل تمثيل المرأة الاعلامية!!

الهم الرابع: قضايا التمييز، وهنا تدخل الوساطة في الصحافة، فالأقرباء اول المعروف حتى ولو كانوا غير ملمين فستعملوا المهنة من خلال الآخرين، إضافة الى بطاقات التواضع، تماما كما يحدث في أي مؤسسة، أما اصحاب الخبرات فتوضع طلباتهم عبر الأراج وضمن ملفات الحاجة، ولا تأتي الحاجة اليهم، والصراحة الحديثة التي تحدث حاليا هي الحاجة للطاقت الشابة، وكان العمر هو الذي يتحكم بالكفاءة والخبرة، وكان الصحفي إذا زاد عمره قل خبرته، طبعاً الصورة معكوسة تماماً، ولهذا نلاحظ الأخطاء المتكررة عبر ما يقدم للقارئ وهذا الهم ينطبق على الجنسين من صحفيين وصحفيات.

ربما يقول البعض ان المرأة الصحفية احتلت موقعها في رئاسة تحرير صحيفة او مديرية تحرير، ولكنني اذكر ان هذا حصل في الصحف الأسبوعية، ولم يحصل ولو مرة في صحف يومية، وان مارس عملها كرئيسة في الصحف الأسبوعية، فان النشر يكتلها ولا تعطى كافة الصلاحيات.

هذه الهموم مجتمعة، دفعت بالكثيرات الى اخضرار الطريق وترك المهنة، وما تبقى من النساء الصحفيات سوى من عشق هذه المهنة، واتخذها مهنة اترية لا يبدل عنها، رغم كل

الهموم.

ما بين عواصف الشتاء

تسريحات الصيف



هذه هي الفترة الانتقالية ما بين الصيف والشتاء، حيث تقدم بيوت الزياء سلسلة من الملابس الموديلات التي "لا هي صيفية ولا هي شتوية" فهي لا تصمم لتكون اول "توليفة" من مجموعات الخريف/الشتاء، ولكنها قطع منتحة من الصيف لتوافق الانواع ما سوف يصمم في الشتاء القادم.

هكذا من الاجمل

الجمعة 1997/9/12

قصة ضريح لينين



● بعد وفاة مؤسس الدولة السوفيتية وفلاح الثورة البلشفية فلاديمير لينين في 21 يناير من عام 1924، تلقت الحكومة السوفيتية عشرات الآلاف من البرقيات والخطابات، تشادى يحلم دفن جثته تحت الأرض، وطالبوا بتحنيطها، وتم حفظ جسد لينين بعناية تامة، في ضريح مصنوع من الخشب وتم وضعه في الربع الأحمر من مركز موسكو، زهاء 73 عاماً، وبعد مرور ستة أعوام على دفنه، أجريت بعض التعديلات والإصلاحات على الضريح، وتمت إضافة مواد الرقود والجرائد والرخام السماوي والثيرا دويت، وهو نوع من حجر الفسفايد، ويصنع المواد القيمة الأخرى، ومع مرور السنين تحول ضريح لينين إلى مزارقومي، زاره نحو (110) ألف مليون زائر، وتوجد حول الضريح مقابر كبار القادة والشخصيات السياسية والمسؤولين الحكوميين، أما رماه

الزينة كتعبير ابداعي عن مخيلة خصبه..

● في عالم الموضة والاتصالات العالية يتم تناقل الخطوط البارزة للشغل والكنياح كما يتم تناقل خطوط الفنانين وأبطال التورات، وتوسد العالم المتكمن من القصة إلى القصة مظاهر وخطوط تكاد تصور فريه المرأة وتجعل كل نساء العالم يظهرن بمظهر شيه موحده.
● إلا أن الأمر يجري على النحو نفسه في العالم الأكثر تقدماً والذي يطلق عليه اعتباطاً، اسم العالم الحديث، فهناك يسمح للمخيلة أن تلعب دورها في تحديد معالم الوجه وتسريحة الشعر ومكياج الوجه والأبدي والأفداه.
● بل إن بعض الفنانين والشعوب تحولوا هذا العمل إلى نوع من العمل الفني وتركت للمرأة حرية الإبداع محولة وجهها أو جسدها إلى لوحة ترمس عليها ما تليق بمخيلتها من زينة وقشور.
● وقد صمدت مؤخراً ترجمة انجليزية لكتاب اللاني كارل غرونتز الموسوم "الجلد المزين: مسح عالمي لآل الجسد" وهو دراسة فنية - انثروبولوجية جمعت شواهد ما زالت قائمة في يومنا هذا في الفنون الزينة من مختلف أنحاء العالم. ويظهر الكتاب مدى الاختلاف في أساليب وأغراض الزينة الجسمية عبر العالم، ويطلع اللون دوراً أساسياً في



قصة جيشا بابانية يمين العالم التقليدي الأبيض زينة وجهها.

حذاء لمنع الحسد

● يصير بعض البسطاء على تعليق حذاء قديم على رأس الحصان أو على باب المحل أو باب المسكن وذلك لمنع الحسد والوقاية من عين الإنسان وذلك شروط خاصة لهذا الحذاء القديم ولا يجب أن يكون ملقى على الأرض وليس له صاحب ولأنه يجب أن توجد إحدى الفريتين فقط وتعود هذه العادة إلى رجل صالح يدعى الحليش كان الناس يتركون به ويمتلكه بعد موته.

اياكم والقنط

● الذي يرى قطة سوداء يعتقد أنه سيصادف حظاً عاثراً، ومن يضرب قطة أثناء الليل فسوف تقبله مخطلة لا حل لها، ومن يقل قطة متعمداً فسوف يأتيه نفس الحزن وبالطريقة التي تفل بها القطة وذلك اعتقاداً بحلول الأرواح في القنط وكان المصري القديم يقسم هذا الحيوان، ويعتبره رمزاً للجمال والحظ ومنع الحسد وجاء في الحديث الشريف أن امرأة دخلت النار بسبب قطة حبستها فماتت جوعاً وعطشاً.

عادة فرعونية في النصر

● كسر القنط... أصل هذه العادة فرعونية حيث كان فرعون يقوم بكتابة أسماء أعدائه على بعض الجرار والأواني الفخارية ثم يقوم بحرقها بدلاً من سحقهم والانتقام عنهم.

الابرة

● يتعلق بالابرة الكثير من المعتقدات مثل بعض العامة يحرقون بيع الأبر بعد العصر لأنهم يعتقدون أن بعض الملكة الموكلة بتقسيم الأرزاق تنزل بعد العصر ويمتدقون أن حرقه الفخارية من افتر الحرق فهم يكرهون أن تراقب الملكة بهذا اليأس.

فيلم مكتوبة بالحذاء من الهند



قصة من قبيلة كارو في شرق أفريقيا وقد صبقوا أجسادهم على نحو يجعلها تشبه اللون طائر "الدراج".

فيكاري.. رسام الملوك

● الفنان البريطاني "اندرو فيكاري" في بيته بمونتكو وتظهر خلفه اللوحة الشخصية التي قام برسمها ملوك وامراء ورؤساء عرب وقد تناقلت الأنباء أن الحكومة الإيرانية قد عرضت شراء هذه اللوحات، في الوقت الذي ذكر المحللون أن غرض الحكومة الإيرانية من الحصول على هذه اللوحات هو اتلافها انطلاقاً من تحريم الدين الإسلامي لرسم الشخصيات.

مارتن خاوس .. الاب الروحي للكلاب

اقام فندقا «خمس نجوم» لعلاجها من الامراض النفسية

● الدرب على شهادة مبدئية على أن يلتزم بأداء العمل مدة ستة أشهر أخرى حتى يحصل على شهادة معترف بها تؤهله للعمل المستمر. وهناك مدرسة الكلاب التابعة للفندق يوجد بها على الأقل 35 كلباً لتعليمهم الوعادية ولطف التعامل، وتلتحق بالفندق مقبرة خاصة لدفن الكلاب على مساحة (250) متراً مربعاً، لا يتم دفنهم بشكل عادي، بل يحرق الكلب بعد وفاته على الطريقة الهندوسية في مقبرة خاصة بالبقرة ثم يدفن رماده، وسعر دفن الكلب وحرقه يبدأ من (15) فلورينا وقد يصل إلى (250) وفقاً لنوع الكلب وعمره.
● ويقدم مارتن برنامجاً تلفزيونياً أسبوعياً عن الكلاب يتضمن على ما يهم أصحاب الكلاب من معلومات ومسابقات وحتى سير رحلاتهم، وقد بدأ برنامجه في العمل عام 1984 وقدم حتى الآن 4 آلاف ساعة يقوم على تنفيذ كل حلقة 8 فنيين وتتكلف الحلقة الواحدة 40 ألف فلورين هولندي، ويقبل

قصة ساعات «الكوكو»



تصاوغ من ساعات كوكو

● هل هناك ضرورة قصوى للفلسفة ومناقشة النظريات العلمية حول الوقت والزمن ونسبتهما؟ لقد فرض علينا وجود الساعة لتذكركم بمرور الوقت وتحسب علينا الساعة التي تمر من عمرنا والذائق والوقاي.
● لقد اعتدنا الالتزام بمواعيد، فاستيقاظ في وقت معين، الذهاب إلى العمل في وقت معين، والأكل والنوم كذلك، وإذا كانت الساعة قد أصبحت من ضرورات الحياة التي لا غنى عنها في حياة الكثير من الناس، ومن الدول التي اعتمدت بالساعات وبخاصة ساعة الحائط المائت التي تترأس دول العالم في هذا المجال حيث تنتج سنوياً مائتي وعشرين مليون ساعة، بينها نصف مليون من الساعات التي تعرف بـ (ساعة كوكو) والتي لا تصنع إلا في ألمانيا وحديداً في منطقة الغابة السوداء.

عش الوفاق
اشفق اسم هذه الساعة من «مطار الوفاق» أو «الكوكو» وهو مصغر رسامي اللون يعيش في المناطق المحيطة بالواحات ويصدر صوتاً يشبه «الوقواق» فيكون من فطنت كوكو، فقط وهذه الريبة نجت سكان منطقة الغابة السوداء إلى تبني الوفاق دون غيره من العصافير في ساعاتهم، لأن فطنته صوتاً أسهل من تعقيد الزقزقة الموسيقية المنقمة. وساعة الكوكو تصنع بديلاً من خشب أشجار الغابة المحفور الذي تترك بلونه الطبيعي، أو المدهون وهي إما أن تكون على شكل كوكب من الأوجاج التقليدية في المنطقة أو على شكل مشهد جديد تصور فيه بندقية السيد وبعض الطيور التي اصطفتها، أما الاسم المشترك بين هذه الساعات فهو طائر الكوكو الذي خرج من عشه عند انقضاء الساعة وعند تمامها مطلقاً ووقته المشهورة «الكوكو» والطريف أن بعض الذين يشترون ساعات الكوكو، يبالغ من حبهم لها أنهم يضعونها في غرف نومهم، وأنهم لا يريدون بإعطائهم سماع صوت العصافير في اللاتية بعد منتصف الليل، لقد اخترع صانعو ساعات الكوكو حيلة يمكن بواسطتها مثل هؤلاء الأشخاص السيطرة على الطائر تحويل ساعته إلى ساعة ساعة إلى شأوا.
وتراوح أحجام هذه الساعات بين الضخمة التي تجاوز طولها لتر إلى المصغرة ويصل سعرها نحو سبعة آلاف دولار، تبعاً لكمية الحفر الموجود فيها، والمصغرة التي لا يتجاوز طولها ثمانية عشر سنتيمتراً ولا يزيد سعرها على خمسين

أصحابها بحاجة

ماسة العلاج

النفسية

تدخّل في مقبرة

خاصة وعلى الطريقة

الهندوسية

مؤلفات

ساعة سعة السبعة

كان مزارعو الغابة السوداء يتحولون في فصل الصيف إلى باعة متجولين يحملون الساعات على ظهورهم ويطلقون عليها في جميع أنحاء العالم، وحين لاقى رواجاً هناك وسعوا رقعة نشاطهم، حتى شملت بلداناً أخرى مثل بولندا وفرنسا، وبريطانيا.

ومع ازدياد الإقبال على شراء هذه الساعات ازداد عدد المصنّعات العاملة في إنتاجها حتى وصل الساعات عائل في عام 1800. وتستورد دولة مثل ألمانيا وأمريكا وبريطانيا واليابان سبعين بالمائة مما تنتجه منطقة الغابة السوداء من هذه الساعات.

وهناك حوالي عشرين شركة صغيرة تمتلك آلات تصنع ساعات الكوكو بالطريقة التقليدية.

إذا كنت ممن يمشقون الطبيعة فساعة الكوكو قطعة الثلث جميلة ومبدية تذكرك بمرور الوقت على صوت زقزقة عصافير الوفاق.

مارتن الاب الروحي للكلاب



الرجل لا يتذكر يؤدي إلى هبوط ثروة
حالية على الأسرة.
وفي أمريكا يتذكر الناس جيدا
مأساة «ميجان» كاتكا، الطفلة التي
تبذل السابعة من عمرها، عندما
قتلتها عام 1994 وقد أدت هذه
الجريمة البشعة إلى صدور قانون
يحمل اسم قانون ميجان يطالب
السلطات بالإبلاغ عن أي شخص
كان مسجوناً في جريمة جنسية وقد
اعتبرت السلطات الأمريكية بأن
مركبي جرائم الاعتداء الجنسي
على الأطفال ليسوا من المجرمين
جنسياً أو المتهربين عن العدالة
نفسياً، ويقول عالم النفس الأميركي
«فريد بولن» بأن هؤلاء المتهربين
يبحثون عن الطاعة العمياء
والضعف الإنساني لظرف الآخر من
أجل إرضاء غرائزهم وهواة الجنس
مع الأطفال محتلمين من الرجال.

شبكة الانترنت تشارك في
المجزرة
وقد ساعد استخدام شبكة
الانترنت كوسيلة جديدة لنشر
الافلام والصور الفاضحة، على
سهولة الحصول على المعلومات
المتعلقة باستغلال الأطفال جنسياً
وتخصص مساعدة الامم
المتحدة لحماية حقوق الفتيات
التي صدرت عام 1989 ووقعتها 187 دولة
على ضرورة حماية الأطفال من
كافة أشكال العنف بما في ذلك العنف
الجنسي وتحتاج هذه المعاهدة إلى
بعض التعديلات على ضوء تطور
الأساليب والفنون الإجرامية
والانتهاكات ضد الأطفال والتي
بلغت حد استخدام الكمبيوتر
والأفلام الصناعية.
واستعدت وزارة الداخلية
البريطانية لاعداد دليل جابر يشمل
اسماء جميع من ثبت تورطهم في
جرائم جنسية ضد الأطفال.
كما أن ظاهرة استغلال الأطفال
في تجارة المخدرات تتجلى بوضوح
في دول أمريكا اللاتينية حيث يعتمد
لوردا المخدرات على أن يمتد
الأطفال الألمان قبل انضمامهم إلى
عصابات المخدرات.

وتأتي ألمانيا على قائمة هذه
الدول حيث صارت السلطات
الامنية حوالي 12 ألف شرط
ومجلة وتحقيقات فيضح خلال عام
وتصف
وعزت السلطات على قيم فيديو
يصور عمليات اغتصاب جماعية
لفتيات صغيرات في البوسنة. وبعد
هذا الفيلم أغلقت الأفلام الفاضحة
للأطفال حيث بلغ منه أكثر من 8
ألف دولار في الأسواق ألمانيا.



احتجاج طوني

براءتهم في خطر

استغلال الأطفال مرض العصر

وباء الاعتداءات الجنسية يهدم ينتشر في العالم

ممارسة الجنس اعتجاراً من سن
الرابعة عشرة.

افلام الفيديو الفاضحة

وتشير آخر الإحصائيات على أن
(250) ألف سائح غربي ينتفون
على دول جنوب شرق آسيا كل عام
بهوف واحد هو ممارسة الجنس مع
الأطفال.

وتكر تجارة استغلال الأطفال في
الجنس أرباحاً تقدر بمليارات
الدولارات وتنافس تجارة السلاح
والمخدرات في الأرباح. وتقول
مصادر الائتلاف الدولي أن الأفلام
الفيديو الفاضحة التي تعرض
لعمليات جنسية فاضحة للأطفال،
تعتبر جزءاً من نشاط رجال
العصابات والفساد والاستغلال
في الدعارة.

وتتضمن هذه الأفلام أسماء
وعالين يستطيع من يريد الاتصال
بها لتغيير لقاءات جنسية مع أطفال.
وفي السويد واليابان ولجراً لا تعد
حيازة الأفلام والصور الفاضحة
للأطفال جريمة وفي بلجيكا بلد
السفاح «مارك دو كروكس» لا
تتجاوز عقوبة الاتجار في هذه
الأفلام والصور السجن لمدة عام
واحد.

وفي المكسيك تعتبر حياة هذه
الأفلام والصور مشروعة بشرط ألا
يكون بغرض الاتجار ولكن الشرطة
المكسيكية اكتشفت مراراً شركات
تصوير الأطفال في أوضاع جنسية
مشينة. وتوجد شركات وعصابات
استغلال الأطفال في الأفلام الجنسية

● إن استغلال الأطفال في تجارة
الجنس ينحصر ببراءة الأطفال
وينتشرهم بقسوة من حياة اللعب
والروح الذي يعيشون في قاعاتها وما
يحدث في مختلف أنحاء العالم تقع
على مسؤوليتهم كل الدول لأنها وقت
تتفرج على عمليات خطف الأطفال
وبيعهم واستغلالهم في الدعارة
والأعمال الجنسية واللااخلاقية.

وقد وضعت إحصائيات
صندوق الأمم المتحدة لرعاية
الطفولة «اليونيسيف» أن مليون
طفل يتعرضون للإساءة والقرب
والاستغلال الجنسي في شتى أنحاء
العالم بما في ذلك ممارسة البغي
وانتشار الصور البذيئة.

ظهرت تجارة استغلال الأطفال
في الجنس في جنوب شرق آسيا
وتحتوي في تلك دول هذه المناطق
مثل تايلاند وكامبوديا وسريلانكا
والفلبين حيث يمكن شراء كل شيء
ويغش الأطفال في ظل ظروف
معيشية سيئة وقانون القوي يحكم
الضعيف بلا رحمة. وأصبحت هذه
البقاع مرتعاً للمساكين والأفمن من
دول الغرب الذي يبحثون عن المتع
الجنسية الشاذة والزهادية مع طفلة
أو طفل في عمر الزهور وأحياناً بيع
الأبناء أبنائهم مقابل ثمن رغيف
الخبز ونفثة خليب. وهذه المشاهد
موجودة في دول الاتحاد السوفييتي
وأوروبا الشرقية مثل وارسو وبراغ
وبوخارست.

ويعود تفشي دعارة الأطفال في
هذه الدول إلى عدة عوامل من أهمها
الفقر وتزايد نفوذ رجال العصابات
والقوانين التي تسمح بحرية

محامي الشابين الذين قتلوا والدهما "لـ اليوم السابع"

فكرة القتل أنية وسببها مشادة كلامية

بعد التجريات التي أجرتها "العرب اليوم" حول القضية التي كانت قد
عبرتها يوم الجمعة الماضي تحت عنوان "سبب الخلافات العائلية: شابين
قتل والدهما".
علقت "العرب اليوم" أن وكيل الدفاع عن الشابين هو الأستاذ محمد زهير
كافيد. التفتت به ليتحدث لنا عن هذه القضية فقال:
أن ما نشر في عدد صحيفة "العرب اليوم" يوم الجمعة الماضي في ملحق
اليوم السابع "عن قضية الشابين الذين قتلوا والدهما على قتل والدهما
بسبب الخلافات العائلية هو أقرب إلى واقع الحال من الشابين كانا على علاقة جيدة بوالدهما ولا
يوجد أي خلاف بينهما إلى ارتكاب جريمة قتل. وأثناء توليها في سيارة
التي كان يديرها والده على رأسه خوفاً من أن يقع عليه بمفعلي أن والدهما
كان ينوي ضربهما وخرج حدوث هذا الفعل بعدما على ارتكاب الجريمة. ولم
يكن لديهم أية نية للقتل بل كان والدهما هو تخلص نفسيهما من فعل قد يقع
عليهما من والدهما ودليل ذلك أنهما تركاه وهما يعلمان أنه لا يزال على قيد
الحياة، كما أن أحد الأشقاء قام بإبلاغ الشرطة
عن وجود شخص جريح موجود في المنطقة التي
تم العثور فيها على الجثة. مما يدل على أنها قد
قاما بالاتصال بالهاتف بالهاتف الأجنبي للاستعانة
بهذا الواقع حال القضية الذي يتنالي عليها مع
الجرم الذي أسند اليهما.

أسعى لتحويل القضية إلى القتل الخطأ

وفي سؤال "للعرب اليوم" عن سعيه لتحويل
القضية من القتل الخطأ إلى القتل الخطأ قال:
أنني أسعى إلى تحويل سير القضية من القتل
الخطأ إلى القتل الخطأ. بحسب ما هو ثابت لدى خلال متابعتي للقضية، إذ لا
توجد خلافات بينهما وبين والدهما تستوجب القتل ودليل ذلك أن فكرة القتل
كانت أنية مشادة كلامية بين التامين ووالدهما كما أن الخلافات كانت
بين الأب والأم ولا علاقة للوالد بها. والمعروف أن الخلافات العائلية أمر
طبيعي وحاصل في كل عائلة.
وحول العقوبة المنوطة أن تقع عليها نتيجة ارتكابها هذه الجريمة قال أن
القتل خطأ عقوبته تتراوح من ستة أشهر إلى ثلاث سنوات.

شاب يشنق نفسه

● أثناء سيره في حاكورة المنزل في الصباح الباكر وعلى باب البيت الذي
لا يزال تحت الإنشاء شاهد حلة مريبة من العنق والجسد مدى في
الحفرة أقرب منها وإذا به ابنه البالغ من العمر عشرين عاماً. أخذ يصرخ
أن أن التفت حوله الجيران.

هذا ما حدث مع رجل عندما كان يسير في حديقة منزله وتكون هذه
الإحداث حول شاب وهو جندي فارت من القوات المسلحة الأردنية وقد دخل
منزل ابن عم له من أجل السرعة. وبعد أن اكتشف الأمر ذهب منزل ابن عمه
في الحديقة من أجل التفتاهم معهم حول هذا الموضوع ودار الحديث بينهم على
بعض موضوعات حتى انتهى الخلاف وبعد ذلك ذهب أبناء عمه إلى منزل
والده وقد كان هذا الشاب جالساً في الغرفة المجاورة حيث قال أحد أبناء
عمه لوالده: «ما رأيك أن نسلّم... للشرطة قتال له الوالد» ماذا فرّد
عليه وإذا كنت أنت لا تريد تسليمه فستسلمه عبوة لم يخرجوا من منزل
عوم.

وفي صباح اليوم التالي بينما كان والد الشاب يتمشي في حديقة المنزل
وإذا بانه مريباً من عتقه ومثل في حفرة بجانب المنزل، عندما أخذ
يصرخ أن أن جاء أحد الجيران حيث طلب منه أن يبلغ الأجهزة الأمنية.
وبالطبع سارع أفراد من الشرطة على الفور إلى مكان الحادث بالإضافة إلى
فريق المختبر الجنائي حيث تم نقل الجثة إلى الغرفة السوداء ليتم التفت
عليها من قبل الطبيب الشرعي لتحديد سبب الوفاة كذلك تم تصوير مكان
وجود الجثة.

ولدى ذهابهم إلى المركز الأمني قدم والد الفتوى شكوى بحق أبناء
شقيقه حيث قال أنهم قد يكونون هم من شقوا ابني أو أن يكونوا قد
تسببوا في شق نفسه وذلك بسبب إصرارهم على تسليمه للشرطة
العسكرية والتفتيح لدى الجهات الأمنية قررت المحكمة ترقية المتهمين
من قتل ابن عمهم لعدم وجود ما يثبت ارتكابهم الجريمة.

يتعلقون بأشعة الشمس لكنهم يسقطون!

● بقي ستة من متسجلي الجبال مصرعهم في ثلاثة حوادث متتالية في "مون
بلان" في فرنسا ليصبح بذلك عدد الذين توفوا في جبال الألب هذا الأسبوع
سبعة عشر شخصاً على الأقل. لقد سقط أربعة متسجلين ليلوا حتفهم صباح
ذلك اليوم وعثر عمال الإنقاذ على جثتين متجسدين لتسجلين آخرين كانا
مفقوتين منذ العاشر من هذا الشهر.
وهذا يبلغ عدد الموتى من متسجلي جبال الألب حوالي اثني عشر متسجلاً
يتم يوم السبت الماضي.
ويقول الخبراء أن سبب تلك الكوارث هو الطقس المشمس الذي يجتذب
المتسجلين الذين ليست لديهم خبرة كافية في تسلق جبال الألب المكشوفة
بالطقس.

معرض لتخليد معاناة ألمانيا على يد الحلفاء

● مدينة كاسل الألمانية كانت من بين المدن التي تعرضت للتدمير الشامل على
أيدي قوات الحلفاء أثناء الحرب العالمية الثانية ومنذ عام 1955 وعُزل التي
كانت تستضيف عائلتها ببطء، تستضيف معرض "كاسل بوكيموت" أي معرض
عزل الوثائق التي تحاول فيه أن تجعل الفن يورث بواقعة خاصة أحداث
الحياة الألمانية. ويذكر معرض كاسل الوثائق على الفن الحديث في محاولة رمزية
مزمجة. فالفن الحديث يرمز لنا إلى حياة جديدة تبدأها ألمانية بعد هزوها من
الحمل. كما أنه، من جهة أخرى، يشير إلى التحول الذي طرأ في الثقافة الألمانية
التي كانت قبل الحرب من أشد المتحمسين للتراث الكلاسيكي ومن اعتك للتأقشن
لدارس الحداثة. المعرض الذي يقام حالياً هو المعرض العالمي من نوعه ويحمل اسم
"وثائق 10" وقد أشراف على اختيار معروضاته كلارين بيكر، محافظة متحف
جورج بومبيدو السابقة في باريس، وسوف يستمر المعرض مدة 100 يوم تنتهي في
28 أيلول-0.



لحد الامصال للمروعة في كاسل من لنجاق الفنان المكسيكي غرييلل اويروزي 1977.

يطلق الرصاص على أمه

● أقدم شاب يبلغ من العمر (29)
سنة على قتل أمه بعد أن أطلق
عليها عدة عيارات نارية.
وتلك الحادثة بأن الجاني يقيم
في منزله مع عائلته المكونة من أمه
ووالده وشقيقه وشقيقته، حيث
كان في حالة سكر شديد، وطلب من
والده بعض الألبان وأخذ يصرخ
في هذه الأثناء حاولت إحدى
شقيقاته تجنبه فقام بضربها
بواسطة برزخ صورة على رأسها
ثم لحق بوالدته إلى غرفة نومها
وسحب عليها مسدسه غير
المرخص وأطلق منه عدة عيارات
نارية باتجاهها قاصداً قتلها حيث
أصابت وسقطت على الأرض.
وأن ذلك قام شقيقه وشقيقته
باصطحاب زوجة غاز وقاما برشها
على وجهه وتمكنا من السيطرة
عليه، ثم دخلا لغرفة عليها
للمستشفى ولدى تفتيش المنزل من
قبل أفراد الشرطة عثر بداخله
على أربعة مسدسات تعود
جميعها له.

لهذا فقد أصدر النائب العام
أدى محكمة الجنايات الكبرى قرار
إلزام له بتجريمه بجريمة جنائية
الشروع بالقتل وجنحة الإيذاء
وحيازة سلاح ناري بدون
ترخيص والسكن المفقون المشف.
والجدير ذكره أن القضية لا
زالت مستعسرة أمام محكمة
الجنايات الكبرى بانتظار قرار
الحكم.

الاستاذ ابو غربية لـ «الم-ي» محكمة التمييز ابطلت شرطين من شروط التأمين حتى لو تم الاتفاق عليهما

بكثر من المبلغ الذي كان يأمل أن يأخذه من الشركة عن طريق
المصالحة أو التسوية الودية.
وفيما يتعلق بالتأمين على الحياة قال: المؤمن حق له أن
يحدد أسماء المستفيدين من التأمين أو أن يتركها للورثة وهذا
يشترط أن لا يكون مصاباً بمرض معروف أنه سيؤدي إلى وفاته
دون علم الشركة، لكن هناك تأمين يسمى تأمين العناية بالحياة
وهو الشخص السليم إذا أصيب بأحد الأمراض الشبيهة بالتهانين
الرئيسية وهي الأمراض القاتلة (كاسرطان) وتصلب الشرايين
والإيدز... الخ) حيث تقوم الشركة بتسليم المريض المبلغ للمفق
عليه لكي يقوم بالعلاج، أما إذا توفي قبل الاستسلام والمحدد
بثلاثين يوماً فلا يتم العلاج ويكون المبلغ من صالح الشركة.
وحول المرض المصاب بالأمراض القاتلة هل يحق له
الاشتراك بالتأمين قال: إن المصاب بأحد الأمراض القاتلة لا
يجوز اشتراكه إلا يعلم الشركة وموافقتها على ذلك وفي الغالب
ترفض شركات التأمين هؤلاء الأفراد وعن القانون الذي
صدر والذي يخص بتأمين المركبات قال: إن أكثر أنواع التأمين
اشتراكاً والتساقا بمصالح الناس هو التأمين على المركبات حيث
صدر نظام خاص يلزم كافة المركبات بإجراء تأمين يغطي
الأضرار التي تلحق بالغير نتيجة قيادة هذه المركبة وقد شمل
هذا النوع من التأمين ركاب السيارات والعمومية وتشمل
السيارات السياحية والتكسي والناقلات ويحتكرهم النظام
المشار إليه من الغير الذي تلتزم شركة التأمين بموجبه بتغطية
أي ضرر قد يلحق به نتيجة حادث أثناء وجوده داخل هذه
المركبة. فيعتقد أغلب الناس بأن التأمين الذي شمل هذه الحالة
هو التأمين الشامل فقط وهو أمر غير صحيح.

حسنة بين جمهور المتعاملين مع التأمين.
ويتابع: أما إذا كانت الشركة ضعيفة وترغب بالحصول على
الكسب السريع فإنها تعامل في الدفع لكي تسبب تشغيل أموالها
وأول فائدة بسيطة يكون ذلك على حساب سمعتها وعلى حساب
المستحق للتأمين والذي عادة ما يضطر إلى اللجوء إلى القضاء
للحصول على حقه.
ما هي شروط التأمين التي تشترط ليكون عقد التأمين
صحيحاً؟ التأمين الإلزامي علاقته مباشرة مع الاتحاد العام
لشركات التأمين ويدفع مباشرة لها ويؤمن ضد الغير.
أما بالنسبة للتأمين الشامل فيشترط لضمان صحة مطالبته
أن يكون قد دفع الأقساط المستحقة عليه للشركة قبل الحادث كما
تشترط بعض الشركات شروطاً خاصة من ضمنها استثناء
سائق وركاب المركبة خصوصية من التأمين الشامل وكذلك
شروط تبليغ شركة التأمين بوقوع الحادث خلال فترة معينة
تحدد بحسب نوع الحادث وبحسب شروط العقد بين المؤمن
وشركة التأمين غير أن قرارات محكمة التمييز الأخيرة أبطلت
العمل بهذه الشروط حتى ولو تم الاتفاق عليها.
وعن إمكانية رفع قضية بحق شركة تأمين في حال عدم
استجابتها لدفع التأمين لسبب غير صحيح قال: يستطيع المؤمن
رفع قضية على شركة التأمين في حال عدم استجابتها لسبب غير
صحيح مطالعاً فيه بكافة المبالغ التي يطالب بها أصلاً بالإضافة
إلى الرسوم التي تكبدها والمصاريف وأتباع الحماية بالإضافة
إلى الأثارة القانونية وهي تقدر بـ (99) من تاريخ المطالبة في
الحكمة وحتى قيام الشركة بتسديد المبلغ عملاً وفي كثير من
الأحيان يحصل لدفعي على حكم بالتزام الشركة بدفع مبلغ أكبر

● ضمن مجموعة النقائات التي تجريها صحيفة العرب اليوم مع
المحامين للحديث عن القضايا ذات العلاقة بالقانون تتلقى في
عددها هذا من الاستاذ ابراهيم ابو غربية حول التأمين وحق
المطالبة في حال عدم استجابة الشركة لسبب غير صحيح حيث
قال:

التأمين عبارة عن عقد يقوم فيه المؤمن والمؤمن له بالاتفاق
على أن يقوم المؤمن بتغطية خطراً ما ويصحب المؤمن.
وعن أنواع التأمين قال: التأمين أنواع عديدة تسمى عادة
باسم الخطر المؤمن ضده قبل التأمين ضد السرقة والتأمين ضد
الحريق، التأمين على الحياة، التأمين الصحي، والتأمين على
المركبات كما أن هناك أنواعاً مختلفة من التأمين بدأت تدخل سوق
العمل الأردني بواسطة بعض الشركات الرائدة مثل تأمينات
الديون وهي التأمينات التي تقوم بها شركة التأمين فقوم لدى
البنوك على القروض التي يأخذها عملاء البنوك وتحتل شركة
التأمين مكان العمل في دفع القرض إذا لم يسدده العميل على أن
تحتل مكان الشركة في مطالبة هذا الشخص بقيمة هذا الدين.
وفي سؤال عن مدى التزام شركات التأمين بتسديد التأمين في
حال تعرض المؤمن لأي ضرر قال: إذا كانت شركة التأمين من
الشركات القوية وذات رأس مال مرتفع وقامت بإعادة التأمين
لدى شركات قوية فإنها عادة لا تعامل في الدفع بل على العكس
تحاول الوفاء بالتزاماتها دون اللجوء إلى المحاكم وذلك لرغبتها
في عدم كبد مصاريف ووقائق قانونية زائدة عن المبلغ الذي
ستحسبه به أصلاً فيما لو قدمت الدعوى ضدها، وهي بذلك تسبب

القاص علي السوداني - اليوم السابع

□ غريب اسكندر

● ينتمي القاص علي السوداني إلى ما يعرف بـ "جيل الثمانينات"، وهو من الفاضحين الثائرين يحاول من خلال كتابته التجريبية الوصول إلى صدى الكتابة البدائي أن يصح هذا التعبير فهو دائم البحث والتقصي أنه يقرأ الحضارة - بحسب هذا الوصف - من أبوابها الخلفية لعله يريد أن يقول لنا: وداعاً لشغفكم البلاستيكي، هكذا هو ابتداء من مجموعته الأولى "المدفن المائي" ومروراً بمجموعته الثانية "الرجل النازل" وليس انتهاء بمجموعته الثالثة "بوككو وموككو" التي يتضح فيها ما أشرنا له وضوحاً تاماً وبمناسبة صدور مجموعته الأخيرة والحديثة أيضاً عن تجربته القصصية عموماً تحدث القاص علي السوداني لـ "العرب اليوم" فكان هذا اللقاء:

أنا اكتب قصيدة تسرد الواقع وتخبر عنه



غلاف مجموعته الأخيرة



علي السوداني

احذر من خطر المطب الذي تتعرض له القصة القصيرة.. حتى لا تتحول إلى نكتة..!!

بوككو وموككو

● في الليلة الواحدة بعد آلاف الأول تزهدهم الأخيلة وتفرغ الأسرار وتنفك البواصن والألفاظ، طلاسمت تنزأيد، واحاجي تتوانى والملك ملك الكلام والكلام مباح. حدث ياسيدي أنك اردت قتي وفي وضه امتلاك سيقك اللعاع، حررت يدي المغفولة إلى عني، أنا غانية الغواني وملكة الغواية وسلطانة السحر، جررتك من انكس قمتعت ومن يدك وأذكه وقدمك ثم من سيقك الذي أعلته الطبل عصا فصحت لك "بوككو وموككو" ورقت على انك. وما زلت يا مليكي تلطع قماً من عسل وفضة وغنج يلعب مع الازل.

● لا اميل إلى تصنيف مجموعتي هذه في حقل "السهل الممتنع" لأنني اعتبر هذا "السهل الممتنع" هو بمثابة خدعة اكتشفها الناقد - قديماً وحديثاً - لتأويل النصوص التألفي بالتراضي. ● ما هي آخر مشاريع القصصية؟ - اعمل الآن في مجموعة جديدة عنوانها - حتى الآن - "كتاب الأشياء" وهي محاولة ليست جديدة لأنسنة الأشياء أو لتشيء الإنسان تعتمد ذات النوع من القصص في مجموعتي الحالية وبمناسبة الكلام عن الأسلوب السري للمجموعة أذكر من خطر المطب الذي تتعرض له القصة القصيرة جداً وأعتي به تحولها إلى نكتة أو التعامل معها على أساس حجمها المقاس بالسطرة وبأبعادها كثيراً عن استخدام علامات التعجب والاستفهام والاستنكار لأنني اعتبرها هوامش تشرح النص وتضخ خفاياه من خلا توجيه الأوامر للأخر. ● ما هو دور وجع القراءة في العملية الكتابية؟ - القراءة هي الشحنة التحفيزية الأولى لإنتاج النص، ويعني مقارب فإن القراءة هي كتابة مؤجلة.

● يخفف من وطأة الكارثة ويظهر هذا جلياً في أعمال لطيفة السلمي وأحمد خلف ومحمود جنداري ومحسن الخفاجي وجليل القيسي وآخرين. ● ما هي الأسس الفنية التي قام عليها البناء السري للمجموعة؟ - تعمل على جنس القصة القصيرة جداً أو القصة بلغة القصص وهي كما هو معروف تعتمد اعتماداً أساسياً على كثافة المشهد أو اللقطة والاقتصاد اللغوي الذي يخفي إلى الصمغة أو إلى إطلاقه التنوير، ولغة شحنة شعرية عالية في معظم نصوص القصصية وهو استثمار غير الحامي لطاقة الشعر في البناء السري. وأن صبح هذا فانا اكتب قصيدة "تسرد" الواقع و "تخبر" عنه وهذا ينسجم تماماً مع القانون الابتدائي للقصيدة القصيرة. ● هل تستطيع تصنيف كتابتك هذه ضمن ما يعرف بـ "السهل الممتنع"؟

استغل طاقة الشعر الخلاقة في البناء القصصي

استغلان الأشياء وهو مستوى تطوي عليه معظم قصص المجموعة ثم تحول الحوار بيني وبين الصديق فركوح إلى طامرة هي ليست جديدة بالطبع ولكنها بدأت تنفجر بقوة وتغطي مساحة شاسعة ضمن مجمل المشهد الثقافي العراقي سواء أكان ذلك في القصة أو الرواية أو الشعر وحتى الموسيقى والتشكيل، تلك هي طامرة توظيف التاريخ العراقي القديم (سومر، بابل، آشور) ضمن نسج النص الممتنع الآن، أقول، بعيداً عن الميراث الفني لهذا هذا النوع من الاستثمار أن الأمر الضاغط في هذا الاتجاه الكتابي هو ما يعتنه المبدع - بوصفه فرداً من كل - من شعور متعاظم بالمرارة والانكسار والخذلان يصبح معه البحث عن مناطق "الغفلة" أو ما يفترض أنها محطات قوة أمر لا مهرب منه، لذلك سجدت الواقعة التاريخية القوية والمنحصرة في "الآن" القاص لها لتكون معادلاً موضوعياً.

● الواحة يكون النص قد حلق شرطه على المستوى الفني فانت لك تشتم "الرقب" سيكون عليك بالتأكيد البحث من "فناح" أو "رموز" بل محله فتمسك الفنية في ظل نظراته البلهاء وابستامته الراضية. ● أما "نص الآخر" - وهذه ليست قاعدة، لغة استخدامات كثيرة - فلقد وقع في مطب الحرية الواقعية أو المصنوعة في الذاكرة فراح يمدن في الهفاف المعاني والثرثرة المفرغة والبومى البينكس والتفريية والخطابية التي تقترب كثيراً من اللغة الصحفية السهلة التي حولت للنصوص إلى "نكتات" و "خواطر" ووصلت الخسارات في الجانب الفني إلى أعلى مدى. ● كيف تسرد لنا عنوان مجموعتك الأخيرة "بوككو وموككو" أعني ما هو وما الرمزية الدلالية التي يحملها؟ - قبل طبع هذه المجموعة اقترح علي القاص والروائي الأردني الياس فركوح وضع هامش يضيء العنوان، لكنني لم أوافق على الفكرة - على مبرراتها - وتكررت الأمر عاماً ضمن منطقة

● كيف يقرأ السوداني رقبته أو ما يسميه قمع الفكرة - (النص)؟ - النص لا يقع أنه كائن يتحول، يتعامل مع "المنوع" بمر كبير، كما بالون منقوش يتعرض لضغط خارجي في منطقة ما فإنه سرعان ما يتفكك في منطقة ثانية من نسجه المتصل مدافعاً عن كينونته إزاء التآويبات الساذجة، وقد توصلت إلى نتيجة ربما انطوت على قدر من الغرابة أو الاستفزاز وهي الإيمان بأهمية وجود الرقيب - الداخلي والخارجي - حينها تجذبت لدي مجموعة من النصوص القصصية للنتيجة حيث الحرية تعاني من انخفاض سقفها تارة وأنها ليست واقعية بالضرورة تارة أخرى، ربما كانت مقترضة أو مشروطة لكن الإحساس بها مختلف وممارستها متخيلة. ● أعود ثانية إلى تلك المقاربة المبسطة بين هذين النوعين من النصوص فأقول: إن نصوص الأول كانت خاضعة دوماً لمص الرقيب والرقب كما أسلفنا ليس بالضرورة أن يكون بنيتة قائمة ومحددة سياسية أو دينية أو جنسية أو اجتماعية أو نفسية... الخ. ● ربما كان رقباً ذاتياً، ومع عمل هذه "العين"

باسم الانتصار

ابواب الجحيم

قصة

صور الإصدقاء، الانتار المخلوطة، بالدماء، الطفولة الضائعة، بقيت ملتصقة بالذهن والسك لم يسقط بخفي البائس، فقصم أسام من جزيرة انتقاري وأشرق الأصيل، فشرعت بسحب السنارة بهوء، وكفني احسنت بنقل الخطي .. فلف نور الأمل في الأفق، وقطعت أنفاسي لحظة ممارسة يداي نور الصياد الحاذق - فرسمت مخيلتي: صورة أطفائي وضجيجهم، زوجتي بربطتها البالية، تأوهات أمي المغفولة، مرأى الشواش الذي، وأحاساسي بالفخر أثناء الجلوس بينهم، وعلت ثغري ابتسامة غوية، وجبت الفرصة أمامي للتسلل بعد ركود دام زمناً ليس بالقصير .. ولكن فجأة، صعدت وأرتج رأسي، خيا نور الأمل، تشظت صورة العائلة وانهار كل شيء، في خيالي، حينما علق في ستارتي غير الذي كنت أرتجيه .. جذبت الشيء العالق بقلبي لاكتشف ما بهتني .. استحوذت الصمغة على كلي، وذلك لتعلق بسلطاني المزعز الذي ريمته في النهر الصغير بعد خروجي من جحيم الحرب.

● أعشق الطيور المهاجرة التي تبحث دوماً عن مدن الخلاص. ● الباب الثالث تحول اسمي في أرجاء البيت، فلا تعثر علي، ترتقي السلم وتصل السطح .. تتراني مفرقفاً أمام كومة من الورق المحترق، الدموع تتحلق على خدي: - بقدر صنادي احترق .. حرقوه يا أمي. - لا بأس يا ولدي .. اكتب غيره .. ● عالج .. صرخات منبذقة من فم مجنون، يهش بها الطيور التي يحاول الصبيان اصطحابها .. رفعت نظري إليه، فأعزى المكان بالصخب واللفظ، ومزق ستائر الصمت التي شجها الصبايون للظفر بالسلك. أخرجت من جيبتي ديوان العلاج الملص الذي يحاول الزحف به إلى قلب الله، لتلجج النيران في قلوب العامة ضد الجفاف الذي كان يلفظ حول اعتناهم كالأفعى، حينذاك غصت بجوار الشعر والخمر حتى التمثالة .. ولكن

● غرر ابصارهم في وجه الماء، فارتشت رشقة قوية، متعدياً أن ينثر مفعولها رمال الشبان على امتداد أنهر ذاكري المصمخة بالألم واللوعة .. أه الذاكرة / الذاكرة عويبة للعالم منذ نشأته وحتى الآن / الذاكرة ابواب عديدة للجحيم، لا يمكن حصرها: ● الباب الأول بينما كان رأسي يقوض في احضان امي التي كانت تدفع فروته باناملها السمر وانظاري تقبل السماء من خلل الفضاء المفتوح للحوش .. سألها مبتسماً: - هل تحبين الطيور يا أمي؟ - البيضاء منها يا لأخص. - أن لماذا لا تحلق في سماوات؟

● بجسد منك، نبوت بظلي من النهر الصغير الممتد بالقرب من منزلنا بعد أن استباح الظلام، أروقة رأسي الذي يخفي في أحشائه، مزق الأحلام المتفطية .. نبوت والأشياء تلقى جبروتها على روعي شيء من السخيرة، وتوقف ركاماً على مرأى حملت ستارتي على كتفي، بعد أن مارس الحال دوره في خلق أيامي وانفاسي، ولكنني مزقت أوراق القديمة، وصفت الآخرين، إرضاء لجروحي التي لم تتمتع بعد ... فأخترت الجلوس تحت شجرة يتيمة مغروسة على عتق النهر بعد انتهاء ظهيرة يوم صيف ملتهب، لأنها الوسيلة المثلى التي تنثر بذور التظلم في قلبي ... نصمت فحاً سهلاً، لأحدى الاسماك الساذجة التي تلتهم الطعام فغياً، فلما منها بأنها تحقق انتصاراً باهراً، تتفاخر به أمام زميلاتها من الاسماك، ولكنها لا تترك بان الاتي إليها هو الشواء لا محالة، تدفق بصري، بخلسة مزروجة بالريية، صوب الصبايون المزروعين على جانبي النهر، خفية أن يلتقط أحدهم، يدي وهي تستل زجاجة الخمر الصغيرة من جيب بنطالي تطلعت لاستغراقهم في



لوحة الاسبوع

سامي النصراري

آه..

الماء،

كم هو بارد..!!

تعتلي الشمس وتختط وما لهوان الضاحك الطوق مغيب قد عبرنا لبحر الحب إلى حيث لم تبلغ ضلوع وقلوب 0

امين نخلة

● مطلبني من هذه الدنيا حبيب.. قلبه مني على البعد قريب نحن في الكرم وفي الحر وفي شقة الكأس احاديث وطيب

همسات ساحرة



بلاط الامومة

ألي أمي:

« قبل لك أخضر هو البحر... وانت وحدها الدروب المعتمعة عرفت »

غريب اسكندر

لوجع يعزل خدوك تؤكد على مسائل في المسرات وجع البيضاء وقشرتها في غزلك - غزلك الباهت تقاومين ألها بلون الرمان هلمي أنن لوجع يغزل خدوك فنوقله.. لأميين يلنزون بيمانهم الجاردة في مسراتك في الليالي المفكرة الناعمة توقظين النعام توقظين الحمام في أيامه فتقتصمين ربيعاً مالحاً.. وتحلمين..... (الذكر.. هو.. كذلك يحلم، انه يحلم ليملك: وسأله وسريه وبيضته المقشرة) أنن ليس وحدك تتعمين ما بينكما يبرخ وعلى هذامك تصبين يبارق الضاللة.. فتنامين في زفراك أهوالهم تتقشع أيتها السماء البليدة وهي تصب اكوابها (ايامنا في ملدة قوانينهم) دعيني أتكلم عن تاريخك دعيني أتكلم عن حروفك في ابجديات القشور .. في سنفك الأخيرة رأيته.. تنعمين بالزوارق الملوثة بالأنهار وبراري الحنطة فامسكي.. امسكي أيتها الابجدية الصغيرة .. امسكي تافورتي المعطلة هذا أنا ابرق في المسرة أيضاً واحصد صغراهم لأستبدل جدران المياه بحصون المعونة

نتائج مرضية في الختام

● **الطائف - الجزيرة**

● تمكن بطلنا الإريتري فخر الدين فؤاد من إحراز ميدالية ذهبية للزمن وذلك في مسابقة الوبو السعالي في البطولة العربية لألعاب القوى والتي تجري أحداثها في المملكة العربية السعودية. ولقد وثق فخر الدين فؤاد على ارتفاع 2.17 م وهو مقس



البطل طارق النجار

في دوري البد

□ المربي • زيد الحليق

واخذ الاملي يلعب ويسجل بجدارة، والاهداف موزعة على جميع لاعبيه وانتهى المباراة بنتيجة 21/42.

مباريات اليوم

تستأنف اليوم منافسات الاسبوع بإقامة ثلاثة لقاءات، فليتلقي يرموك الشوكة الطامع مع حقة وادي سبواول تحسن موقعه وكسب نقطة اللقاء ولقاء على صالة الحسن عند الساعة الخامسة مساء يلعبها على نصص الملعب في السابعة والنصف لقاء كفرنجة مع البريد فيما يلتي على صالة قصر الرياضة بجمان في السابعة مساء لقاء التوفيق والعرين.

ام جوزة × يرموك الشونة

لا بد لـ ام جوزة الاستمرار في الاعتماد على التصويبات الخاصة لـ ام يرموك بكر وطرق او عن طريق الاجحة الطويل وجعفر كوسيلة رئيسية في تسديد الاداء ضد يرموك الشونة التي يصف صلاته بلماعة وتراكماته السريعة على خط المنظمة ولكن ما يعيبه ضعف الابدال في التوامع الفعلية احتياجاً في حين يصبغ الجد اهتمامه على تسديدات اوبواجر وحسن حوران الخلفية او عن طريق الاختراقات الجانبية للوحيي والمعمري او تحركات ابولوم عند الدائرة كما بالإضافة الى الحساس الدائم وعدم فقدان العمل بالتعويض.

يدبر اللقاه الحكام احمد، نبيل، حسن، وخالد.

السلط (32) عمان (26)
 بعد الفراق المبرق من جابر بن شريك
 استدعى السلطان العربي من طرفه
 لمح ب طريقة فباع : هــ صـ فـ وـ عـ
 انضوب بـهـ فـد بـق فـق عـ وـ عـ
 تسويـبـا بـهـ فـد بـق فـق عـ وـ عـ
 الشـيـطـان الـذـان جـعـا لـتـسـجـيـل
 عـمـان واخـرق فـمـعـاتـه و الـذي لـجـيـل
 1:5 فـن الـفـعـا مـن اـتـعـا بـهـمـو عـ
 و الـكـيـم و الـذـا عـزـت عـن الـسـجـيـل
 و هـد فـي هـد لـكـا الـقـريـق و الـذي
 لـتـسـجـيـل عـن الـاخـتـرا قـلـب الـقـريـق
 فـيـا الشـو ط الـمـو سـط الـقـريـق
 و الـمـد الـاخيـون بـهـ فـيـا بـق
 و اسـتـعـا فـق عـمـان نـ يـهـي الشـو ط
 بـا رـق بـهـ بـتـجـيـة 12/13 .
 فـي الشـو ط الـذـا رـتـع مـسـتـوـي
 و قـم الـقـريـق الـنـا طـمـو لـ و
 و قـم الـذـا الـسـط هـتـيـة الـعـ

الأردن يستهل المشوار بالانتصار على كازاخستان

الرياض - ١٤٤١هـ

استقبل فريقنا الوطني لكرة السلة مشواره في نهائيات بطولة آسيا التاسعة عشرة للرجال لكرة السلة التي افتتحت أمس في الرياض استعراض مشواره بفوز مغر غالي حققه على منتخب إيران ٦٦/٦٥ بعد وقت اضافي لحسم المنتخب (٥٧/٥٧) في نهاية الوقت الاساسي، وبعد ان كان منتخب إيران يستحق انهي الشروط الاول لمصلحته (٢٤/٣٠) وقدم فريقنا الوطني بنجومه الضال لطفي، ناصر علاونه، منير عوده، راضي حموده، فاني، الشافعي، فيصل سويلم وغيرهم بمباراة كبيرة استحقق في نهائيات

الفوز الغالي الذي عزز مكانة في حقلنا بالتمثل لدور الثمانية للجموعه الرياضية التي تضمنا عن منتخبى الصين تايبه واندونيسيا حيث يلالي فريقنا الاول الجمعه منتخبنا الصين تايبه ويواجه اوندونيسيا غداً، ويذكر ان (١٥) دولة تشارك في هذه البطولة وزعت على اربعه مجموعات تايبه الاول ولاني كل مجموعه لثلاثه اللاعبين والاول كبير بفريقنا ان يحقق الفوز اليوم رغم صعوبة الامم بيد ان حظوظه تبدو قوية بالفوز على اوندونيسيا، تتواجد مباريات امم الصين والبحرين ٧٤/٦٠ سوريا والنيجونيه ونيجنشل ٥٥/٥٣، الامارات والبحرين ٨٢/٨٢، الصين تايبه واندونيسيا ١٥٧/١٥٥، سوريا والفلين ٧١/٦٦

وفد اتحاد الكرة الفلسطيني في عمان

[illegible][illegible]

الفقرة الأولى

فوز أرحابيا علي المحطة 0/3 وفوز الاتحاد علي مدينة الحسن 1/3 وفوز الجبل علي موقه 2/3.

الفقرة الثانية

فوز أرحابيا علي مدينة الحسن 1/3 وفوز موقه علي المحطة 1/3 وفوز الجبل علي موقه 1/3.

حماد، فنصّل ابن ابيهم وعلم جمعة

وأحمد طاهر، ووليد عبدالرحمن، ومهند محادين وحسنه الشاذلي، وصبري سليمان وعبدالله الشيباني، وسام الطخيطي وعمر الحمري، خالدون ارشدات وحقق الرشيد. فيما حضر عبدالله ابوزم، وعبدان عوض ومثير ابوخطش، وتابعوا التمرينات من خارج المنهج بسبب الإصابة بالانفلونزا.

وتسبب عن الشنروب كابيت المنتخب الوطني والوحدات يوسف العموري إضافة إلى رافت علي، ولاعبين السبعة الثلاثة أحمد، وابوصاحو وبران الشقران وعبدالله الشهاب.

شارك (13) لاعباً فقط في تدريب المنتخب الوطني لكرة القدم الذي أقيم مساء امس على ملعب كلية التربية الرياضية في الجامعة اللبنانية، واشرف عليه المدرب الفني المنتخب بطل العرب محمد عوض، وسامته العرب عثمان سمور، وشويح الحراس العربي يوسف خاطر، وشويح الامس الذي تابعه عدد من اعضاء اللجنة الفنية في اتحاد الكرة، وعبدالله محمد حمدان أمين سر الاتحاد لدار خلاه الجواز الفني في لبنان للنادية اللبنانية والتحدث من الاطراف والتسديد المباهج من قبله، في شأنه في الملامح، وفي

□ **المباراة** على ملعب السلط يلتقي يرموك

عنان مع الشيخ حسين، وعلى ملعب ماياي لمتقي جعفر الطيار مع ذات راس، وفي الزرقاء يستضيف الهاشمية شباب الحسين، ويشهد ملعب النهر لقاء العودة مع الطر 0.

1893 1894 1895

الدينه والسخته الى الدرجة الاولى

□ ١٩٩٤-١٩٩٥

تصدر فريق نادي المدينة الرشيدة الطائفة، سيدات فرق الدرجة الاولى (١٦) نقطة في البطولة التصفية للسيدات امام صالة بمدينة السبعين لشباب والنسبي تشارك بها (٩) فرق في المدينة، الحرة، عذرة، بيت يافا، الخليل، صهيون، السخنة، البوصير، ماصح.

وجاء فريق السخنة في المرتبة

21.4-21.5

ضم دوري السلة للمعوقين حركيا، حقق فريق النادي الوطني فوزا صاعيا على نادي ملابيا (35-44) في المباراة التي جمعتهما بمصالة اتحاد اللعبة. وفي المباراة الثانية فاز المستقل (متصدر الدوري) على النهضة بنتيجة 40/22 والشوط الاول 16/10.

ادار القضاة الحكام امين المومني، رؤوف حافظ، يولاند زادة وجهاد ابوعلوان.

SECRET

[illegible]

● **بلاتية في الاربعة عشر اليوم**

قريباً الشهابية وصالح الدين على
ملعب معان في إطار مباريات
الدور النهائي من بطولة الترتية
اللاتية بكو القدر.

الفتحة البيضاء

● تتطابق اليوم الجمعة الساعة العاشرة صباحاً بتوقيت القاهرة في لعبة الجاناردو والتي منظمها جمعية جازل للرياضة والفيزياء / ويشارك 32 لاعباً وذلك في مقر الجمعية / في الأشرافية.

وسوف تقدم جوائز للمراكز الثلاثة الأولى والألعاب الخفيفة على أن اللاعب له حقاً في الأشراف له حقاً.

أفك فذلك السيد محمود عبد البوسيدان الأشراف على تنظيم هذه البطولة.

[Illegible text]

تدريجاً من أجل العودة على تدريج قريش كره القيد الأول في بياني باللغة، وصرح له العرب النقيب بأن إدارة المصلحة ستسعى وأن تاحته للتدريج خراسان الأولى في الطريق، لكنه اعتذر بسبب انشغاله بالعمل كما هو الحال في طريق الكيوان الملكي وأن تصان ويتبين خراسان من مرمى المتكلم الوطني 0

اعلنت لجنة الحكام المركزية (4).

[illegible]

١٠٠٠

هوارى، علي كرام * شباب الحسين
الجمعة القادم (3.30) اكثر
موسي، كاخ، ادم، السلط * التقدير
الجمعة القادم (3.30) عمان جبرين
عصمت، شناق
تحت 15 سنة
الكرمل * الوحداء الخمسين
الناقص (3.30) التواشيح
ناصر، علي عبدالله، الفياض
الجمعة القادم (3.30) الشباب
البراء محمد عادل، الخوالدة، احمد
الحافظ
الوحداء * شباب الحسين
الجمعة المقبل (3.30) الزرقا
السعيد، محمد سامية، عبدالرحيم
الخليلي. 0

...and the ...

فريق الاول لكرة القدم الذي يلعب في الدرجة الممتازة للموسم الحالي، وفهم ان المدرب مصطفى لديه الرغبة في العودة للنادي في الدرجة الممتازة.

وأخيرا تأهلت الأرجنتين واصطحبت معها كولبيا والباراغواي



الهدف الذي احتسب تسلي في مرمى تشيلي

□ ثيوقسوس - أ. ف. ب.

ارتفع عدد الدول المتأهلة الى نهائيات مونديال 98 الى 13 دولة بعد أن نجحت الأرجنتين وكولومبيا والباراغواي في حجز مقاعدها عن اللقطة الأميركية الجنوبية بانتظار مباراة هوية المنتخب صاحب البطولة الرابعة. أما الدول العشر الأخرى فهي فرنسا (الدولة المضيفة) والبرازيل (حاملة اللقب) بالإضافة الى تونس والمغرب والكاميرون وجنوب إفريقيا ونيجيريا (الغربية) ورومانيا وبيلاروسيا والتوج (أوروبا) في ساندياغو، أمام 75 ألف متفرج، حققت الأرجنتين فوزاً مهماً على تشيلي 2/1، والخسارة هي الأولى لتشيلى على أرضها في هذه التصفيات. وقد خاضت المباراة من دون جمهور، مما أجبر المنتخب الوطني على الانسحاب من الدور الأول الذي سجل 12 هدفاً من أصل 24 لمنتخب بلاده. ويصعد ترتيب الهواة، وتقدمت الأرجنتين ببطولة العالم مرتين عامي 78 و86 بواسطة مارشيلو غالاردو بتسديدة قوية بيسر (25) لكن رد تشيلي لم يدم طويلاً إذ أحرز مارسيلو سالاس التحاليل عندما تابع كرة عرضية مررها له خوسيه لويس سيرا (34).

وقبل نهاية المباراة بخمس دقائق تناول كلايو لوبيز مهاجم تشيلي الأسبق لكرة وسدما برأسه داخل المرمى مسجلاً هدفاً للفوز للأرجنتين.

وقال مدرب الأرجنتين دانيال باساريل: «نحنا نعرف أن المباراة في غاية الصعوبة، لكني سعيد بالتصديقه وأنا فخور بلعبتي. المنتخب خرج الأرجنتينيون في شوارع بوينس آيرس حيث أطلقوا المعنات لأوراق شيراتهم احتفالاً بالتأهل.

وفي بوغوتا أمام 35 ألف متفرج، حققت كولومبيا فوزاً مهماً على تشيلي 2/1، وسجل ميفيل بينيتو كايروا (68) بتسديدة من فلوستينو أسبريا، وهي لكرة الرابعة التي تلغ فيها كولومبيا التأهلات بعد الأعمار 62 و90 و94 يذكر أن مرمي تشيلي أتمم ياربعين هدفاً في التصفيات حتى الآن.

وفي أسونسيون، أمام 35 ألف متفرج، تغلبت الباراغواي على بوليفيا 2/1. وسجل ميفيل بينيتو (27) وكارلوس غامارا (36) هدفي الباراغواي، ورت بوليفيا وصيفة كأس الأمم الأميركية الجنوبية الأخيرة بهدف عن طريق بيرتي سواريز (56). وهي المرة الأولى التي تصعد فيها الباراغواي الى النهائيات.

□ لندن - أ. ف. ب.

فازت انكلترا على مولدافيا 4/0 صفر، أمس الأول في لندن أمام 75 ألف متفرج ضمن تصفيات مونديال 98 للمجموعة الأوروبية الثالثة. وسجل سكوت (28) ورايت (46) و(90) وغاسكوين (81) الأهداف. وتصدرت انكلترا مجموعته الثانية برصيد 18 نقطة مقابل 17 لبطانيا التي تعالتت خارج أرضها وجورجيا صفر/صفر. وبالتالي فإن المباراة الأخيرة بين إيطاليا وانكلترا في 11 تشرين الأول المقبل في روما ستكون حاسمة، ويكفي انكلترا التعادل لتتأهل ووقف الجميع ليقظة صمت حداد على الأميرة ديانا قبل بدء المباراة التي سيطر الانكليزي تماماً عليها ولعبوا بأعصاب مائة بعدما علموا بتعادل جورجيا وإيطاليا. وقاد بول غاسكوين النجوة

انكلترا هزمت مولدافيا 4/0 صفر وتقدمت على إيطاليا

وستحضر روسيا فرصتها الأخيرة في الملحق لأنها ضمنت مسبقاً المركز الثاني. المجموعة السادسة قدمت سلوفاكيا كبرى لاسياتيا عندما تعالتت مع بولوسلافيا 1/1 في برايتسلافا. وتبقى لاسياتيا مباراتان ضد سلوفاكيا وجن فافو في الخارج ثم في الداخل مقابل مباراة واحدة ليغوسلافيا ضد سلوفاكيا على أرض الأخيرة. وفي المجموعة السابعة، خسرت سان مارينو أمام تركيا صفر/5 في لقاء هامشي لأن المركزين الأول والثاني هما لهولندا وبيلجيكيا. وفي المجموعة الثامنة، فازت رومانيا حاملت البطولة على أيسلندا 4/0 صفر، وخسرت ليتوانيا أمام جمهورية أيرلندا 2/1.

المجموعة التاسعة، عالت ليورغن كيلسمان غهبة في إنجاز الأهداف فسيحل في مباراته الدولية المئة هدفين من أهداف ألمانيا الرابعة في مرمى أرمينيا، ويات منتخبه في النهائيات بنسبة 99 في المئة لأنه يتصدر ولاته سواجيه البانيا في مباراته الأخيرة. وفي مباراة ثانية فازت البانيا على أيرلندا الشمالية 1/0 صفر.

بلغاريا انتزعت بطاقة للنهائيات وإيطاليا في مأزق

□ ثيوقسوس - أ. ف. ب.

بالت بلغاريا الدولة الأوروبية الثالثة بعد رومانيا والتوج التي تلغ نهائيات مونديال فرنسا 1998 رسمياً، وخسرت ألمانيا والنمسا خطوة واسعة نحوها، في حين وضعت إيطاليا نفسها في مأزق وصارت انكلترا في وضع أفضل منها ميدانياً بانتظار مباراة الموسم بينهما في 11 تشرين الأول المقبل في روما. ويصعد التهديلات أيضاً فرنسا المضيفة والبرازيل حاملة اللقب والمغرب وتونس ونيجيريا وجنوب إفريقيا والكاميرون.

في المجموعة الأولى، حققت النمسا فوزاً مهماً على كرواتيا 1/3 بقيادة الشقيقين ميكال ويرين لاوروب الذين سجل كل منهما هدفاً ويات يكفيا التعادل في مباراتهما الأخيرة ضد اليونان في 11 تشرين الأول المقبل في أينا لتأهل رسمياً. أما إذا فازت اليونان ولو بفارق هدف ولحد فستتأهل. وفي هذه المجموعة

صحيفة أرجنتينية تحيي التأهل الى النهائيات.. باللغة الفرنسية

□ بوينس آ. ف. ب.

حيث صحيفة (أول) الأرجنتينية الرياضية في عديمها الصنادير أس تاهل المنتخب الأرجنتيني الى نهائيات مونديال 98 في فرنسا. باللغة الفرنسية. لتأهل بعد خسارتها أمام البرازيل (0).

الامارات تبدأ مشوارها اليوم

□ دبي - أ. ف. ب.

بدأ منتخب الإمارات العربية المتحدة مشواره في الدور الثاني للحاسم من تصفيات مونديال فرنسا 98 للفترة الآسيوية بقاءه كازاخستان اليوم في ملعب مدينة زايد في أبو ظبي /المجموعة الثانية. وكانت كازاخستان خسرت مباراتها الأولى أمام كوريا الجنوبية 3/0 في هذه المجموعة السبت الماضي في سيول وسجلت الجابان الأحد فوزاً كبيراً على أوزبكستان 3/0. ويهم منتخب الإمارات ثاني كأس الأمم الآسيوية الحادية عشرة أواخر 1996 أن يحصل نقاط المباراة الثلاث ليحصل على اللقب المعنوي الذي يلزمه قبل مباراته الحاسمة أمام نظيره الياباني في 19 أيلول الحالي في أبو ظبي أيضاً.

بطولة العالم للتأهل مصر وعمان والمالينا والبرازيل الى الدور الثاني

□ القاهرة - أ. ف. ب.

تأهلت ألمانيا ومصر الى الدور الثاني من بطولة العالم لكرة القدم للتأهل بتعاليها 1/1 أمس الأول في القاهرة أمام نحو 100 ألف متفرج في الجولة الثالثة الأخيرة من الدور الأول.

وتقدمت مصر بواسطة محمد عز الدين في الدقيقة 65 وعالت بنجانيان أول لكانيا في الدقيقة 75. ورفعت ألمانيا رصيدها الى 7 نقاط ومصر الى 5.

كما فازت تشيلي على تايلند 2/6 في الجولة الثالثة والأخيرة من الدور الأول (المجموعة الأولى) وخرجت معاً بعد تأهل ألمانيا ومصر.

وسجل باليو بيز (41) وكريستيان مادونانو (52) من ركلة جزاء، وفيفرير (63) وميروسيف ميلوفان (67) وكريستيان فاليريز (83) وسوتي سانسو (89) أهداف تشيلي وما تونغ موغرتي (45) وزونيفيا بلقاندو (87) هدفي تايلند.

عُمان خسرت

بطولة ألمانيا مبارتان في افتتاح المرحلة السادسة اليوم

□ مون. أ. ف. ب.

بينه وبين كاتين سلوترين الأول (31 نقطة) ولو مؤقتاً لأن المتصدر لن يلعب في هذه المرحلة إلا الأحد ضد تشيلي شوتنارت (8 نقاط). وغداً أيضاً، سيلعب بولوسبورغ (7 نقاط) مع شاكه الثالث (9). وبوروسيا دورتموند الرابع (8) مع كاراسروه (7)، وبوروسيا دورتموند (7) مع فيرير برلين (5)، وباير ليفركوزن (6) مع تي أس في ميونخ (3)، ومونشنغلاخ (6) مع بوخوم (4).

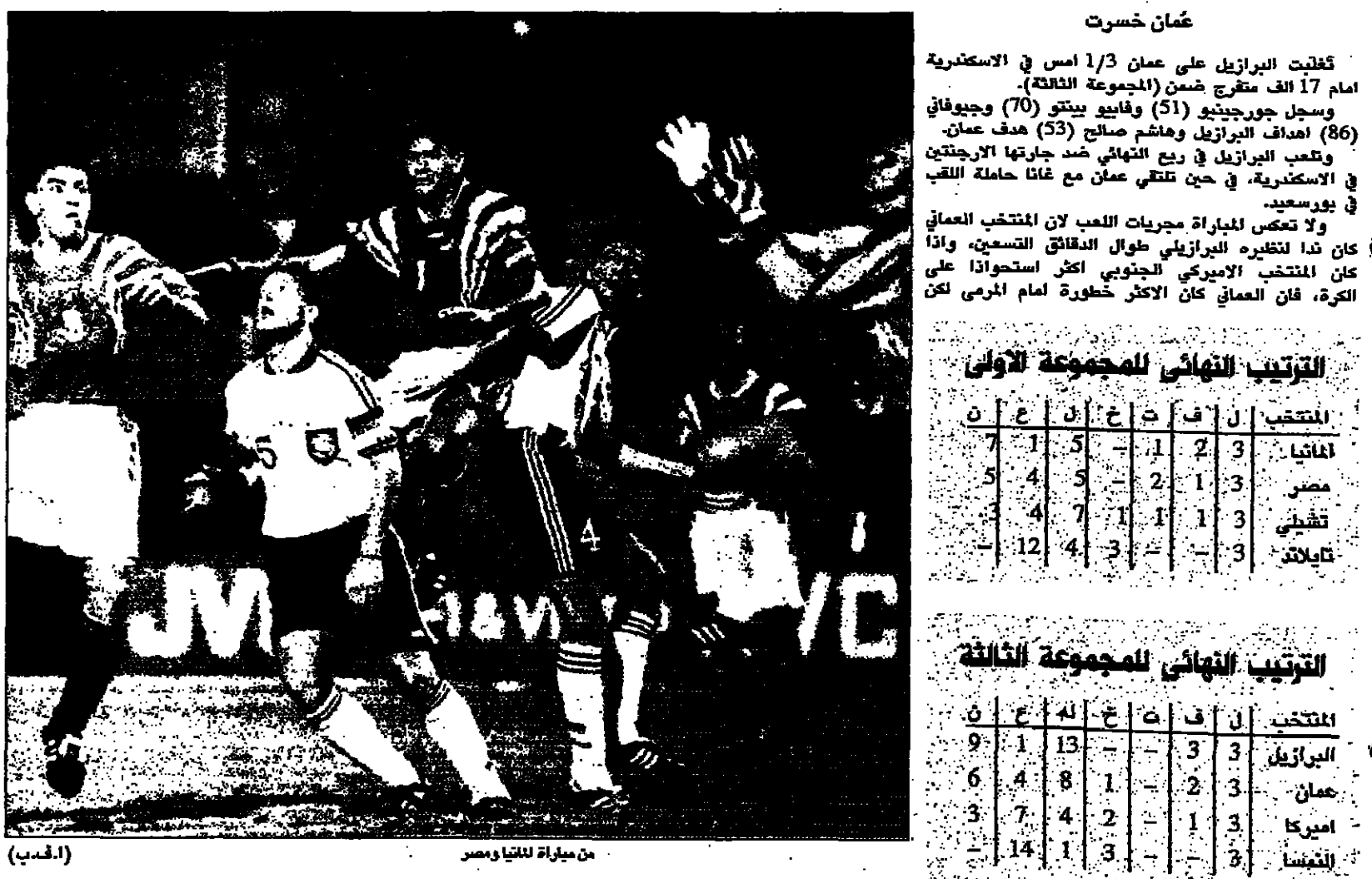
اختتام برنامج الأمير فيصل للثقافة الاولوية

اختتم يوم أمس في مدينة لوزان العاصمة الأولمبية السويسرية برنامج الأمير فيصل للثقافة الاولوية والذي استغرق مدة خمسة أيام بمشاركة 24 ناشئاً يمثلون خمس دول عربية هي: السعودية - الأردن - مصر - السودان - اليمن. بإشراف الاتحاد العربي للرياضة.

وكان المشاركين في البرنامج قد قاموا بزيارة الى مقر اللجنة الاولمبية الدولية (المبنى القديم والمبنى الجديد) حيث تم استقبالهم السيد فرانسو زيطل /السكرتير العام للجنة الاولمبية الدولية نيابة عن السيد سمارانش الذي يقوم بزيارة عمل الى اسبانيا.

هذا وقد ألقى الشهاب العربي المشار بهذا البرنامج مساء أمس في متابعة دقيقة للمباراة التي أقيمت ما بين مصر والمالينا من خلال التلفاز تليدجاً على مبدأ العروبة الذي يشهد للوطن الأم وكانت فرحتهم كبيرة لصعود المنتخب المصري ربع النهائي لكأس العالم للتأهل.

ومن المتوقع أن يصل أعضاء الوفد الأردني الى مطار عمان الدولي مساء يوم الأحد المقبل.



من مباراة ألمانيا ومصر

كأس الكؤوس الآسيوية الاتحاد القطري والنجمة اللبنانية اليوم

□ الدوحة - أ. ف. ب.

يلتقي الاتحاد القطري والنجمة اللبناني اليوم على استاد سيجم بن حمد بشاري قبل أن ياب الدور الأول من مسابقة كأس الكؤوس الآسيوية. وكانت مباراة النهاب في بيروت انتهت بتعادل الفريقين صفر/صفر. ويأمل الاتحاد في الاستفادة من مساهمات الأرض والجمهور لحسم اللقاء في مصلحته والتأهل الى الدور الثاني.

وأنهى الاتحاد استعداداته بتدريبات مكثفة تحت إشراف المدرب اليوسني جمال حاجي الذي قادته من الاتحاد قاضه عادل خميس والدافع سعودي ففتح لوجوبهما في هوندلا مع المنتخب القطري الذي يستعد لخوض الدور الثاني الحاسم من تصفيات مونديال 98.

يذكر أن إدارة نادي الاتحاد قدمت اعتراضاً الى الاتحاد الآسيوي بشأن مشاركة المهاجم العراقي علي حاتم معتبراً أن أوراؤه ليست قانونية.

الترتيب النهائي للمجموعة الأولى

المنتخب	ل	ف	ت	خ	هـ	ن
ألمانيا	3	2	1	-	5	7
مصر	3	1	2	-	5	5
تشيلي	3	1	1	1	7	3
تايلاند	3	-	-	3	4	12

الترتيب النهائي للمجموعة الثالثة

المنتخب	ل	ف	ت	خ	هـ	ن
البرازيل	3	3	-	-	13	9
عمان	3	2	-	-	8	6
اميركا	3	1	2	-	7	3
النمسا	3	-	3	1	14	-

الهندسة المعمارية بعد ربع قرن من الصمت

أخطر حديث للمهندس الاردني العالمي راسم بدران الحاصل على جائزة اغا خان العالمية

عمان تدوب..



الحلقة الثانية

أراء في العمارة والامتداد والارتفاع والشموع والابتنية القديمة الضخمة كالاهرامات وتخطيط عمان والمدن الاردنية وماذا يعني له البناء الاسلامي.. كل هذا افشاء لنا عندما قرر ان يتكلم، وكانت ردوده عن اسئلتنا على الشكل التالي:

وهو ليس غريبا عن عناوين الاخبار فهو حاصل على جائزة الاغا خان العالمية للعمارة عن تصميم المسجد الجامع وقصر الحكم وتطوير مركز مدينة الرياض القديم وجائزة المصاري العربي لعام 1990 في مراكش ودارة الملك عبد العزيز ومتحف قصر المربع بالرياض وغيرها، له



يحدث للزينة ملاحظة

ملاحظة - ماجدة عطا الله

راسم جمال بدران... مهندس معماري كان آخر تصريح صحفي له قبل ربع قرن... بعدها ظل ساكنا حتى طرقتنا بابه... فلم يمتع عنا حديثا اردنا ان يحمل عناوين مهمة...

رسالتني في التمازج بين الزمان والمكان.. انجحتني عربيا.. وأفشلتني اردنيا!!

● الخزنة في البتراء.. مكان محظ..

والسلط عمارة عثمانية

راسم بدران

في سطور:

- مهندس معماري اردني من مواليد 1945، القدس.
- دبلوم هندسة معمارية 1970 جامعة دار مشقات المانيا.
- حاز على الجائزة الاولى في المسابقات المعمارية التالية:
1982 - جامع الدولة - العراق / بغداد.
1984 - مسجد علي بن ابي طالب - قطر / الدوحة.
1985 - المسجد الجامع وقصر الحكم للهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض / السعودية.
1990 - مجمع العلوم والقضاء للهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض.
1991 - متحف عمان الوطني للآثار / سلطنة عمان.
1993 - المجمع السكني والتجاري بالرياض / السعودية.
1996 - وسط مدينة الخرج وتطوير وسط مدينة الخرج (1996) - السعودية.
1997 - دار الملك عبد العزيز ومتحف قصر المربع بالرياض / السعودية.
1995 - حاز على جائزة الاغا خان العالمية للعمارة عن تصميم المسجد الجامع وقصر الحكم وتطوير مركز مدينة الرياض القديم / السعودية.
1990 - جائزة المعماري العربي الاسلامي 1989.
1991 - عضو اكاديمي دائم في المجلس الاكاديمي التابع للاكاديمية العالمية للعمارة (آءء) في صوفيا / بلغاريا.
1992 - عضو لجنة التحكيم الدولية المعمارية لحاكم جامايكا العام.
* مستشار معماري موكل لاعادة تقييم الخطة الرئيسية والتصميم المعماري للجامعة الاسلامية العالمية في كوالالمبور (400 مليون دولار) سنة 20 ألف طالب.
1997 - التأهيل من ضمن 85 معماريا عالميا للمشاركة في المسابقة العالمية لتصميم المتحف الفني الاسلامي والذي يتولاها مكتب للشرايع الخاصة لأمير دولة قطر بالتعاون مع مؤسسة الاغا خان.
* وله عدة نشاطات ثقافية وابحاث ونشرات.

الثقافة والمعمارة والالتزام بهذا الاداء على مستوى المدينة واعادة احياء التراث. فكان الناتج ان نشر هذا المشروع واتى من خلال تحليل بيئي وثقافي واجتماعي ومراسات ائبئية عن بيئية (تجد) في اقليم الوسط الصحراوي... كيف نيحت عن تمازج عمرانية نشأت في تلك الفترة وكيف يمكن أخذ الدروس منها لإنتاج عمران معاصر يستطيع ان يستمر ويشكل حلقة وصل ما بين القيم الموروثة وبين المسجد المستقبلي وبرأيي ورأي الكثيرين ان هذا العمل شكل اعادة تنشيط لذاكرة هذا الموروث في ذهن المستقبل له خاصة سكان الرياض الاصليين ويكتب عنه الشعر والنثر وهذه أول مرة يوصف عمل معماري في عصرنا. شعريا واوصاف عدة اطلعت على هذا العمل حيث قال العديد ان التراث أصبح له قيمة وله هيبة...

● وكما استغرق من وقت؟
لقد أخذ وقتا طويلا عامين للتصميم وخمسة أعوام للتنفيذ. يعني سبعة أعوام والحملات عندما افتتح المشروع اظهر مدى التفاعل خلال المجتمع القريب منه وكيف تفاعل المشروع ادائيا... خاصة في الاعياد والمناسبات الاحتفالية حيث أصبح حدثا عمرانيا اعد للمدينة اعتبارا وسط السكان. وهكذا أصبح هناك عودة للمدينة القديمة. واوجدت طبائع وسلوك جديد مثل علاقة الحيز العمراني مع سكان المدينة في اطار اجتماعي لقضاء أوقات الفراغ في اشغال هذا الحيز.

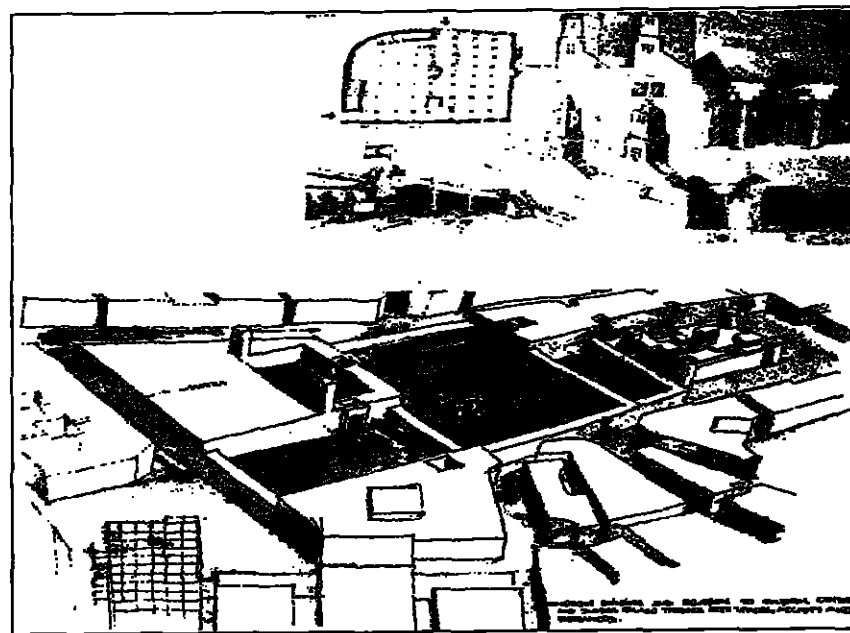
● هذا من ذلك الجائزة؟ وهل تعتقد ان مثل هذه الجائزة تساهم في تحديد ائبئتنا عن الطرازات الحديثة والقديمة بما يلائم ظروفنا؟
لقد عنت كيف يمكن للعمل المعماري ان يشكل نقطة تحول واخضاب وحياء القيم المتسيدة للمدينة في اطارها الاقتصادي والاجتماعي وهذا العمل لم يمد الوظيفة ولذلك عندما رشح لجائزة الاغا خان اعطيت له الجائزة... وكان العمل الوحيد العربي المعاصر في مجال التصميم المعماري. وهي بحوزتها تشكل تحولا اساسيا بخروجها من حدودها الثقافية في اطار العالم الاسلامي لتخطط العالم أجمع من خلال عناوين وضعت لتشكل اتصالا مع الثقافات الاخرى.

● وما هو البناء الذي رايت في الخارج وبقي مطبعا في ذاكرتك؟
في الواقع هناك بناء أثر في كثير مني وهو بناء "البرلمان" في بلغاريا والذي صممه لوي كان... لان فيه بناء عضوي يمثل العمارة البيئية من خلال الاشكال واللون والحجوم. قدمت السيد من الاعمال الرائعة... فما هو العمل المعماري الذي قدمت وتراه قريبا منك اكثر من غيره؟
العمل الفني الذي قدمته هو بيت سهيل خوري واراه قريبا مني لانه عمل انساني حيث كان صاحبه يجالسني ويجلس معي حيث كان يشكل بالنسبة لي تطبيقا لفكرة "الرؤية والتجسيد والمعيشة" وذلك اراه اقربا لدي.

● العرب قبل الاسلام... كان لهم نظام آخر شبيه ولكن لم يكن هناك توازن... وجاء الاسلام ولم ينف ما قبله بل اري واستوعب وطور البناء العضوي للانسان في مجال الحياة وهو ما أفرز نظم عمرانية تشكل تجسيدا للرؤية الاجتماعية. وهذا ما تراه في مدن القيروان وفاس وبغداد. كله بناء تراكمي.

● الآن العمل أصبح مؤسسات ومعهدين ونظم انشاء وابتعد الانسان عن الالتصاق بالحرفة باستثناء التصميم الداخلي حيث يأتي هذا موضوع الحرفة بالشكل الاساسي وهكذا فالحرفة تقريبا لا زال لها رافد وتلتصق بثقافة المكان ويبقى لها حقها بالتعبير عن نفسها.

● ما هي مشروعاتك الجديدة؟
اعادة اعمار مدينة صيدا تحت برنامج صيدا في اطار ذاكرة المكان... وسأذهب الى صيدا لأعيش هناك وانفذ برنامجي عبر التصاق بالمكان.



دراسة تخطيطية لمشروع مقر المحكمة

● اعادة اعمار مدينة صيدا مشروعني المقبل

المجال لاتعرف على عمل باحثين واناس جدد في اطار العمران والثقافة وكان الكتاب قد نشر واصبح مرجعا لبعض الباحثين والمهتمين بالاعمار وهكذا فتح لي مجالا لاشراكه بالاحرى في مسابقة عالمية محدودة لتصميم جامع الدولة الكبير في بغداد في العام 1981 وكانت النتيجة انني فزت بالمرتبة الاولى وكانت مفاجأة لكل الذين دعوا من مؤلفي المدارس الفكرية في العمارة والحقيقة ان هذا الفوز شكل نقطة تحول في عملي حيث دعيت الى مسابقة عالمية اخرى لتطوير وسط مدينة

البحر... وأصبح كل ما لدينا هو غريبا. العمارة ليست شكلا بل هي بيئة داخلية تبني علاقة الانسان بالانسان الاخر... والعمرارة الاسلامية، ما يميزها ليس الخارج... فمثلا جامع الزيتونة، اول جامع ومدرسة ومسجد عندما تدخله ترى مدينة المعارف. اطار انساني، والقيمة الاسلامية في السلوك هي عمارة مضمون وليس شكل قسب... وعندما انقلت الحضارة الاسلامية بدا يدخل فيها تأثير الغرب وبدأت تبني اطار الشكلي للعمارة وهكذا أصبحت عمارة احتمالية افتراضية وليست بنوية تبني من خلال قيم اجتماعية وسلوكية وقيم علاقوية بين الحاكم والحكم وبين الفني والفكر. وهنا تأتي قوة الابداع والتي هي في قدرة الربط ما بين التشاؤم المجتمعي. وفي غياب هذا الاداء لبناء الامة... اضطر انا كمعماري للبحث عن بناء امة مثالية خاصة بي - وعلى الدولة ان تحس بأن المدينة هي مدينة الانسان وهنا العلاقة بين الانسان والمكان... فالانسان يجب ان يحب مدينته حتى لا يهجرها.

● منعت من الاشراف على ضريح (ابو عبيدة الجراح).. فأخذ المشروع يحتضر



مشروع مقترح لتصميم مجاورة سكنية في صنعاء

● نحن شعوب مثقورة ومهزومة.. لذلك ليس لدينا خطاب تعبني بناء حضارة عمرانية

● كيف ترى الهندسة المعمارية الاردنية وهل ترى نواقص فيها ولماذا؟
- الهندسة المعمارية الاردنية... هذا اصطلاح ليس صحيحا... هناك عمارة تشكل امتدادا للحضارة المشرق العربي وليس الشرق الاوسط او شمال افريقيا بل المغرب العربي هناك ثقافة المشرق العربي بين النهرين والتي يعتبر الازن جزءا منها - اذا ثقافة العصور ان سوريا وفلسطين - فالعربون تركوا ايضا ما تطبع به الحضارة وبالتالي أصبحت علاقتنا مع هذا المكان بمدى ارتباط هؤلاء العربيين بما خلفوه في مناطق الاستقرار مثل القدس وحلب وليس البتراء وهكذا نقلوا ثقافتهم اليها. لانني اصلي للحضارة الحية وليست الميتة - فالخزنة في البتراء مثلا عبارة عن مكان محظ ولا اعتبره مرجعي العربي... لانه ليس حيويا مثل القدس او حلب او دمشق - السلط عبارة عن العمارة العثمانية ومنها - امتداد لحضارة لبحان وفلسطين... مرجعي هو الحضارات ومن خلالها استطاع اعادة الحضارة التي لا زال لها تواصل اجتماعي ومعيشي واكثر دليل على ذلك عندما كلفت بالتعامل مع (اوتيل بيد) ... والذي ليس له علاقة مع الطابع النبطي لانه موجود في اطار مختلف عن البيئة المحيطة... وما انجز هو ايجاز في تعبيره ومن الصعب تبينه. فمثلا حلب والقدس والسلط فيها أجزاء من الانسان له مرجع معماري مع المكان والبيئة وجرش ليست كذلك لعدم وجود علاقة ذات اثر روماني. فالمرجع هو قيمة سلوكية للانسان ومن هنا كيف استلني المرجع المعماري في عملي؟ وأنا شخصيا كمعماري في رسالة قامت على التمازج بين الزمان والمكان ومدى الارتباط بعلاقة جميع مع الحدث. مما يعني التمازج عربيا بشكل مذل - والفعل اردني!! حيث فتحت لي مدن عربية عديدة ابوابها لكي احدث سمة العمارة فيها... بينما جاء الارتباط من عدم كيف تبني الامة؟ وفي تبني برابي باعمارها ماديا ومعنويا... وأنا شخصيا لا اجد ان هناك عملا جادا لبناء هذه الامة؟

● لماذا تقيم غيرنا... وتختلف نحن في السائر للنباض الى عنان السماء هل تعتقد ان المال هو السبب ام الخلق ام طبيعة المنطقة؟
- أنا اقول انني ابحث كيف اتطور وليس كيف اتقدم!
- فالططور هو الاطار الذي فيه الجهد والابداع وعندما تبني عن شيء... تطور من خلال شيء موجود للتواصل الانسان مع هذا الشيء... او مرجعه موجود هذا يدعو الى الاجتهاد والفعل وهذا ما اريد ان اذكر... الانشاء لهذه الحالة الانسانية من خلال ما هو موجود... وليس كالتيتم ملام بأن النطق والابتني ثقافات الغير واضمح لا بد من...
● هل تخطط المبني في عقلك قبل الورق؟
- وكيف ترسم شقاعة؟ وهل تشارك احدا في رسم توضيحي ام انك "تكتاتوريا" بميدما في رؤسائك.
- لا بد ان يكون للانسان رؤية ولو ضبابية للموضوع الذي يشغل باله المهم انشاء تحديد لسمات الحيز... المكان المعاش... هذا الاداء هو اداء من جابئين هناك رؤية حلم يتوقها الانسان لم يتحول الحلم الى اطار آخر واقعية من خلال رؤية شاعرية للفتيات، نظرة معاصرة... كيف قامت هذه الابنية ضمن التصاقي بهذا المكان - هذه الرؤية تعطيني صورة شاعرية وهذه الضبابية تتحول الى نيز على تصيب في علاقة جدلية مع اطارين. لاطار الحيات وهو الاطار المكاني والاخر الروحي الوجداني المرتبط بالثقافة وما ورفناه من قيم ومنهج سلوكي وهذا لا يتغير ولهم هو كيف التعامل مع اطار الثقافة مع ليدون الانوار والتدبر في امر ربيها باطارها الاجتماعي الاقتصادي ان المستفيد. ادوات فالربط وهذا التفكير يبرز ادوات التعبير، فاما عندما اريد ان ابحث في فلسفة الربط بين الاشياء والشيء الاخر... وهذا يأتي الابداع التخريبي - كيف تشكل بنية ابداعية للمجتمع ثم بنية التعبير... وهذه مهمة النظام

● كيف فزت بجائزة اغا خان... نريد ان نعرف منك التفاصيل؟
- قصة الاغا خان قصته طويلة تبدأ فصولها منذ بدأت اعمالي في الاربن حيث عملت امعلا متواضعة منها بيت د سهيل خوري والذي اثار احساس كل من يهتم بالمعمارة واعمالا اخرى لحقته في اواسط السبعينات، وقلت هذه الاعمال في كتاب المؤرخ عربي عن معماريين في العالم الثالث وهذا الكتاب فتح لي

● كيف فزت بجائزة اغا خان... نريد ان نعرف منك التفاصيل؟
- قصة الاغا خان قصته طويلة تبدأ فصولها منذ بدأت اعمالي في الاربن حيث عملت امعلا متواضعة منها بيت د سهيل خوري والذي اثار احساس كل من يهتم بالمعمارة واعمالا اخرى لحقته في اواسط السبعينات، وقلت هذه الاعمال في كتاب المؤرخ عربي عن معماريين في العالم الثالث وهذا الكتاب فتح لي

الأردنية

كلايت
وحديث عن مراحل تطور السينما
المصرية وشكلا ومضمونا خلال عرض
لقطات ومشاهد من أفلام متعددة
مقترنة بمعلومات تحليلية مقارنة
بين أفلام مرحلة الستينيات وأفلام
مرحلة الثمانينيات وسكوب وقد تم
الاستعداد بعدة لقطات من بعض
الأفلام.

البرنامج: أعداد حسان أبو غنيم
تقديم / أخلص خلف
إخراج / جهاد البكري
موعد البرنامج الساعة 11.18 مساءً

المصرية

الحاق وعرض البرامج
لمشاق برنامج مصر الفضائية
بمكتبة معرفة المواد التي ستعرض
بالفصل من خلال برنامج - أغاني
وعروض - الساعة 5.30 مساءً
يتخلل العرض أغنيات جميلة
صوت بطريقة الفيديو كليب.
مجلة الأغاني



سميرة سعيد

برنامج متنوع ولطيف مدته ثلاثون
دقيقة يحوي مجموعة من الأغنيات
العربية القديمة والحديثة مع
حديث سريع عن أصحاب هذه
الأغنيات.

مجلة الأغاني من البرامج الخفيفة
التي يهدف التلفزيون من خلالها إلى
التخفيف عن المتلقي عناء يوم كامل
من خلال بعض الأغنيات الخفيفة
مجلة الأغاني : الساعة 8.30 مساءً

مشهد من مسرحية
تركزت بعض المسرحيات بضعة لا
تضي من ذاكرة المشاهد، لدرجة أن
المتلقي يشعر وكأنها تعرض للمرة
الأولى وعند عرضها يضحك من كل
قلمه ومله فيه.

(مشهد من مسرحية) برنامج يتم
من خلاله اختيار واحدة من تلك
المسرحيات والتركيز على مشهد
جميل منها، موعدكم مع هذا
البرنامج الساعة 1.10 ظهراً.

أومدة وطفولة
من البرامج التي تركز على الأمور
المتعلقة بالأم والطفل، وخصوصاً
الأمهات حديثات الولادة أو الأمهات
الجديد اللواتي يدخلن إلى عالم لم
يألفن من قبل. وهذا البرنامج يلقي
الضوء على كيفية معاملة الأم
للطفل، أهم الأمراض التي تصيب
الاطفال، نوعية الطعام الذي
سيتناوله في كل شهر.

أومدة وطفولة الساعة 5.55 مساءً
برنامج رياضي يتضمن أحدث وأخر
الإخبار الرياضية من مختلف بقاع
الأرض، وكذلك لقاءات مع نجوم
الرياضة المصريين، البرنامج من
تقديم أحمد عبدالعظيم والتعليقات
للخبير حمادة أمام، أما الإخراج
فالحال فهمي.

جول : الساعة السابعة وخمس
دقائق مساءً.

حكاوي القهاوي
سامية الاتريبي أنيقة التي تعشق
عشق الماضي وتنتش عنه وما وماذا
غير التاريخ والزمان والمكان تطلق
سامية من حيث القهاوي القديمة
لتنسج وأبناها لروايات يعلوها ذات
التراب لتنتشر معهم أخبار زمان.
البرنامج من إخراج عمر أنور
وأعداد يحي تارمس، موعد الساعة
1.15 مساءً.



المطربة اللبنانية جيهان

LBC

اللبنانية

الضيوف بشأن قضية معينة.
كلام الناس في تمام الساعة 11 مساءً - ننصح الجميع
بمشاهدتها فهو من أفضل البرامج السياسية وأغرها
جراً.

سماع قشاع
برنامج يستعرض أهم الأغاني الجديدة وآخر أخبار
الفنانين العرب وأعمالهم الجديدة. يتخلل البرنامج بعض
الأغنيات الحديثة المصورة بطريقة الفيديو كليب.
موعد البرنامج الساعة الثامنة مساءً.

آخر صرعة
برنامج يتناول آخر خطوط الموضة. وأهم ما أنتجه دور
الأزياء العالمية... بالإضافة إلى عرض أزياء تقدمه
مجموعة من العارضات.
آخر صرعة... المرأة التي تهتم بملابسها كثيراً
موعد الساعة 8.30 مساءً.

نهاركم سعيد
برنامج شامل يتضمن فقرات متنوعة عن أزياء الموضة -
طبق اليوم - مقابلات مع أخصائي تغذية، أخصائي
تجميل، طبيب أسنان، كما يتضمن مسابقة للجمهور حيث
يتم إلقاء شيء في صندوق ويطلب سؤالاً على المشاهدين
لمعرفة هذا الشيء الذي تقوم مقدمة البرنامج بتكرار
مواصفاته والفائز يحصل على جائزة.
نهاركم سعيد : برنامج على الهواء مباشرة يعرض في تمام
10.30 صباحاً.

كلام الناس
برنامج سياسي جريء يستضيف كتاباً صحفياً،
سياسيين لهم علاقة بالقضية المطروحة بالإضافة إلى
الجمهور الموجود في الاستوديو يدير الحوار بين الضيوف
والجمهور مجموعة من المقدمين الجيدين كما ويستقبل
البرنامج مؤلفات المثقفين الذين يربون طرح أسئلة على
البرنامج.

المستقبل

كوكتيل:

من أكثر البرامج شعبية على
الإطلاق قائم على فكرة بسيطة
حيث يقوم أحد المشاهدين
بالإتصال مع مقدم البرنامج
ميشيل للمشاركة في هذه
الحلقة يطرح عليه ميشيل
سؤالاً في غاية البساطة...
وحتى لو أخفق المتلقي في
الإجابة فإن ميشيل يسأل عليه
الأمر حتى يعرف الإجابة
ويحصل على جائزته.

hollywood

الصور الحقيق

برنامج طريف يعتمد على
مشاهد خفيفة صور
بكاميرات أجهزة الأمن
الأميركية للصور اخفوا في
اتمام عملياتهم الإجرامية
ويتخلل البرنامج حوارات
كوميديية حول أمور ووسائل
من هذا النوع
موعد الحلقة الساعة التاسعة
ليلاً.

أبوظبي

بالهنا والشفاء

برنامج مخصص لسيدة البيت
لتتعرف من خلال على طبق جديد،
تزين به مائدة طعام الأسرة،
والسيدة الذكية هي التي تستطيع
إدخال البهجة على قلوب أسرته من
خلال أبسط الأشياء.

عراة البراري

برنامج وثائقي يتناول الشرح
بالكلمة والصورة حول حياة
الحيوانات والبراري وتكيف
القروية، الأسود، النمر وغيرهم.
موعد الحلقة 12 ظهراً.

الجزيرة

أخبار الرياضة

لمشاق الرياضة يمكنكم معرفة
أخبار أي نشاط رياضي عالمي عربي
محلي من خلال متابعتكم لهذا
البرنامج الذي يتناول لكم آخر أخبار
المهنة التي تودون معرفتها.

أرض الرسالات

برنامج تاريخي ديني يتحدث عن
القدس لأنها أرض الديانات الثلاث
الإسلامية - المسيحية - اليهودية.
برنامج من أفضل المواد للتلفزيونية
موعد الساعة الواحدة ليلاً.

N.B.C

البرنامج الإخباري

من إعداد وتقديم أفضل صحفي على
الإطلاق (براين ويليامز) مراسل
البيت الأبيض لقناة NBC.
يعرض من خلال هذا البرنامج آخر
الأخبار والتطورات والإحداثيات
والأخبار التي يتلقاها مراسلوا الك
من كافة أنحاء العالم عبر هذه
المحطة إلى المشاهدين في كل مكان.
موعد البرنامج الثامنة صباحاً من
كل يوم.

Tonight show

مستمعة النشاطات الرياضية يمكنكم
9.30 تراج على الماء
10 صباحاً تنس
11.30 كرة قدم
2.00 ظهراً سباق سيارات
والثالثة كرة قدم 5.00 تراج على
الماء 6.00 تنس، 9.00 هوكي،
10.00 كرة قدم 12 ليلاً جولف،
الواحدة بعد منتصف الليل كرة قدم
للختم.

لبناني

صحفتين وعافية

يا ترى ماذا يحضر لنا الشيف لهذا
اليوم من أطباق شهية... هل هو
طعام... أم طبق حلوى أم نوع من
الآيس كريم اللذيذ... أم أنه سيختار
لنا مجموعة من السلطات العالية...
سبدي لتتابع مع برنامج «صحفتين
وعافية» لتحصلي من خلاله على
أطباق جديدة تزييني بها مائدة
طعام أسرته.
موعد الحلقة الساعة 11 صباحاً.

عالم السينما

برنامج يتناول عرضاً لأهم الأفلام
السينمائية التي يتم عرضها على
الشاشات العملاقة ويتألف من خمسة
الأفلام بصورة سريعة، تتألف
الانتاج ولقاءات مع بعض الإطال.
عالم السينما موعد الساعة 2.30
مساءً.

الثانية



طريقة تدعى (تقنية الكسائر) تساعد على الاسترخاء
وتخفيف الضغط على الجسم عن طريق تكيف الوضع
الصحيح للراس بحيث يخف ضغطه على العمود الفقري
وفقرات الرقبة.
3.30 مقادرات بريسكو كاوتشي
يوم الأشرار "الأخوة ويل" يسرقه عربة حربية عسكرية
ويعود آل (بولدر) باسترجاعها مقابل 5000 دولار. يتلقى
الأشرار فيما بينهم على أن يقدم أحدهم بلقاء بقية الأخوة
في مدينة تين أن سكانها من النساء وأن الرجال محظور
عليهم دخولها.

The Clive James Grand Prix 8.10
Show آخر حلقة.
سباق السيارات في مدينة (أوليد) في أستراليا.
الاستعدادات والعمليات والفرص التي تمر بها سيارة
السباق قبل يوم السباق. تلك الاستعدادات التي يقوم بها
السائق والفريق التابع له، حيث تتراوح تكاليف الفريق
حوالي 50 إلى 70 مليون دولار.
10.00 أخبار العاشرة

The Deliberate Stranger 10.30
تحقق فتاتان أخريان في سولت ليك. وهناك فتاة ثلاث
تتبعن من الأفلات من تيد بعد مقاومتها. وتلك مدينة تيد
فيه ولكنها ترفض أن تصدق أنه يقوم بعمل هذه الأشياء.
11.10 أيت ماسين من لبتانيا "شوتوتارت"
حلل لفرقة "ميتاكا" فرقة Hard Rock
حلقة موسيقية لفرقة ميتاكا الأمريكية في الهواء الطلق
وأمام جمهور غير جرت في ألمانيا -شوتوتارت، وتبث حياً
على الهواء.
12.00 السلام الملكي
نهاية الإرسال.

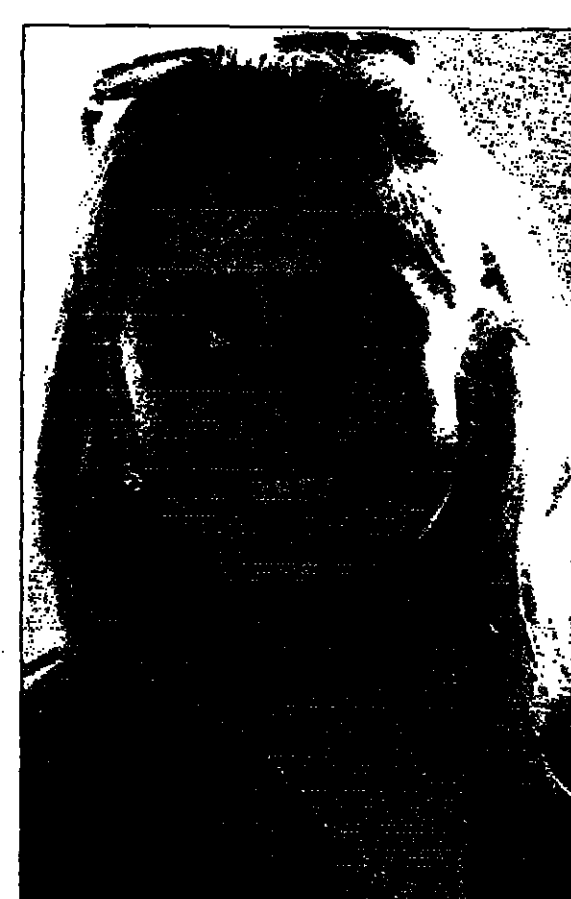
2.00 الافتتاح بالقران الكريم
2.10 للفتيات
يذهب فريد وبيري في غابة الأشجار وأثناء الطريق تتحلى
سيارتهم ويحاولون إصلاحها ويحاولون أن منزل الساحرة
وتدعهم لتناول الغداء وتقبض الساحرة على باري
وتحول له إلى ضفدع ويحاول فريد مساعدة باري وإعادته إلى
حالته الطبيعية.
2.30 ليو الأسد ح/ 16
"شالات الشيطان"
حلقة من الرسوم المتحركة عن تساح ضخم متوحش
يعيش في منطقة تدعى "خلالات الشيطان" يهدد سكان
المنطقة يواجه ليو الوحش ويتخذ ابنه الشبل (روكي).
3.00 "ويشون" ح/ 10
الكلب ديشون يروي قصة (مارك توين) والتي يجمع بها
بين الخيال والحقيقة عن حياة جان دارك التي ملئت حرقاً
عام 1429 لإتهامها بالشعوذة.
3.30 برنامج فرنسي.
4.30 س NBA كرة سلة.
5.30 برامج فرنسية وتستمر حتى 7.30
7.30 موجز الأنباء.
7.35 Neighbours
ما زالت (جين) تعاني من انصهارها عن (مايك) الذي فضل
فتاة أخرى عليها ويحاول (بول) التخفيف عنها وحلها على
الاستمرار بحياتها بدون (مايك). وفي تلك الأثناء تشكي
(داقني) من تدور أحداث "الملهي" الذي تملكه والذي
يديره (مارول).

8.00 البرنامج الصحفي ح/ 27
تتضمن الحلقة الفقرات التالية:-
- كتب تشريع دقيقة - التفرقة الجوية
- مرض التأتأة ودراسته ومساعدة الذين يعانون منه
بالتبث عليه.

التلفزيون الأردني

الاولى

9.00 القران الكريم - من فيض النبوة
9.15 فترة الأطفال
الحوت الأبيض ح/ 22
السيدة معلقة ح/ 19
10.00 سعد صبايح / بث حي ومباشر على الهواء
12.15 شحات خلية وصلاة الجمعة - بث حي ومباشر
12.30 تسيبحات
1.30 الحلقة الرياضية / بث حي ومباشر
3.00 نشرة الأخبار الثالثة
3.16 من بيوت الله
3.56 عبادات وتقليد الشعوب / روسيا
حول مساحتها وعدد سكانها وعادات وتقاليد شعب روسيا وعن
تاريخها وحول التحول من الملكية الحكومية إلى الملكية الخاصة وعن
السياحة والتجارة فيها ثم عن التعليم والثقافة وعن المواصلات بين
المدن وعن مدن روسيا وأهمها ومزارعها ومحاصيلها الرئيسية.
4.25 فيلم عربي/ لفتاوس السحري
بطولة أسماعيل ياسين، عبد السلام النابلسي، كاريمان، خيرية
أحمد، مصطفى رجل بسيط يحمل قراشاً في شركة الملابس عند المدير
العام شركة "مرسي بيك" الذي يعامله بكل قسوة نتيجة الإفكار
الخاطئة التي تلقاها استحسن من رئيس وأعضاء مجلس الإدارة،
تدور في القلم أحداث كوميدية ممتعة حيث تخطط الحقيقة بالخيال
الكلامي، تابعوا.
6.00 نشرة الأردن المحلية
6.30 لحن اليوناني
برنامج ثقافي يساعد الناس على الحفاظ على التراث مع تراثنا
العالم الأصيلة يتناول البرنامج في كل حلقة منطقة معينة من الأردن،
هذه الحلقة تحدث عن الوفاء في الأزرق.
البرنامج من إخراج / علي أبو جنيب الفائز
7.00 مذكرات شريط ح/ 17
8.00 ستون دقيقة - التفرقة الجوية
9.10 بنك المعلومات ح/ 5
11.00 نشرة أخبار الحادية عشرة
11.15 تدي للسينما/ فيلم غزل البنات
تلقت إيماناً O



أنتاسي الحادي

هكذا من الأهل

اسرار ايران لن تظل مجهولة بعد الآن

محمد سعيد محمد

الريشهري... الذي يحمل في جعبته الكثير من اسرار الدولة الايرانية... وعندما جلس امامنا كما تعتقد بأنه صبي على المعلومة... سوف لا يعطينا مما يُفقد كامله... الا انه وبصورة غير متوقعة فتح قلبه لليوم السابع وابداً بلهلم من اسرار الثورة الايرانية وهو خلاف الخميني وخليفته منتظري وكيف قرر الخميني طرد خليفة وتعيين مرشد جديد للثورة هو علي خامنئي كذلك اسرار اعدام احد رجال الدولة الايرانية وسكرتير منتظري للمصر (مهدى الهاشمي) بعد ثبوت تورطه بقضايا كثيرة اعترف بها امام المحكمة.

لا زالت الثورة الايرانية تحمل الكثير من الاسرار... وجرت العادة ان مغالقة هذه الاسرار في قلوب ليس من اليسر فتحها... ورجال الثورة سواء الذين توافهم الله ام الذين لا يزالون على قيد الحياة امتنعوا حتى الآن عن البوح بأسرار ثورتهم وظلوا على كتمانهم حتى الآن... ويمتاسية زيارته الى بيروت استمرت باليوم السابع وجده والقتله... وهو ليس غريباً عن الثورة الايرانية فهو من المؤسسين الأوائل... وكان اول وزير للمخابرات الايرانية لسنوات 1984 - 1989 - انه محمد

في لقاء لم يسبق له مثيل... مع اول وزير للمخابرات الايرانية في عهد الثورة

الريشهري يكشف
«اليوم السابع»
اسراراً خطيرة
عن حوادث
ظلت خافية:



الريشهري مع الزميل محمد سعيد محمد

لماذا اقصى الخميني نائبه وخليفته المنتظري؟

يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالهشمي بالسواك بأنه لا بد من تحت وطأة الضغط والأكراه... وفي حين زادت منه بهشمي طبعاً من ان يحتفظ بالوثائق المكونة ولا يظهر لها مهدي الهاشمي... بما ان التهم التي اشترطت اليها موجبة لعدم الهاشمي قبل الثورة فلم كان توجه اجتهادك لواصل التحقيق بالشكل الذي ادى الى اعدام الخميني في منه القضية ولكن كنت تتفردون بالواجبة الساخنة بين الخميني ونائبه... وترقبون غزلة الاخير وعزله... بعد العثور على الورق اكد الخميني بشكل لا يقبل الجدل على اللقاء القبض على جميع المخالفين ومن بينهم مهدي الهاشمي... واحتمل ان اتهمه التهم الموجبة الى السيد مهدي الهاشمي في اثناء الثورة لم تكن - كما انتمى - اذ لم يكن مستتراً في التوقيل الانحراف... بل ان المستوى الذي يدعو الى تبخله الملبس واستلامه بالشيخ المنتظري... ولكن الشيء المهم جاء لدى الخميني كان هو ان يقل مهدي الهاشمي ولقاء على انحرافه تحجب مظنة حماية المنتظري وباسم مسؤوليته عن حركات التحرر... ولا يعلم الشيخ المنتظري ان من المقرر ان يكون قائد الغد بذلك لا يزال بشخصاً ورعاً وخاملاً للسلام والوئاد... ولذا ما دام لم يكن هناك تدليل على استمرار مهدي الهاشمي في انحرافه... فان الخميني جعل الاجرة الفضائية على السيد في التعامل مع مهدي الهاشمي على ضوء التهم السابقة الموجبة ضد الهاشمي... والتأكيد على مراقبة سلوكه... الا انه ان يتدخل شخصاً في المسألة... وتقتل لطف بنصحت المنتظري في ابعاد مهدي الهاشمي عنه... ولكن بعد ان قام التدليل على استمرار مهدي الهاشمي في انحرافه بعد اكتشاف الورق... صغر الخميني بالسلوك في ان يتدخل بشكل مباشر حتى لو ادى ذلك الى عزل المنتظري من مقامه خليفة له... ساداً لم ترتب لقاء الشيخ المنتظري بالخميني - ربما - فارتدت وجهات النظر وكان مغرباً للآلة التي نشأت من ملاقات القضية... لا اذكر ان اصدقاء فعل هذا اللقاء على بالخيمني فوافق لكي يوضح الامور للشيخ المنتظري... بصراحة وحرية... ما بعد ان ترسل رايه في هذا الصدد بصورة رسالة اليه (بعد نصيب وجواب الشيخ المنتظري عليه في الحلقة التالية).

مكافحة التجسس... هل كان لديك خلفية عن الهاشمي وهل عرفتوه قبل قرار ابعاده؟
- قبل الثورة الاسلامية كان مهدي الهاشمي يعرف بتهمة قتل المرحوم شمس آبادي... ولم تكن عندي معلومات اكثر حوله وحول امواته... وفي السنوات الاولى بعد اتصّل الثورة وايته مرة او مرتين في مكتب الخميني... وبعد تأسيس وزارة المخابرات كلفت وحدات مختلفة تقوم بمهام متنوعة ونشطة استخبارية من اجل المحافظة على امن البلاد - ينقل تجاربه ووثائقها الى وزارة المخابرات... وواحدة من هذه المراكز كانت «مؤسسة استخبارات حرس الثورة الاسلامية»... وقد كان لديها معلومات مهمة وقيمة من بينها معلومات بشأن الهاشمي... فكلت هذه المؤسسة من الخميني مباشرة فزير اقية مهدي الهاشمي... هل تكلمت مع الشيخ المنتظري بشأن الهاشمي؟
- اول مرة تكلمت فيها مع الشيخ المنتظري حول مهدي الهاشمي كانت قبل القبض عليه بسنة في مقابلة معه في غرفة مطالعته... وكان ملخص الكلام كالآتي:
ان ترد مهدي الهاشمي واعوانه على بيتكم مع مخالفة جميع المسؤولين والاصحاب والاتجاهات السياسية الموالية للثورة... من الممكن ان لا يكون في صالحكم... فان الاجتهاد السياسي الموجود... ومؤسسة الاعلام وجامعة المدرسين وغيرها حتى الشيخ الهاشمي الرضائياني ايضا قلقون من هذا الارتباط القائم بينكم... فسادني... حتى الشيخ الرضائياني؟ اجبت: نعم... فقال بلهجة حادة: (هذا كله هراء) انا وافق من ذلك... فقد عرفت منذ الصغر... وكان صديقاً لابي... فكانت صداقته احدى اعلى عليكم فلما اقوم بمسؤوليتهم في شفاء الاسلحة).

الاقضية... ان هذه الحالة ترشدنا الى مخاطب الاعضاء المطبق على شخص معين... فان هذا الاعتماد هو الذي ادى الى ان يعتبر الشيخ المنتظري مجرماً كونه الهاشمي مخلصاً صلياً وانساناً واعياً وان يعتبر مخالفيه رغم علمهم ووعدهم وتفاؤلهم مخطئين... وهذا الاعتماد ايضا ادى الى اغفال الابلة الناهضة على قساد مهدي الهاشمي من قبل الشيخ المنتظري... وهذا ما ادى الى جعل امكانيات بيت لئال بيد اشخاص لصوص وقذرة... وادى ايضا الى اعتراض المنتظري ومن ثم مخالفته الخميني وسائر المسؤولين... فحول من خليفة للامام الى يوق مضاد للثورة... علينا ان نحمل ان يصيب بعض الاصحاب في مراحل العمل بالتحرف في العقائد او الافكار... وقد يكون ذلك بمثابة شخص مقلد له وقد يكون هذا الأمر موجه من قبل أجهزة المخابرات الاجنبية... والناشئة خبيراً في المسائل السياسية والتجسس اوصي بكل تواضع كل الشخصيات المهمة في الوقت الذي يراقبون فيه انفسهم ان يقوموا بمراقبة اصحابهم ايضا... لان خير نتيجه وانكرتهم كان في هذه المراقبة... اسمحوا لنا باضطاء معلوماتكم الاربعة عن قضية الهاشمي... اتصل بي المدير الاعلى لمكافحة التجسس في وزارة المخابرات والخبر عن كشف وكمر مرتبط بمهدي الهاشمي... وكيف كان وقع الخبر عليك؟
- احتواني احساس بالدهشة... وما هو سبب الدهشة؟
- هذا ينبغي تسجيل هذا التوضيح... ذلك ان احدي وظائف وزارة المخابرات - متابعات التي ترأسها - متابعات اشغلت أجهزة المخابرات الاجنبية التجسس للمع والادخل والاطباء... وهو عمل اختصاصي ومعقد وتسمى بمكافحة التجسس... وهناك وظيفة اخرى لهذه الوزارة وهي مكافحة المجمع المخابرة وغير الشريفة داخل البلد... ومن اخطر طرق هذه المجمع شيوعاً لعقد اجتماعاتهم في الاستفادة من بيت موسوم بالوكي كتحذير لاجل كسب الاعوان والاقدام على الانشطة المحظورة مع الحفاظ على ظاهرة الطبيعية... وعندما تم الكشف عن وكمر سريته بمهدي الهاشمي... فان ذلك كان بمثابة توجيه ضربة قوية الى كيان احدى المجمع المعادين في قبل المصالح في قسم الدخالي... ومن جهة اخرى... كان الغرض الاساسي من احدات الورق هو التمكن من ايجاد الاسلحة مع الحيد الاجنبي والتلويح بلونه حتى لا يتطرق الشك الى النشاطات الخفية في هذا الورق... ولهذا فان تأسيس وكمر من قبل افراد دولة اجنبية في البلاد معناه فتح الاجانب بقليليات ملفقة للثقل ومعناه سيطرتهم التسييرية... وفي المقابل عجز الرائد... اعتقد ان هذا التوضيح كاف لبيان سبب بهشمي عند سماع هذا الخبر عن طريق ادارة

معرضه هذه الايام لان اسرار ايران لم تعد اسراراً بعد الآن... حين تقتن قرار الجمهورية الاسلامية ب عزل خليفة الخميني... الم يكن لديك خوف من إعلان الحقيقة على الجاهل... نعم ساركم الخوف على مستقبل الجمهورية الاسلامية؟
- لا شك ان عزل الشيخ المنتظري عن خلافة القائد كان احد اكثر جواثب الثورة الاسلامية مرارة... خاصة من ناحية الضربة التي تلقتها القيادة والعلماء والتي كلفت الجمهورية الاسلامية غالياً... ولكن لا يشك ايضاً ان عدم تخيجه عن هذا المنصب كان سيكلف لئال اغلى... بل اعتقد شخصياً ان ذلك كان سيؤدي الى سقوط الثورة... وكيف كان وقع الحادث على الخميني؟
- كان هذا الحادث ايضاً جدياً بالخمينية الى الخميني... فقد كان يده احد تلامذته الفقهاء والمجاهدين... وكان يكن له حياً خاصاً... وكان له مشاركة مؤثرة في انتصار الثورة... وكان يحمل عنوان خليفة الامام... وكان امل الامة والامام في مسار الثورة... ولكن اشهر من التفكير والدراسة انتجت الى هذه النتيجة القطعية وهي انه غير كفؤ وغير صالح للقيادة بل ان كفاءته ستعود بالتدريج على مستقبل الثورة... لما الذي ينبغي فعله ان الخميني نفسه يتحدث عن ذلك في رسالته الى معلمي مجلس الشورى الاسلامي والوزراء... ومما قاله:
واعلموا ان اياكم الشيخ (ويحيى نفسه) قد بذل جميع ما يوسع من مستحقين من بعض اتباعه خال بعض الرسائل والاعلانات... لكي يحول دون انتهاء هذه القضية التي ما انتخب اليه... ولكن مع الاسف سارت الامور على خلاف ذلك ومن جهة اخرى فان الوظيفة الشرعية حتمت على اتخاذ هذا الموقف لاجل الحفاظ على النظام الاسلامي... لذا فتمت وبقلب ملؤه الام ب عزل حسنة عمري لحسنة الاسلام والنظام... أمل ان يتضح الامر للاخوة والاخوان في المستقبل نوعاً ما... ولكن خليفة الخميني كان في مصاف كبار العلماء وبنين اسمه بالخميني طلب البناء له في جميع المناسبات والاحتفالات... وقد مر مراراً وتكراراً ان الفضل والفقه والعلم وحده لا يهتكم في جعله الفاضل والفقيه والعالم محصناً ضد الانحراف... بل كما كان مستوى الانسان العلمي كبيراً يكون خطر انحرافه اكبر... وكما يقول علي بن ابي طالب: «زلة العالم كاتكسار السفينة وتغرق وتغرق»... ولم تكن منزلة الشيخ المنتظري لتخفي على احد... وكان يذكر دائماً بوصفه عالماً... ولكن هل حسنه هذا العلم من الخطأ العظيم الذي ابتلي به؟ لقد ارتكب زلة في حادثة مهدي الهاشمي... ولم تكن هذه الزلة - حياً - صادرة من انسان عادي او عامي... بل انها صدرت من عالم وفقيه... ومرجع لقيادة نظام الجمهورية من قبل الخميني وسائر المسؤولين ورجال الناس قائد مستقاهلهم... ما دام النورس التي استخدمت منها في هذه

مسؤوليات خطيرة (هاشمي) من بين الأشخاص الذين خرجوا من سجن الشاه بعد اندلاع الثورة والتحق بها وتسلم مسؤوليات خطيرة... كما كان الكثير من رموز الثورة... انما كان سجيناً بسبب ارتكابه جريمة قتل ثلاثة اشخاص مشهورين قبل الثورة... اعدام آية الله شمس آبادي احد كبار رجال الدين في اصفهان ومعلم آية الله ابو القاسم الخوئي الذي كان مقبلاً في العراق آنذاك... كان مهدي هاشمي بعد دراسته في قم ممثلاً لآية الله حسين علي منتظري والد زوجة شقيقة السيد هادي هاشمي في بلدة قهرجان القريبة من اصفهان منذ بداية السبعينات... وكان معتاداً على ان يخطف في المساجد والحصينات خلال شهر محرم... ولكن بسبب الشائعات والسمعة المتدنية التي كان يلزم بها فلم يكن الكثير من الاصفهانيين يلقون بشخصه وازداد مقتله من العامة بعد ان اوكل لنفسه مهمة الدفاع عن كتاب «الشهيد الخالد» الذي الله احد رفاقه... وكان يحتوي على مقدمة آية الله منتظري ويتضمن بعض المزاعم حول ثورة الحسين ومما انه لم يحارب جيش ابن زياد الا حياً بالسلطة!!
والواقع ان معارضة افكار الكتاب كانت في اغلب الاقطار لكن الاستنكار الشديد بلغ اوجاً في اصفهان... حتى ان آية الله آبادي اصغر بيانا شجب فيه كل من ساهم في الكتاب بما فيههم المنتظري... وبعد صدور هذا البيان اخفى هاشمي اسبوعاً وبعد ذلك في احد ايام الشتاء وفي الساعة الخامسة والنصف صباحاً ذهب مع بعض اتباعه الى منزل آية الله شمس آبادي... وحينما خرج آية الله وزوجته وواحد من اتباعه لاداء فريضة الصبح في المسجد... قام هاشمي واتباعه باختطافهم (عدا الزوجة) واقتادهم الى خارج اصفهان... وبعد ان قاموا بقتلهم قتلوهم وضربوا اعناقهم وبنوا ارجلهم قد فروا الى مدينة نجف آباد... ولكن لم يمض اسبوع واحد على هذا الحادث حتى الت السلطات القبض على هاشمي ورجاله وتمت محاكمتهم في المحكمة الجنائية العليا باصفهان فاصدرت حكماً باعدام مهدي هاشمي وشقيقه هادي وخمسة من اتباعه وارسلوا جميعاً الى سجن اصفهان المركزي لينفذ فيهم الحكم... غير ان الحكم لم ينفذ بدون تدبير وبقى هاشمي في السجن الى ان خرج من خلال الثورة - كما اشترط - حينما اطلق اهالي اصفهان السجناء من السجن المركزي باصفهان... وقد ثبت فيما بعد ان عدم تنفيذ الحكم راجع الى تعاون هاشمي مع مخابرات الشاه المعروفة باسم (السادك) وقبوله مختلفه كترتيب الجوازات والحركات التحررية... وبعد عزله... شكل مجموعة ارضابية مسلحة في قم ونجف آباد كانت تقوم بأعمال غير شرعية مختلفة كترتيب الجوازات والعمليات الاجنبية وخطط الاقراء وغيرها... وخلال الزيارة السرية التي قام بها طهران وروبرت ماكفارلين عام 1986 حاضره هاشمي وبعض اتباعه ففقد الهلثون الذي عرف باسم (استقلال) فيما بعد وفعوا شعارات مناهضة لادراك... وتبين فيما بعد ان تسريب اثناء زيارة ماكفارلين الى مجلة الشراع البيروية قد تمت من قبل مهدي هاشمي... لقد قبض على هاشمي مكتباً في اعمال ضد ايران وحكوم وسط مياج الاعلام ثم نفذ فيه القصص فاعدم على عهد الخميني ولم يكن مرد الهياج للمشار اليه عطا على جرائمه انما تسببت فضيته في عزل الشيخ حسين علي منتظري من منصب نائب الخميني وخليفته... حسب تعبير - درسا للقيادة الايرانية - حسب تعبير - الريشهري وفيما يلي الحوار الذي اجراه مندوب اليوم السابع معه:

مسؤوليات خطيرة



محمد الحمدي الريشهري

محمد الحمدي الريشهري

الريشهري في سطور
محمد الحمدي الريشهري... اول وزير للمخابرات الايرانية (1984-1989) ولد عام 1946 في مدينة النور (من المدن القديمة في جنوب شرقي العاصمة طهران) اكمل النورس الاربعة في المدارس الرسمية عام 1960... ثم التحق بالوزارة العلمية في قم.

انتقد الأوضاع السيئة التي كانت تشهدها ايران في عهد الشاه فقبض عليه في مدينة مشهد عام 1965 بتهمة توزيع بيانات مناهضة للشاه واستمر اعتقاله لمدة شهرين... وفي عام 1966 سافر الى النجف في العراق حيث كان الخميني مقبلاً فيها وبعد عودته اعتقل لمدة اشهر بسبب نشاطه واتصاله برجال المعارضة الاسلامية في العراق... وواصل الريشهري مساهمته الهوزوية بشكل متقدم جدا مما دفعه للقبول في مدرسة الفقه الدينية وهي المدرسة العلمية الهوزوية المعروفة في قم... وبعد نجاح الثورة الايرانية عين قاضياً للشرع ومن اواسط عام 1979 حتى اواخره كان قاضياً في محاكم الثورة في دزفول وكجستان وبيهان بمنطقة خوزستان... وخدم اياماً وبرز بكونه بمنطقه لدرستان ورشد عاصمة إقليم جيلان... وفي ديسمبر عام 1979 تم تعيينه قاضياً للشرع مكاناً بمهمة تنظيم المحاكم العسكرية للثورة الايرانية.

وبعد تأسيس وزارة المخابرات في 1984 تم تعيينه كاهل وزير للمخابرات في وزارة الهندس مير حسين موسوي... وفي عام 1987 نصب قاضياً خاصاً لمحاكمة رجال الدين... وفي عام 1988 كادراً لروضة الحكام عبد العظيم الحسيني وله مرقد عظيم بعد من المراقب القصة الهامة في ايران وفي 1989 حل ريشهري محل موسوي خوئينها معنياً عاماً للجمهورية الاسلامية الايرانية... ويعتبر مؤسس كلية الامام محمد الباقر للامن والاستخبارات التي انشئت في اكتوبر عام 1986 وكان اول مدير لها في فلاحيان خليفة ريشهري في وزارة المخابرات... وهو متزوج من آية الله العظمى الشيخ علي المشكيني امام جماعة مدينة قم... ورئيس مجلس الخبراء... واحد كبار العلماء في ايران... وفي 1991 استقال من منصبه كمدير للثورة الاسلامية للتحرق لمنصبه الحالي كرئيس لجهة الحج الايرانية التي كان يشغلها حجة الاسلام الراحل السيد احمد الخميني وفي عام 1995 تم باشرافه تنفيذ جميع دار الحديث الذي افتتحه على الهاشمي... وبالإضافة الى جميع تلك المهام والمسؤوليات التي شغلها فهو مواظب على التأليف والتحقيق للمفيد في مجال العلوم الاسلامية ومن بين ابرز تأليفه شهرة الموسوعة الحديثية المعروفة باسم (ميزان الحكمة) وقد صدر باللغة العربية وطبع غير مرة... ومن كتبه الاخرى المأخوذة... فلسفة الوحي والنبوة... و«استراتيجية الثورة الاسلامية» ومن بينها كتاب مباني المعرفة الذي ترجمه الى العربية الانبياء المصري الراحل صلاح الصاوي... وكتاب المنكرات القادمة قليلا وهو محدود التداول.

الاقضية... هل كان لديك خلفية عن الهاشمي وهل عرفتوه قبل قرار ابعاده؟
- قبل الثورة الاسلامية كان مهدي الهاشمي يعرف بتهمة قتل المرحوم شمس آبادي... ولم تكن عندي معلومات اكثر حوله وحول امواته... وفي السنوات الاولى بعد اتصّل الثورة وايته مرة او مرتين في مكتب الخميني... وبعد تأسيس وزارة المخابرات كلفت وحدات مختلفة تقوم بمهام متنوعة ونشطة استخبارية من اجل المحافظة على امن البلاد - ينقل تجاربه ووثائقها الى وزارة المخابرات... وواحدة من هذه المراكز كانت «مؤسسة استخبارات حرس الثورة الاسلامية»... وقد كان لديها معلومات مهمة وقيمة من بينها معلومات بشأن الهاشمي... فكلت هذه المؤسسة من الخميني مباشرة فزير اقية مهدي الهاشمي... هل تكلمت مع الشيخ المنتظري بشأن الهاشمي؟
- اول مرة تكلمت فيها مع الشيخ المنتظري حول مهدي الهاشمي كانت قبل القبض عليه بسنة في مقابلة معه في غرفة مطالعته... وكان ملخص الكلام كالآتي:
ان ترد مهدي الهاشمي واعوانه على بيتكم مع مخالفة جميع المسؤولين والاصحاب والاتجاهات السياسية الموالية للثورة... من الممكن ان لا يكون في صالحكم... فان الاجتهاد السياسي الموجود... ومؤسسة الاعلام وجامعة المدرسين وغيرها حتى الشيخ الهاشمي الرضائياني ايضا قلقون من هذا الارتباط القائم بينكم... فسادني... حتى الشيخ الرضائياني؟ اجبت: نعم... فقال بلهجة حادة: (هذا كله هراء) انا وافق من ذلك... فقد عرفت منذ الصغر... وكان صديقاً لابي... فكانت صداقته احدى اعلى عليكم فلما اقوم بمسؤوليتهم في شفاء الاسلحة).

الاقضية... ان هذه الحالة ترشدنا الى مخاطب الاعضاء المطبق على شخص معين... فان هذا الاعتماد هو الذي ادى الى ان يعتبر الشيخ المنتظري مجرماً كونه الهاشمي مخلصاً صلياً وانساناً واعياً وان يعتبر مخالفيه رغم علمهم ووعدهم وتفاؤلهم مخطئين... وهذا الاعتماد ايضا ادى الى اغفال الابلة الناهضة على قساد مهدي الهاشمي من قبل الشيخ المنتظري... وهذا ما ادى الى جعل امكانيات بيت لئال بيد اشخاص لصوص وقذرة... وادى ايضا الى اعتراض المنتظري ومن ثم مخالفته الخميني وسائر المسؤولين... فحول من خليفة للامام الى يوق مضاد للثورة... علينا ان نحمل ان يصيب بعض الاصحاب في مراحل العمل بالتحرف في العقائد او الافكار... وقد يكون ذلك بمثابة شخص مقلد له وقد يكون هذا الأمر موجه من قبل أجهزة المخابرات الاجنبية... والناشئة خبيراً في المسائل السياسية والتجسس اوصي بكل تواضع كل الشخصيات المهمة في الوقت الذي يراقبون فيه انفسهم ان يقوموا بمراقبة اصحابهم ايضا... لان خير نتيجه وانكرتهم كان في هذه المراقبة... اسمحوا لنا باضطاء معلوماتكم الاربعة عن قضية الهاشمي... اتصل بي المدير الاعلى لمكافحة التجسس في وزارة المخابرات والخبر عن كشف وكمر مرتبط بمهدي الهاشمي... وكيف كان وقع الخبر عليك؟
- احتواني احساس بالدهشة... وما هو سبب الدهشة؟
- هذا ينبغي تسجيل هذا التوضيح... ذلك ان احدي وظائف وزارة المخابرات - متابعات التي ترأسها - متابعات اشغلت أجهزة المخابرات الاجنبية التجسس للمع والادخل والاطباء... وهو عمل اختصاصي ومعقد وتسمى بمكافحة التجسس... وهناك وظيفة اخرى لهذه الوزارة وهي مكافحة المجمع المخابرة وغير الشريفة داخل البلد... ومن اخطر طرق هذه المجمع شيوعاً لعقد اجتماعاتهم في الاستفادة من بيت موسوم بالوكي كتحذير لاجل كسب الاعوان والاقدام على الانشطة المحظورة مع الحفاظ على ظاهرة الطبيعية... وعندما تم الكشف عن وكمر سريته بمهدي الهاشمي... فان ذلك كان بمثابة توجيه ضربة قوية الى كيان احدى المجمع المعادين في قبل المصالح في قسم الدخالي... ومن جهة اخرى... كان الغرض الاساسي من احدات الورق هو التمكن من ايجاد الاسلحة مع الحيد الاجنبي والتلويح بلونه حتى لا يتطرق الشك الى النشاطات الخفية في هذا الورق... ولهذا فان تأسيس وكمر من قبل افراد دولة اجنبية في البلاد معناه فتح الاجانب بقليليات ملفقة للثقل ومعناه سيطرتهم التسييرية... وفي المقابل عجز الرائد... اعتقد ان هذا التوضيح كاف لبيان سبب بهشمي عند سماع هذا الخبر عن طريق ادارة

معرضه هذه الايام لان اسرار ايران لم تعد اسراراً بعد الآن... حين تقتن قرار الجمهورية الاسلامية ب عزل خليفة الخميني... الم يكن لديك خوف من إعلان الحقيقة على الجاهل... نعم ساركم الخوف على مستقبل الجمهورية الاسلامية؟
- لا شك ان عزل الشيخ المنتظري عن خلافة القائد كان احد اكثر جواثب الثورة الاسلامية مرارة... خاصة من ناحية الضربة التي تلقتها القيادة والعلماء والتي كلفت الجمهورية الاسلامية غالياً... ولكن لا يشك ايضاً ان عدم تخيجه عن هذا المنصب كان سيكلف لئال اغلى... بل اعتقد شخصياً ان ذلك كان سيؤدي الى سقوط الثورة... وكيف كان وقع الحادث على الخميني؟
- كان هذا الحادث ايضاً جدياً بالخمينية الى الخميني... فقد كان يده احد تلامذته الفقهاء والمجاهدين... وكان يكن له حياً خاصاً... وكان له مشاركة مؤثرة في انتصار الثورة... وكان يحمل عنوان خليفة الامام... وكان امل الامة والامام في مسار الثورة... ولكن اشهر من التفكير والدراسة انتجت الى هذه النتيجة القطعية وهي انه غير كفؤ وغير صالح للقيادة بل ان كفاءته ستعود بالتدريج على مستقبل الثورة... لما الذي ينبغي فعله ان الخميني نفسه يتحدث عن ذلك في رسالته الى معلمي مجلس الشورى الاسلامي والوزراء... ومما قاله:
واعلموا ان اياكم الشيخ (ويحيى نفسه) قد بذل جميع ما يوسع من مستحقين من بعض اتباعه خال بعض الرسائل والاعلانات... لكي يحول دون انتهاء هذه القضية التي ما انتخب اليه... ولكن مع الاسف سارت الامور على خلاف ذلك ومن جهة اخرى فان الوظيفة الشرعية حتمت على اتخاذ هذا الموقف لاجل الحفاظ على النظام الاسلامي... لذا فتمت وبقلب ملؤه الام ب عزل حسنة عمري لحسنة الاسلام والنظام... أمل ان يتضح الامر للاخوة والاخوان في المستقبل نوعاً ما... ولكن خليفة الخميني كان في مصاف كبار العلماء وبنين اسمه بالخميني طلب البناء له في جميع المناسبات والاحتفالات... وقد مر مراراً وتكراراً ان الفضل والفقه والعلم وحده لا يهتكم في جعله الفاضل والفقيه والعالم محصناً ضد الانحراف... بل كما كان مستوى الانسان العلمي كبيراً يكون خطر انحرافه اكبر... وكما يقول علي بن ابي طالب: «زلة العالم كاتكسار السفينة وتغرق وتغرق»... ولم تكن منزلة الشيخ المنتظري لتخفي على احد... وكان يذكر دائماً بوصفه عالماً... ولكن هل حسنه هذا العلم من الخطأ العظيم الذي ابتلي به؟ لقد ارتكب زلة في حادثة مهدي الهاشمي... ولم تكن هذه الزلة - حياً - صادرة من انسان عادي او عامي... بل انها صدرت من عالم وفقيه... ومرجع لقيادة نظام الجمهورية من قبل الخميني وسائر المسؤولين ورجال الناس قائد مستقاهلهم... ما دام النورس التي استخدمت منها في هذه

معرضه هذه الايام لان اسرار ايران لم تعد اسراراً بعد الآن... حين تقتن قرار الجمهورية الاسلامية ب عزل خليفة الخميني... الم يكن لديك خوف من إعلان الحقيقة على الجاهل... نعم ساركم الخوف على مستقبل الجمهورية الاسلامية؟
- لا شك ان عزل الشيخ المنتظري عن خلافة القائد كان احد اكثر جواثب الثورة الاسلامية مرارة... خاصة من ناحية الضربة التي تلقتها القيادة والعلماء والتي كلفت الجمهورية الاسلامية غالياً... ولكن لا يشك ايضاً ان عدم تخيجه عن هذا المنصب كان سيكلف لئال اغلى... بل اعتقد شخصياً ان ذلك كان سيؤدي الى سقوط الثورة... وكيف كان وقع الحادث على الخميني؟
- كان هذا الحادث ايضاً جدياً بالخمينية الى الخميني... فقد كان يده احد تلامذته الفقهاء والمجاهدين... وكان يكن له حياً خاصاً... وكان له مشاركة مؤثرة في انتصار الثورة... وكان يحمل عنوان خليفة الامام... وكان امل الامة والامام في مسار الثورة... ولكن اشهر من التفكير والدراسة انتجت الى هذه النتيجة القطعية وهي انه غير كفؤ وغير صالح للقيادة بل ان كفاءته ستعود بالتدريج على مستقبل الثورة... لما الذي ينبغي فعله ان الخميني نفسه يتحدث عن ذلك في رسالته الى معلمي مجلس الشورى الاسلامي والوزراء... ومما قاله:
واعلموا ان اياكم الشيخ (ويحيى نفسه) قد بذل جميع ما يوسع من مستحقين من بعض اتباعه خال بعض الرسائل والاعلانات... لكي يحول دون انتهاء هذه القضية التي ما انتخب اليه... ولكن مع الاسف سارت الامور على خلاف ذلك ومن جهة اخرى فان الوظيفة الشرعية حتمت على اتخاذ هذا الموقف لاجل الحفاظ على النظام الاسلامي... لذا فتمت وبقلب ملؤه الام ب عزل حسنة عمري لحسنة الاسلام والنظام... أمل ان يتضح الامر للاخوة والاخوان في المستقبل نوعاً ما... ولكن خليفة الخميني كان في مصاف كبار العلماء وبنين اسمه بالخميني طلب البناء له في جميع المناسبات والاحتفالات... وقد مر مراراً وتكراراً ان الفضل والفقه والعلم وحده لا يهتكم في جعله الفاضل والفقيه والعالم محصناً ضد الانحراف... بل كما كان مستوى الانسان العلمي كبيراً يكون خطر انحرافه اكبر... وكما يقول علي بن ابي طالب: «زلة العالم كاتكسار السفينة وتغرق وتغرق»... ولم تكن منزلة الشيخ المنتظري لتخفي على احد... وكان يذكر دائماً بوصفه عالماً... ولكن هل حسنه هذا العلم من الخطأ العظيم الذي ابتلي به؟ لقد ارتكب زلة في حادثة مهدي الهاشمي... ولم تكن هذه الزلة - حياً - صادرة من انسان عادي او عامي... بل انها صدرت من عالم وفقيه... ومرجع لقيادة نظام الجمهورية من قبل الخميني وسائر المسؤولين ورجال الناس قائد مستقاهلهم... ما دام النورس التي استخدمت منها في هذه

معرضه هذه الايام لان اسرار ايران لم تعد اسراراً بعد الآن... حين تقتن قرار الجمهورية الاسلامية ب عزل خليفة الخميني... الم يكن لديك خوف من إعلان الحقيقة على الجاهل... نعم ساركم الخوف على مستقبل الجمهورية الاسلامية؟
- لا شك ان عزل الشيخ المنتظري عن خلافة القائد كان احد اكثر جواثب الثورة الاسلامية مرارة... خاصة من ناحية الضربة التي تلقتها القيادة والعلماء والتي كلفت الجمهورية الاسلامية غالياً... ولكن لا يشك ايضاً ان عدم تخيجه عن هذا المنصب كان سيكلف لئال اغلى... بل اعتقد شخصياً ان ذلك كان سيؤدي الى سقوط الثورة... وكيف كان وقع الحادث على الخميني؟
- كان هذا الحادث ايضاً جدياً بالخمينية الى الخميني... فقد كان يده احد تلامذته الفقهاء والمجاهدين... وكان يكن له حياً خاصاً... وكان له مشاركة مؤثرة في انتصار الثورة... وكان يحمل عنوان خليفة الامام... وكان امل الامة والامام في مسار الثورة... ولكن اشهر من التفكير والدراسة انتجت الى هذه النتيجة القطعية وهي انه غير كفؤ وغير صالح للقيادة بل ان كفاءته ستعود بالتدريج على مستقبل الثورة... لما الذي ينبغي فعله ان الخميني نفسه يتحدث عن ذلك في رسالته الى معلمي مجلس الشورى الاسلامي والوزراء... ومما قاله:
واعلموا ان اياكم الشيخ (ويحيى نفسه) قد بذل جميع ما يوسع من مستحقين من بعض اتباعه خال بعض الرسائل والاعلانات... لكي يحول دون انتهاء هذه القضية التي ما انتخب اليه... ولكن مع الاسف سارت الامور على خلاف ذلك ومن جهة اخرى فان الوظيفة الشرعية حتمت على اتخاذ هذا الموقف لاجل الحفاظ على النظام الاسلامي... لذا فتمت وبقلب ملؤه الام ب عزل حسنة عمري لحسنة الاسلام والنظام... أمل ان يتضح الامر للاخوة والاخوان في المستقبل نوعاً ما... ولكن خليفة الخميني كان في مصاف كبار العلماء وبنين اسمه بالخميني طلب البناء له في جميع المناسبات والاحتفالات... وقد مر مراراً وتكراراً ان الفضل والفقه والعلم وحده لا يهتكم في جعله الفاضل والفقيه والعالم محصناً ضد الانحراف... بل كما كان مستوى الانسان العلمي كبيراً يكون خطر انحرافه اكبر... وكما يقول علي بن ابي طالب: «زلة العالم كاتكسار السفينة وتغرق وتغرق»... ولم تكن منزلة الشيخ المنتظري لتخفي على احد... وكان يذكر دائماً بوصفه عالماً... ولكن هل حسنه هذا العلم من الخطأ العظيم الذي ابتلي به؟ لقد ارتكب زلة في حادثة مهدي الهاشمي... ولم تكن هذه الزلة - حياً - صادرة من انسان عادي او عامي... بل انها صدرت من عالم وفقيه... ومرجع لقيادة نظام الجمهورية من قبل الخميني وسائر المسؤولين ورجال الناس قائد مستقاهلهم... ما دام النورس التي استخدمت منها في هذه

الاقضية... هل كان لديك خلفية عن الهاشمي وهل عرفتوه قبل قرار ابعاده؟
- قبل الثورة الاسلامية كان مهدي الهاشمي يعرف بتهمة قتل المرحوم شمس آبادي... ولم تكن عندي معلومات اكثر حوله وحول امواته... وفي السنوات الاولى بعد اتصّل الثورة وايته مرة او مرتين في مكتب الخميني... وبعد تأسيس وزارة المخابرات كلفت وحدات مختلفة تقوم بمهام متنوعة ونشطة استخبارية من اجل المحافظة على امن البلاد - ينقل تجاربه ووثائقها الى وزارة المخابرات... وواحدة من هذه المراكز كانت «مؤسسة استخبارات حرس الثورة الاسلامية»... وقد كان لديها معلومات مهمة وقيمة من بينها معلومات بشأن الهاشمي... فكلت هذه المؤسسة من الخميني مباشرة فزير اقية مهدي الهاشمي... هل تكلمت مع الشيخ المنتظري بشأن الهاشمي؟
- اول مرة تكلمت فيها مع الشيخ المنتظري حول مهدي الهاشمي كانت قبل القبض عليه بسنة في مقابلة معه في غرفة مطالعته... وكان ملخص الكلام كالآتي:
ان ترد مهدي الهاشمي واعوانه على بيتكم مع مخالفة جميع المسؤولين والاصحاب والاتجاهات السياسية الموالية للثورة... من الممكن ان لا يكون في صالحكم... فان الاجتهاد السياسي الموجود... ومؤسسة الاعلام وجامعة المدرسين وغيرها حتى الشيخ الهاشمي الرضائياني ايضا قلقون من هذا الارتباط القائم بينكم... فسادني... حتى الشيخ الرضائياني؟ اجبت: نعم... فقال بلهجة حادة: (هذا كله هراء) انا وافق من ذلك... فقد عرفت منذ الصغر... وكان صديقاً لابي... فكانت صداقته احدى اعلى عليكم فلما اقوم بمسؤوليتهم في شفاء الاسلحة).

الاقضية... ان هذه الحالة ترشدنا الى مخاطب الاعضاء المطبق على شخص معين... فان هذا الاعتماد هو الذي ادى الى ان يعتبر الشيخ المنتظري مجرماً كونه الهاشمي مخلصاً صلياً وانساناً واعياً وان يعتبر مخالفيه رغم علمهم ووعدهم وتفاؤلهم مخطئين... وهذا الاعتماد ايضا ادى الى اغفال الابلة الناهضة على قساد مهدي الهاشمي من قبل الشيخ المنتظري... وهذا ما ادى الى جعل امكانيات بيت لئال بيد اشخاص لصوص وقذرة... وادى ايضا الى اعتراض المنتظري ومن ثم مخالفته الخميني وسائر المسؤولين... فحول من خليفة للامام الى يوق مضاد للثورة... علينا ان نحمل ان يصيب بعض الاصحاب في مراحل العمل بالتحرف في العقائد او الافكار... وقد يكون ذلك بمثابة شخص مقلد له وقد يكون هذا الأمر موجه من قبل أجهزة المخابرات الاجنبية... والناشئة خبيراً في المسائل السياسية والتجسس اوصي بكل تواضع كل الشخصيات المهمة في الوقت الذي يراقبون فيه انفسهم ان يقوموا بمراقبة اصحابهم ايضا... لان خير نتيجه وانكرتهم كان في هذه المراقبة... اسمحوا لنا باضطاء معلوماتكم الاربعة عن قضية الهاشمي... اتصل بي المدير الاعلى لمكافحة التجسس في وزارة المخابرات والخبر عن كشف وكمر مرتبط بمهدي الهاشمي... وكيف كان وقع الخبر عليك؟
- احتواني احساس بالدهشة... وما هو سبب الدهشة؟
- هذا ينبغي تسجيل هذا التوضيح... ذلك ان احدي وظائف وزارة المخابرات - متابعات التي ترأسها - متابعات اشغلت أجهزة المخابرات الاجنبية التجسس للمع والادخل والاطباء... وهو عمل اختصاصي ومعقد وتسمى بمكافحة التجسس... وهناك وظيفة اخرى لهذه الوزارة وهي مكافحة المجمع المخابرة وغير الشريفة داخل البلد... ومن اخطر طرق هذه المجمع شيوعاً لعقد اجتماعاتهم في الاستفادة من بيت موسوم بالوكي كتحذير لاجل كسب الاعوان والاقدام على الانشطة المحظورة مع الحفاظ على ظاهرة الطبيعية... وعندما تم الكشف عن وكمر سريته بمهدي الهاشمي... فان ذلك كان بمثابة توجيه ضربة قوية الى كيان احدى المجمع المعادين في قبل المصالح في قسم الدخالي... ومن جهة اخرى... كان الغرض الاساسي من احدات الورق هو التمكن من ايجاد الاسلحة مع الحيد الاجنبي والتلويح بلونه حتى لا يتطرق الشك الى النشاطات الخفية في هذا الورق... ولهذا فان تأسيس وكمر من قبل افراد دولة اجنبية في البلاد معناه فتح الاجانب بقليليات ملفقة للثقل ومعناه سيطرتهم التسييرية... وفي المقابل عجز الرائد... اعتقد ان هذا التوضيح كاف لبيان سبب بهشمي عند سماع هذا الخبر عن طريق ادارة

معرضه هذه الايام لان اسرار ايران لم تعد اسراراً بعد الآن... حين تقتن قرار الجمهورية الاسلامية ب عزل خليفة الخميني... الم يكن لديك خوف من إعلان الحقيقة على الجاهل... نعم ساركم الخوف على مستقبل الجمهورية الاسلامية؟
- لا شك ان عزل الشيخ المنتظري عن خلافة القائد كان احد اكثر جواثب الثورة الاسلامية مرارة... خاصة من ناحية الضربة التي تلقتها القيادة والعلماء والتي كلفت الجمهورية الاسلامية غالياً... ولكن لا يشك ايضاً ان عدم تخيجه عن هذا المنصب كان سيكلف لئال اغلى... بل اعتقد شخصياً ان ذلك كان سيؤدي الى سقوط الثورة... وكيف كان وقع الحادث على الخميني؟
- كان هذا الحادث ايضاً جدياً بالخمينية الى الخميني... فقد كان يده احد تلامذته الفقهاء والمجاهدين... وكان يكن له حياً خاصاً... وكان له مشاركة مؤثرة في انتصار الثورة... وكان يحمل عنوان خليفة الامام... وكان امل الامة والامام في مسار الثورة... ولكن اشهر من التفكير والدراسة انتجت الى هذه النتيجة القطعية وهي انه غير كفؤ وغير صالح للقيادة بل ان كفاءته ستعود بالتدريج على مستقبل الثورة... لما الذي ينبغي فعله ان الخميني نفسه يتحدث عن ذلك في رسالته الى معلمي مجلس الشورى الاسلامي والوزراء... ومما قاله:
واعلموا ان اياكم الشيخ (ويحيى نفسه) قد بذل جميع ما يوسع من مستحقين من بعض اتباعه خال بعض الرسائل والاعلانات... لكي يحول دون انتهاء هذه القضية التي ما انتخب اليه... ولكن مع الاسف سارت الامور على خلاف ذلك ومن جهة اخرى فان الوظيفة الشرعية حتمت على اتخاذ هذا الموقف لاجل الحفاظ على النظام الاسلامي... لذا فتمت وبقلب ملؤه الام ب عزل حسنة عمري لحسنة الاسلام والنظام... أمل ان يتضح الامر للاخوة والاخوان في المستقبل نوعاً ما... ولكن خليفة الخميني كان في مصاف كبار العلماء وبنين اسمه بالخميني طلب البناء له في جميع المناسبات والاحتفالات... وقد مر مراراً وتكراراً ان الفضل والفقه والعلم وحده لا يهتكم في جعله الفاضل والفقيه والعالم محصناً ضد الانحراف... بل كما كان مستوى الانسان العلمي كبيراً يكون خطر انحرافه اكبر... وكما يقول علي بن ابي طالب: «زلة العالم كاتكسار السفينة وتغرق وتغرق»... ولم تكن منزلة الشيخ المنتظري لتخفي على احد... وكان يذكر دائماً بوصفه عالماً... ولكن هل حسنه هذا العلم من الخطأ العظيم الذي ابتلي به؟ لقد ارتكب زلة في حادثة مهدي الهاشمي... ولم تكن هذه الزلة - حياً - صادرة من انسان عادي او عامي... بل انها صدرت من عالم وفقيه... ومرجع لقيادة نظام الجمهورية من قبل الخميني وسائر المسؤولين ورجال الناس قائد مستقاهلهم... ما دام النورس التي استخدمت منها في هذه

معرضه هذه الايام لان اسرار ايران لم تعد اسراراً بعد الآن... حين تقتن قرار الجمهورية الاسلامية ب عزل خليفة الخميني... الم يكن لديك خوف من إعلان الحقيقة على الجاهل... نعم ساركم الخوف على مستقبل الجمهورية الاسلامية؟
- لا شك ان عزل الشيخ المنتظري عن خلافة القائد كان احد اكثر جواثب الثورة الاسلامية مرارة... خاصة من ناحية الضربة التي تلقتها القيادة والعلماء والتي كلفت الجمهورية الاسلامية غالياً... ولكن لا يشك ايضاً ان عدم تخيجه عن هذا المنصب كان سيكلف لئال اغلى... بل اعتقد شخصياً ان ذلك كان سيؤدي الى سقوط الثورة... وكيف كان وقع الحادث على الخميني؟
- كان هذا الحادث ايضاً جدياً بالخمينية الى الخميني... فقد كان يده احد تلامذته الفقهاء والمجاهدين... وكان يكن له حياً خاصاً... وكان له مشاركة مؤثرة في انتصار الثورة... وكان يحمل عنوان خليفة الامام... وكان امل الامة والامام في مسار الثورة... ولكن اشهر من التفكير والدراسة انتجت الى هذه النتيجة القطعية وهي انه غير كفؤ وغير صالح للقيادة بل ان كفاءته ستعود بالتدريج على مستقبل الثورة... لما الذي ينبغي فعله ان الخميني نفسه يتحدث عن ذلك في رسالته الى معلمي مجلس الشورى الاسلامي والوزراء... ومما قاله:
واعلموا ان اياكم الشيخ (ويحيى نفسه) قد بذل جميع ما يوسع من مستحقين من بعض اتباعه خال بعض الرسائل والاعلانات... لكي يحول دون انتهاء هذه القضية التي ما انتخب اليه... ولكن مع الاسف سارت الامور على خلاف ذلك ومن جهة اخرى فان الوظيفة الشرعية حتمت على اتخاذ هذا الموقف لاجل الحفاظ على النظام الاسلامي... لذا فتمت وبقلب ملؤه الام ب عزل حسنة عمري لحسنة الاسلام والنظام... أمل ان يتضح الامر للاخوة والاخوان في المستقبل نوعاً ما... ولكن خليفة الخميني كان في مصاف كبار العلماء وبنين اسمه بالخميني طلب البناء له في جميع المناسبات والاحتفالات... وقد مر مراراً وتكراراً ان الفضل والفقه والعلم وحده لا يهتكم في جعله الفاضل والفقيه والعالم محصناً ضد الانحراف... بل كما كان مستوى الانسان العلمي كبيراً يكون خطر انحرافه اكبر... وكما يقول علي بن ابي طالب: «زلة العالم كاتكسار السفينة وتغرق وتغرق»... ولم تكن منزلة الشيخ المنتظري لتخفي على احد... وكان يذكر دائماً بوصفه عالماً... ولكن هل حسنه هذا العلم من الخطأ العظيم الذي ابتلي به؟ لقد ارتكب زلة في حادثة مهدي الهاشمي... ولم تكن هذه الزلة - حياً - صادرة من انسان عادي او عامي... بل انها صدرت من عالم وفقيه... ومرجع لقيادة نظام الجمهورية من قبل الخميني وسائر المسؤولين ورجال الناس قائد مستقاهلهم... ما دام النورس التي استخدمت منها في هذه

معرضه هذه الايام لان اسرار ايران لم تعد اسراراً بعد الآن... حين تقتن قرار الجمهورية الاسلامية ب عزل خليفة الخميني... الم يكن لديك خوف من إعلان الحقيقة على الجاهل... نعم ساركم الخوف على مستقبل الجمهورية الاسلامية؟
- لا شك ان عزل الشيخ المنتظري عن خلافة القائد كان احد اكثر جواثب الثورة الاسلامية مرارة... خاصة من ناحية الضربة التي تلقتها القيادة والعلماء والتي كلفت الجمهورية الاسلامية غالياً... ولكن لا يشك ايضاً ان عدم تخيجه عن هذا المنصب كان سيكلف لئال اغلى... بل اعتقد شخصياً ان ذلك كان سيؤدي الى سقوط الثورة... وكيف كان وقع الحادث على الخميني؟
- كان هذا الحادث ايضاً جدياً بالخمينية الى الخميني... فقد كان يده احد تلامذته الفقهاء والمجاهدين... وكان يكن له حياً خاصاً... وكان له مشاركة مؤثرة في انتصار الثورة... وكان يحمل عنوان خليفة الامام... وكان امل الامة والامام في مسار الثورة... ولكن اشهر من التفكير والدراسة انتجت الى هذه النتيجة القطعية وهي انه غير كفؤ وغير صالح للقيادة بل ان كفاءته ستعود بالتدريج على مستقبل الثورة... لما الذي ينبغي فعله ان الخميني نفسه يتحدث عن ذلك في رسالته الى معلمي مجلس الشورى الاسلامي والوزراء... ومما قاله:
واعلموا ان اياكم الشيخ (ويحيى نفسه) قد بذل جميع ما يوسع من مستحقين من بعض اتباعه خال بعض الرسائل والاعلانات... لكي يحول دون انتهاء هذه القضية التي ما انتخب اليه... ولكن مع الاسف سارت الامور على خلاف ذلك ومن جهة اخرى فان الوظيفة الشرعية حتمت على اتخاذ هذا الموقف لاجل الحفاظ على النظام الاسلامي... لذا فتمت وبقلب ملؤه الام ب عزل حسنة عمري لحسنة الاسلام والنظام... أمل ان يتضح الامر للاخوة والاخوان في المستقبل نوعاً ما... ولكن خليفة الخميني كان في مصاف كبار العلماء وبنين اسمه بالخميني طلب البناء له في جميع المناسبات والاحتفالات... وقد مر مراراً وتكراراً ان الفضل والفقه والعلم وحده لا يهتكم في جعله الفاضل والفقيه والعالم محصناً ضد الانحراف... بل كما كان مستوى الانسان العلمي كبيراً يكون خطر انحرافه اكبر... وكما يقول علي بن ابي طالب: «زلة العالم كاتكسار السفينة وتغرق وتغرق»... ولم تكن منزلة الشيخ المنتظري لتخفي على احد... وكان يذكر دائماً بوصفه عالماً... ولكن هل حسنه هذا العلم من الخطأ العظيم الذي ابتلي به؟ لقد ارتكب زلة في حادثة مهدي الهاشمي... ولم تكن هذه الزلة - حياً - صادرة من انسان عادي او عامي... بل انها صدرت من عالم وفقيه... ومرجع لقيادة نظام الجمهورية من قبل الخميني وسائر المسؤولين ورجال الناس قائد مستقاهلهم... ما دام النورس التي استخدمت منها في هذه

الاقضية... هل كان لديك خلفية عن الهاشمي وهل عرفتوه قبل قرار ابعاده؟
- قبل الثورة الاسلامية كان مهدي الهاشمي يعرف بتهمة قتل المرحوم شمس آبادي... ولم تكن عندي معلومات اكثر حوله وحول امواته... وفي السنوات الاولى بعد اتصّل الثورة وايته مرة او مرتين في مكتب الخميني... وبعد تأسيس وزارة المخابرات كلفت وحدات مختلفة تقوم بمهام متنوعة ونشطة استخبارية من اجل المحافظة على امن البلاد - ينقل تجاربه ووثائقها الى وزارة المخابرات... وواحدة من هذه المراكز كانت «مؤسسة استخبارات حرس الثورة الاسلامية»... وقد كان لديها معلومات مهمة وقيمة من بينها معلومات بشأن الهاشمي... فكلت هذه المؤسسة من الخميني مباشرة فزير اقية مهدي الهاشمي... هل تكلمت مع الشيخ المنتظري بشأن الهاشمي؟
- اول مرة تكلمت فيها مع الشيخ المنتظري حول مهدي الهاشمي كانت قبل القبض عليه بسنة في مقابلة معه في غرفة مطالعته... وكان ملخص الكلام كالآتي:
ان ترد مهدي الهاشمي واعوانه على بيتكم مع مخالفة جميع المسؤولين والاصحاب والاتجاهات السياسية الموالية للثورة... من الممكن ان لا يكون في صالحكم... فان الاجتهاد السياسي الموجود... ومؤسسة الاعلام وجامعة المدرسين وغيرها حتى الشيخ الهاشمي الرضائياني ايضا قلقون من هذا الارتباط القائم بينكم... فسادني... حتى الشيخ الرضائياني؟ اجبت: نعم... فقال بلهجة حادة: (هذا كله هراء) انا وافق من ذلك... فقد عرفت منذ الصغر... وكان صديقاً لابي... فكانت صداقته احدى اعلى عليكم فلما اقوم بمسؤوليتهم في شفاء الاسلحة).

الاقضية... ان هذه الحالة ترشدنا الى مخاطب الاعضاء المطبق على شخص معين... فان هذا الاعتماد هو الذي ادى الى ان يعتبر الشيخ المنتظري مجرماً كونه الهاشمي مخلصاً صلياً وانساناً واعياً وان يعتبر مخالفيه رغم علمهم ووعدهم وتفاؤلهم مخطئين... وهذا الاعتماد ايضا ادى الى اغفال الابلة الناهضة على قساد مهدي الهاشمي من قبل الشيخ المنتظري... وهذا ما ادى الى جعل امكانيات بيت لئال بيد اشخاص لصوص وقذرة... وادى ايضا الى اعتراض المنتظري ومن ثم مخالفته الخميني وسائر المسؤولين... فحول من خليفة للامام الى يوق مضاد للثورة... علينا ان نحمل ان يصيب بعض الاصحاب في مراحل العمل بالتحرف في العقائد او الافكار... وقد يكون ذلك بمثابة شخص مقلد له وقد يكون هذا الأمر موجه من قبل أجهزة المخابرات الاجنبية... والناشئة خبيراً في المسائل السياسية والتجسس اوصي بكل تواضع كل الشخصيات المهمة في الوقت الذي يراقبون فيه انفسهم ان يقوموا بمراقبة اصحابهم ايضا... لان خير نتيجه وانكرتهم كان في هذه المراقبة... اسمحوا لنا باضطاء معلوماتكم الاربعة عن قضية الهاشمي... اتصل بي المدير الاعلى لمكافحة التجسس في وزارة المخابرات والخبر عن كشف وكمر مرتبط بمهدي الهاشمي... وكيف كان وقع الخبر عليك؟
- احتواني احساس بالدهشة... وما هو سبب الدهشة؟
- هذا ينبغي تسجيل هذا التوضيح... ذلك ان احدي وظائف وزارة المخابرات - متابعات التي ترأسها - متابعات اشغلت أجهزة المخابرات الاجنبية التجسس للمع والادخل والاطباء... وهو عمل اختصاصي ومعقد وتسمى بمكافحة التجسس... وهناك وظيفة اخرى لهذه الوزارة وهي مكافحة المجمع المخابرة وغير الشريفة داخل

لا خمول بعد الان.. الرياضة حركة

الخمول وقلة الحركة هما من أبرز أفات العصر الحديث الذي يساهم في ارتفاع أوزان الكثير من الناس ولكن لا بد للأنسان من ممارسة أي نشاط بدني على شكل رياضة خفيفة أو مكثفة تساعد على تخفيض وزنه والحفاظ على رشاقته دائماً.

يجب في البداية التأكيد على أن مثل هذه الرياضات الخفيفة تهدف في الدرجة الأولى إلى تحسين قوة التحمل والمقاومة العضلية وتقوية وتليين الجسم وتحسين الوضعية وتعزيز تماسك الظهر وعلى الأخص الحفاظ على اللياقة . ممارسة الرياضة تعتبر اليوم حاجة ملحة وهي مطلوبة أكثر فأكثر من قبل الأطباء.



إخراج: محمد للشعشع

مونتاج: هيثم - سحر الضالع

مسح صوتي:

حاتم الحارثي - ريم الدرا

صف صوتي:

حسين السعير - بثينة السرطاوي
سام الطريقي - أمين العبيدي

هكذا من الأجل

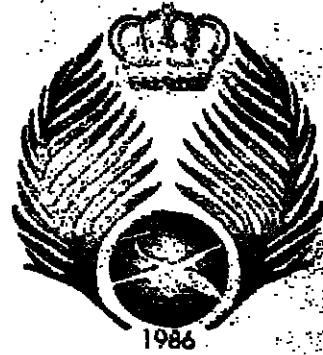




جلالة الحسين يكرم أحد رواد الطيران الشراعي الأوائل في الأردن

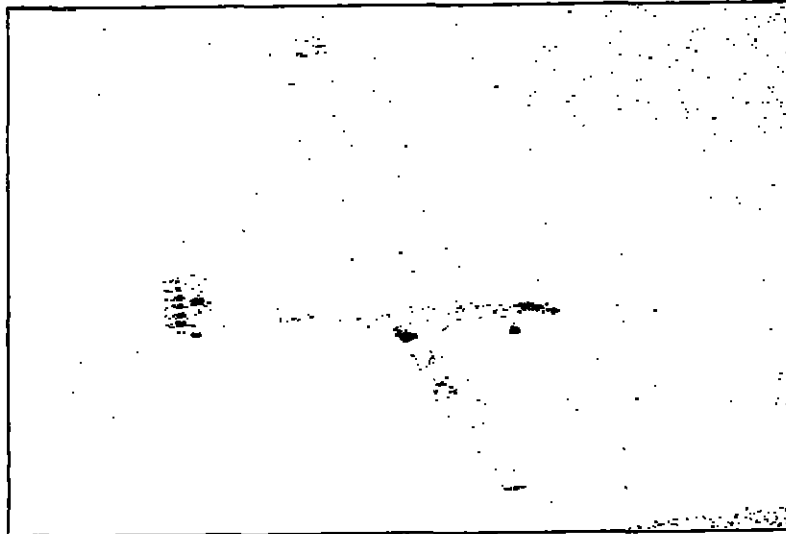
وقوده الرياح

وقادته مغامرون



الطيران

الشراعي



في الاجواء



المقدم الطيار محمد سعد التميميات يتفحص كـ لـ العرب اليوم

طائرات يهواها الاردنيون ... لكن بلا محرك

الطيران الشراعي - ذيب القزلة ومكرم الطراوة

ربما تشاهدها تحلق في الفضاء بلا صوت... انها ليست والتكنولوجيا... بل ان حقيقة الامر ان هذه الطائرة الشراعية بلا محرك... تسيرها الرياح حينما ارادت.

الطيران الشراعي بدأ في الأردن على نطاق ضيق... ولكن دائرته تتوسع شيئاً فشيئاً باستقطاب عدد من الشباب من محبي التحليق الجوي.

حسناً... سوف لا يفتك قلبك على خاصرتك... لكن توقع ان خاصرتك... ستكوى هماً لان طائرك بلا قلب... ليل قلة الثقافة الجوية... لدى المواطن الأردني الذي يجهل الكثير من علم الطيران... وارتفاع كلفتها المالية بالنسبة للبعض الآخر سبباً لعدم ممارسة هذه الهواية... سنلقي الضوء عليها ونرى!

يقول المقدم الطيار محمد سعد التميميات مدير نادي الطيران الشراعي الملكي الأردني... ان عدد الاعضاء المنتسبين للنادي يبلغ 128 عضواً ولكن الفعاليات منهم والتي يواظبون على ممارسة هذه الهواية لا يتجاوز (55) عضواً من الأردنيين والاجانب مشيراً الى ان هناك 25 عائلة اردنية تمارس هذه الهواية بشكل متواصل.

ويوضح ان اهداف النادي تتمثل بنشر الثقافة الجوية بين الشباب الأردني وتمكينهم من ممارسة هواية الطيران الشراعي بأقل التكاليف وإبراز التلقين منهم ليكونوا طياري المستقبل والمشاركة في المسابقات الدولية وتشكيل فرق لهذه الغاية موضحاً ان النادي يفتح شهادة A.B.C طيران شراعي وشهادة P.P.L.G طيار شراعي خاص وشهادة C.P.L.G طيار شراعي تجاري.

ويوضح ان اعداد النادي تتزايد بنشر الثقافة الجوية بين الشباب الأردني وتمكينهم من ممارسة هواية الطيران الشراعي بأقل التكاليف وإبراز التلقين منهم ليكونوا طياري المستقبل والمشاركة في المسابقات الدولية وتشكيل فرق لهذه الغاية موضحاً ان النادي يفتح شهادة A.B.C طيران شراعي وشهادة P.P.L.G طيار شراعي خاص وشهادة C.P.L.G طيار شراعي تجاري.

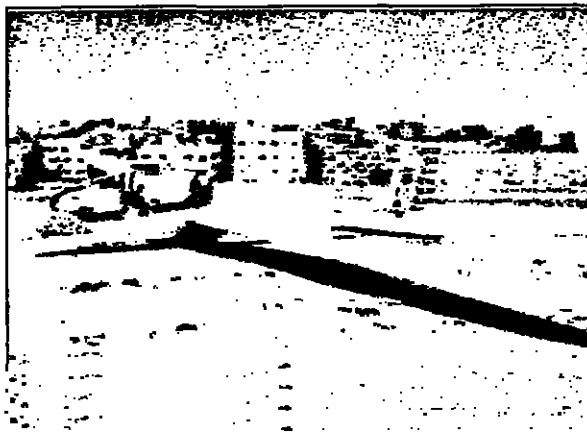
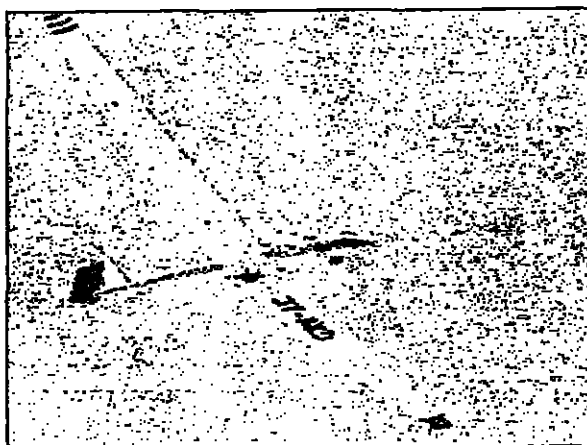
وحول ظروف نشأة النادي قال المقدم التميميات انه مع تطور الطيران وقامليته في نقل الحضارة وتقدم الشعوب كان من الضروري لولاكية هذا التطور ايجاد الاساس لهذه الانطلاق في عالم الطيران ولذا تأسس النادي في عام 1986 بدعم وتوجيه من جلالة الملك الحسين وبجهود سمو الامير فيصل اضافة الى دعم سلاح الجو الملكي الأردني والملكية الأردنية والكلية الجوية الملكية والأجنحة العربية.

وفيما يتعلق بألية عمل الطيران الشراعي والدور الذي يقوم به الطيار في هذا الصدد قال ان الطيران الشراعي يعتمد أساساً على حركة الريح وليس للطيار دور مباشر وفعل الا في عملية توجيه الطائرة والحفاظ على توازنها.

وبين ان هناك شروطين لممارسة هواية الطيران الشراعي تتمثل الاول بقيام طائرة السحب المدة لهذا الغرض بسحب الطائرة الشراعية من خلال حبل طوله 30 متراً الى ارتفاع 5 آلاف قدم حيث يتم فصل الحبل بين الطائرتين لتبدأ الطائرة الشراعية رحلتها بالتحليق ومن ثم الهبوط.

اما الطريقة الاخرى لوضع الطائرة في الجو فانها تتم خلال البالون الذي يسحب الطائرة من خلال حبل طوله 1200 متر ويقوم بتحركها في الجو على ارتفاع 500 متر لتبدأ أيضاً رحلتها في التحليق والهبوط والتي تستمر في حدها الأدنى مدة خمس دقائق وتعتمد اساساً على تيارات الهواء الصاعدة.

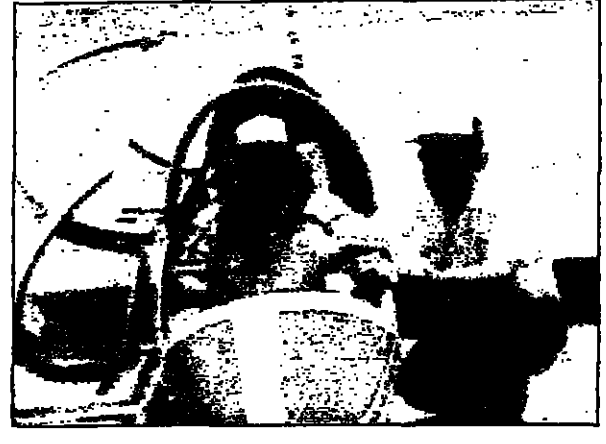
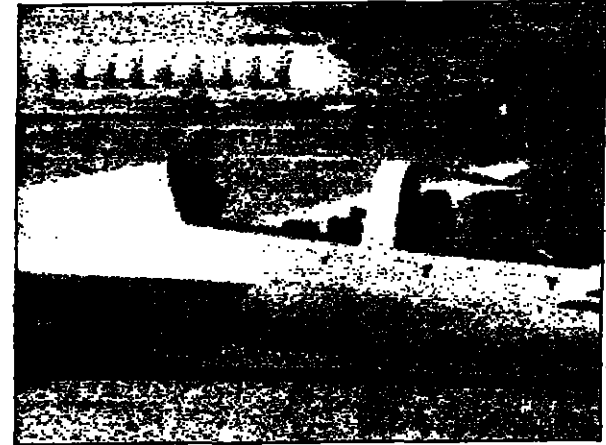
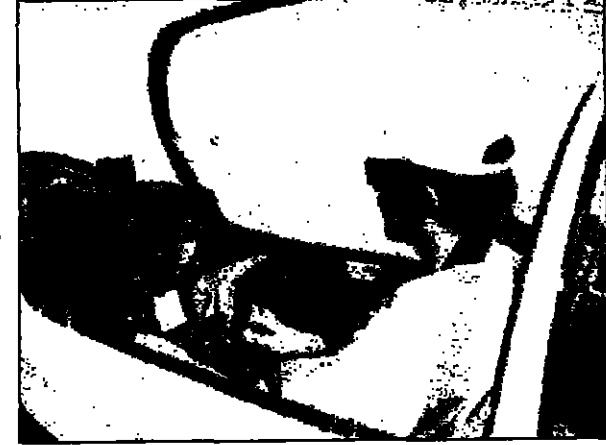
استطوال النادي واستعرض المقدم التميميات استطوال النادي من الطائرات الشراعية وطائرات السحب مشيراً الى ان النادي يمتلك 3



5
عائلات اردنية
تمارس الطيران
الشراعي

40
طائرة تدريبية
تجهزها طيارا
شراعيان

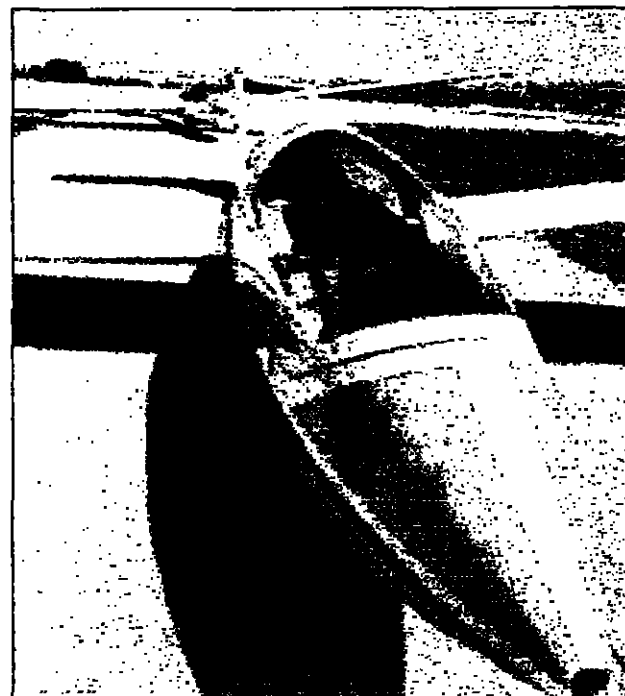
ثقافة
الشعب الأردني
الجوية
ضعيفة



نادي الطيران الملكي يمتلك (7) طائرات وعدد المنتسبين (128) عضوا



هبوط



جائحة على الأرض



عملية السحب